

**РЕГЛАМЕНТ**  
**проведения открытого окружного литературно-художественного**  
**праздника-конкурса,**  
**посвященного 125-летию со дня рождения С.А. Есенина**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящий регламент разработан в соответствии с Письмом начальника отдела образования администрации Центрального округа г. Новосибирска «О проведении открытого окружного литературно-художественного праздника-конкурса, посвященного 125-летию со дня рождения С.А. Есенина», и Положением о проведении литературно-художественного праздника-конкурса, посвященного 125-летию со дня рождения С.А. Есенина (далее – Праздник-конкурс).
- 1.2. Для проведения Праздника-конкурса Оргкомитет назначает Координатора (координаторов) и формирует рабочую группу, состав которой утверждается решением Оргкомитета. В обязанности Координатора и рабочей группы входит организационно-техническое обеспечение всех мероприятий Праздника-конкурса и оказание информационной поддержки ее участникам.
- 1.3. Официальная информация о празднике-конкурсе размещается в сети Интернет по адресу: [www.gmsib.ru](http://www.gmsib.ru)

**2. Номинации и категории участников**

- 2.1. Праздник-конкурс проводится в нескольких номинациях в заочном, онлайн и заочном + онлайн форматах.
- 2.2. В заочном формате проводятся:
  - конкурс рисунков по биографии и творчеству С.А. Есенина;
  - конкурс юных поэтов, прозаиков, драматургов;
  - сценический конкурс.*Категория участников:* обучающиеся 9–11-х классов.
- 2.3. В онлайн формате проводятся:
  - конкурс «Анализ художественного текста»;
  - конкурс литературных эссе по творчеству С.А. Есенина.*Категория участников:* обучающиеся 9–11-х классов.
- 2.4. В заочном + онлайн формате проводится конкурс презентаций по биографии и творчеству С.А. Есенина.  
*Категория участников:* обучающиеся 9–11-х классов, учителя русского языка и литературы.

**3. Порядок участия**

- 3.1. В Празднике-конкурсе на добровольной основе принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Центрального округа и учителя русского языка и литературы данных общеобразовательных учреждений (далее – Участники).
- 3.2. По решению Оргкомитета число образовательных учреждений может быть расширено.
- 3.3. Регистрация Участников осуществляется на основе заявки от образовательного учреждения (далее – Заявка).

- 3.4. В Заявку включаются:
- в номинации «Конкурс литературных эссе по творчеству С.А. Есенина» – 1 участник от образовательного учреждения;
  - в номинации «Анализ художественного текста» – 1 участник от образовательного учреждения;
  - в номинации «Сценический конкурс» – 1 номер от образовательного учреждения;
  - в номинации «Конкурс рисунков по биографии и творчеству С.А. Есенина» – 1 участник от образовательного учреждения;
  - в номинации «Конкурс юных поэтов, прозаиков, драматургов» – 1 участник от образовательного учреждения;
  - в номинации «Конкурс презентаций по биографии и творчеству С.А. Есенина» – 1 презентация от образовательного учреждения.
- 3.5. Заявка, а также конкурсные материалы для участия в номинациях в заочном и заочном + онлайн форматах направляются образовательным учреждением в Оргкомитет в электронном виде по адресу: [viktor\\_1999@mail.ru](mailto:viktor_1999@mail.ru) с указанием в теме письма: «Праздник-конкурс».
- 3.6. Регистрация Заявок и прием материалов (подборки авторских произведений, рисунки и иллюстрации на бумаге, презентации по биографии и творчеству С.А. Есенина, диски с записями номеров на сценический конкурс) для участия в заочном и заочном + онлайн форматах Праздника-конкурса проводится с 12 по 18 октября 2020 года.  
Форма Заявки размещена на сайте: [www.gmsib.ru](http://www.gmsib.ru).
- 3.7. Ответственность за оригинальность, достоверность, полноту и качество оформления представляемых на Праздник-конкурс материалов несут Участники.
- 3.8. К участию в Празднике-конкурсе не допускаются материалы:
- не соответствующие требованиям настоящего регламента;
  - поступившие позднее срока подачи заявок на участие в Празднике-конкурсе, указанного в настоящем регламенте.
- 3.9. Оргкомитет вправе отстранить Участника от участия в Празднике-конкурсе в случае:
- наличия в конкурсных материалах недостоверных сведений, использования чужих материалов, а также их фрагментов;
  - отсутствия сведений в разделах Заявки или несоответствия их приводимым в настоящем регламенте требованиям.
- 3.10. Принимая участие в Празднике-конкурсе, участник соглашается с требованиями и условиями положения о Празднике-конкурсе, настоящего Регламента и иных нормативных документов, связанных с организацией и проведением Праздника-конкурса, а также дает свое согласие на обработку своих персональных данных (сбор, накопление, систематизация, обезличивание, изменение, дополнение, уничтожение, внесение в электронные базы данных, внесение в бумажные реестры и/или формы) на основании требования федерального законодательства РФ в части защиты персональных данных (далее – Согласие).
- 3.11. На основании Согласия Участник, представляя свои интеллектуальные и творческие разработки на Праздник-конкурс, также предоставляет Оргкомитету право использовать и распространять в своих целях печатную и иного рода продукцию, произведенную с использованием конкурсных материалов Участника.
- 3.12. Согласие на обработку своих персональных данных Участником передается в Оргкомитет Праздника-конкурса.  
Форма Согласия размещена на сайте: [www.gmsib.ru](http://www.gmsib.ru).  
Согласие может быть отозвано Участником по письменному заявлению организаторам Праздника-конкурса с одновременным прекращением участия в Празднике-конкурсе.

#### **4. Сроки проведения**

- 4.1. Материалы на конкурсы в заочном и заочном + онлайн форматах принимаются со 12 по 18 октября 2020 года.
- 4.2. Работа жюри конкурсов в заочном формате проходит с 19 по 22 октября 2020 года.

- 4.3. Конкурсы в онлайн-формате и заочном + онлайн формате проходят 23 октября 2020 года.
- 4.4. Начало и окончание мероприятий указываются в Графике проведения открытого окружного литературно-художественного праздника-конкурса, посвященного 125-летию со дня рождения С.А. Есенина (далее – График).
- 4.5. График размещен на сайте: [www.gmsib.ru](http://www.gmsib.ru).

## **5. Порядок проведения и критерии оценивания**

- 5.1. Регистрация на участие в Празднике-конкурсе в очной формах осуществляется лично Участниками в сроки, установленные в графике проведения Праздника-конкурса.
- 5.2. Координатор предоставляет Участникам информацию о времени проведения конкурса в выбранной Участниками номинации.
- 5.3. Праздник-конкурс в номинациях «Конкурс литературных эссе», «Анализ художественного текста» проводится согласно следующей процедуре:
  - 5.3.1. Конкурс начинается с момента получения заданий, которые будут отправлены 23 октября 2020 года в 9.45 по электронному адресу каждого ОУ, заявившего об участии своего участника в данной номинации.
  - 5.3.2. Время, отведенное для выполнения работы: 23 октября 2020 года, с 10.00 до 12.00.
  - 5.3.3. Работа участниками конкурса выполняется в электронном виде на компьютере.
  - 5.3.4. Участником Праздника-конкурса указывается фамилия, имя, отчество, муниципальное образование, школа, класс, фамилия, имя, отчество преподавателя-наставника.
  - 5.3.5. Использование вспомогательных материалов на бумажных и электронных носителях в процессе анализа художественного текста и написания эссе недопустимо. В случае нарушения этого правила Участником его работа оценена не будет.
  - 5.3.6. Выполненные конкурсные работы Участник или его учитель отправляют в оргкомитет Праздника-конкурса по адресу: [viktor\\_1999@mail.ru](mailto:viktor_1999@mail.ru)  
Время отправления работ: 23 октября 2020 года, с 12.00 до 12.15. Работы, присланные позже установленного времени, проверяться не будут.
  - 5.3.7. Оргкомитет получает работы Участников, вносит информацию о них в протокол, обезличивает работы, присваивая им порядковые номера, и отправляет членам жюри. Жюри проверяет обезличенные работы Участников.
  - 5.3.8. Проверенные конкурсные работы и протоколы результатов их проверки членами Жюри сдаются в Оргкомитет.
- 5.4. Участники конкурса «Анализ художественного текста» при выполнении работы должны продемонстрировать:
  - знание биографии и творчества С.А. Есенина;
  - владение навыком комплексного анализа художественного текста;
  - способность устанавливать внутритекстовые, внутрипредметные и межпредметные связи в процессе выхода в широкий литературный, исторический, философский, эстетический контекст;
  - владение теоретико-литературными понятиями.Конкурсную работу также должны характеризовать:
  - доказательность;
  - смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения;
  - грамотность и выразительность речи;
  - соблюдение фактологической точности при анализе текста, использовании фонового материала.Объем работы не ограничен.  
На выполнение работы отводится 120 минут.

5.5. Требования к литературному эссе включают в себя:

- точность жанровой принадлежности конкурсной работы;
- знание автором эссе биографии и творчества С.А. Есенина;
- владение навыком формирования аргументированного ответа на проблемный вопрос;
- владение навыком аналитического осмысления художественного текста, его интерпретации.

Конкурсную работу также должны характеризовать:

- оригинальность, самостоятельность;
- полнота раскрытия темы;
- глубина подачи материала;
- доказательность;
- смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения;
- владение теоретико-литературными понятиями;
- грамотность и выразительность речи;
- соблюдение фактологической точности в фоновом материале.

Объем эссе – от 200 до 400 слов (с учетом служебных частей речи и междометий).

На выполнение работы отводится 120 минут.

5.6. Конкурс юных поэтов, прозаиков, драматургов проводится в номинациях «Малая проза», «Поэзия», «Драматургия».

На конкурс могут быть представлены подборки художественных произведений, написанных Участником на любую тему в любом жанре.

Жюри учитывается:

- оригинальность;
- актуальность;
- полнота раскрытия темы;
- глубина подачи материала;
- логическая связность;
- единство образной системы произведения;
- точность жанровой принадлежности;
- чистота стиля;
- точность рифмы (для поэтических произведений);
- стройность ритма (для поэтических произведений);
- общее впечатление, эмоциональное воздействие на читателя.

Объем представленных на конкурс произведений в номинации «Поэзия» – до 100 строк, в остальных номинациях – до 10 000 знаков (без пробелов).

Конкурсный материал в электронном виде отправляется с 12 по 18 октября 2020 года по адресу: [viktor\\_1999@mail.ru](mailto:viktor_1999@mail.ru)

5.7. Для участия в сценическом конкурсе от общеобразовательного учреждения должен быть представлен номер **в одной из номинаций:** «Вокал», «Декламация», «Литературно-музыкальная композиция». На выступление отводится не более 3–7 минут.

При оценке выступления Участников сценического конкурса жюри учитывается:

- выбор текста произведения;
- режиссерский замысел;
- культура исполнения;
- артистизм исполнения;
- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста.

Выступление Участников записывается на диск, который в период с 12 по 18 октября 2020 года доставляется по адресу: **Красный проспект, 48.**

5.8. На конкурс рисунков Участником представляется работа без ограничения жанра, техники в допустимых форматах бумаги А-4, А-3.

Тематика рисунков должна соответствовать теме Праздника-конкурса.

Критерии оценки работ включают в себя:

- оригинальность, актуальность;
- знание автором биографии и творчества С.А. Есенина;
- образное художественное раскрытие литературного текста, подчиненное содержанию и стилю литературного произведения, способствующее пониманию литературного текста, формирующее представление о его теме, идее, персонажах;
- непосредственность восприятия, воссоздание и переживание художественных образов;
- общее впечатление, эмоциональное воздействие на зрителя;
- выполнение основных программных требований и задач к рисунку, живописи и композиции в соответствии с примерными программами по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция» для 4–5-х классов ДХШ, ДШИ со стандартным сроком обучения.

С обратной стороны работы, представленной на бумажном носителе, должна быть размещена информация, поданная в Заявке: название рисунка, фамилия, имя автора, возраст, название образовательного учреждения, номер школы, класс, фамилия, имя, отчество педагога-руководителя, подготовившего Участника.

Конкурсные работы доставляются в период с 12 по 18 октября 2020 года по адресу: ***Красный проспект, 48.***

5.9. На конкурс презентаций от общеобразовательного учреждения представляется одно электронное учебное пособие для урока литературы, факультативного, элективного курса или внеклассного мероприятия по творчеству С.А. Есенина (5–11 класс).

Презентация является продуктом совместной деятельности учителя русского языка и литературы и его учеников.

Тема презентации определяется учителем.

5.9.1. Презентация должна быть выполнена в программе OpenOffice.org Impress или в Microsoft Office Power Point.

Работы на конкурс принимаются только в форматах презентаций .ppt, .pptx, .odp.

Объем презентации не должен превышать 30 слайдов.

Иллюстрации должны использоваться в сжатом для Интернета и экрана виде.

Допускается использование в презентации видео- и аудиофайлов.

Первый слайд презентации должен содержать следующую информацию: тема презентации, фамилия, имя, отчество учителя (полностью), фамилия и имя ученика (полностью), класс, название образовательного учреждения.

Последний слайд презентации должен содержать правильно оформленные ссылки на источники информации.

Презентация на конкурс для заочного отбора должна быть предоставлена в файле для редактирования. Файл должен быть подписан по образцу: Иванов\_СОШ № 1.

Объем презентации – не более 150 МБ.

Для направления на конкурс папка с презентацией, а также используемыми в ней аудио- и видеофрагментами закачивается на файлообменник, ссылка на презентацию включается в текст письма и вместе с Заявкой отправляется по электронной почте.

Конкурсные работы доставляются в период с 12 по 18 октября 2020 года по адресу: ***Красный проспект, 48.***

5.9.2. Конкурс презентаций проводится в заочном + онлайн форматах (в два этапа).

На *заочном этапе* жюри оценивается:

- актуальность, практическая значимость презентации;
- достоверность, фактологическая точность представленного материала;
- полнота раскрытия темы;
- наличие исследовательского компонента;
- внутренняя логика построения презентации;
- оригинальность работы;
- дизайн презентации;
- подбор и качество иллюстративного материала;
- речевая грамотность;
- техническая грамотность.

На *онлайн-этапе* ученику предоставляется не более 5 минут для представления своей разработки в формате защиты проекта.

Онлайн-этап проводится 23 октября 2020 года с 10.00 до 13.00 на платформе Discord.

Команды от общеобразовательных учреждений за несколько дней до онлайн-этапа получают инструкцию по использованию платформы Discord с указанием ссылки для входа на платформу и времени защиты проекта.

На онлайн-этапе Праздника-конкурса жюри оценивается:

- выдержанность формата выступления;
- свободное владение учеником содержанием презентации;
- полнота раскрытия темы, внутренняя логика построения выступления;
- сформированность у обучающегося метапредметных компетенций;
- грамотность и выразительность речи.

## **6. Подведение итогов Праздника-конкурса**

- 6.1. По итогам проведения конкурсов и утверждения их результатов Оргкомитет составляет окончательные списки победителей и призеров (лауреатов и дипломантов) Праздника-конкурса по номинациям, оформляет свое решение протоколом и публикует его на сайте [www.gmsib.ru](http://www.gmsib.ru).
- 6.2. Апелляции на результаты проверки конкурсных заданий не предусмотрены. Показ работ Участников не проводится.
- 6.3. Информация о дате, месте и времени церемонии награждения победителей и призеров (лауреатов и дипломантов) размещается на сайте: [www.gmsib.ru](http://www.gmsib.ru).  
Оригиналы дипломов победителей и призеров (лауреатов и дипломантов) Праздника-конкурса вручаются лично Участнику или представителю образовательного учреждения 28 октября 2020 года по адресу: *ул. Ядринцевская, 16 (ГЦРО, Центральный округ)*.