



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ
ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Приложение к информационному вестнику «Педагогическое обозрение»
МАРТ • 2015



Маме

В горшочек посажу росток,
Поставлю на окне.
Скорей, росток,
Раскрой цветок –
Он очень нужен мне.
Промчатся ветры за окном
Со снежною зимой,
Но будет выше
С каждым днем
Расти цветочек мой.
Когда же по календарю
Весны настанет срок,
Восьмого марта подарю
Я маме свой цветок!

Вера Шуграева

Читайте в номере

ФГОС дошкольного образования

Развитие профессиональной компетентности педагогов ДООУ в рамках инновационной деятельности

Наш опыт

Воспитание экологической культуры дошкольников

Азбука пожарной безопасности

Говорят специалисты

Программа «Настроение души»

Родительское собрание

Театрализованные игры дома

Георгиевская ленточка

Никто не забыт, ничто не забыто

Развитие профессиональной компетентности педагогов ДОУ в рамках инновационной деятельности

Время дает возможность еще раз не только теоретически, но и на практике доказать важность и ценность дошкольного возраста для становления личности человека. Об этом свидетельствует как возросший в России интерес к проблемам дошкольного детства, так и преобразования, которые происходят в настоящее время в российском образовании: процессы модернизации распространяются и на дошкольную ступень.

И. А. Бурлакова

В 2013 году, с момента вступления в силу Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании», дошкольное образование является первым уровнем общего образования. Вследствие чего у дошкольных образовательных учреждений появился новый нормативный документ – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Исходя из новой идеологии дошкольного образования современный воспитатель должен быть компетентным в вопросах лично-ориентированной модели педагогического процесса (В. В. Давыдов, В. А. Петровский), основанной на признании в ребенке индивидуальности; уметь на высоком профессиональном уровне обеспечить целостное развитие личности ребенка, его социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры.

Именно эти ценности на современном этапе развития системы дошкольного образования становятся содержательной основой совершенствования процесса образования дошкольников. Вместе с тем следует отметить, что, к сожалению, практические работники (в частности воспитатели) дошкольных образовательных учреждений не могут адекватно использовать эти идеи по причине отсутствия в настоящее время новых методик, технологий, которые могли бы ориентировать каждую образовательную область на поиск своего места в развитии личности ребенка, раскрытии его творческого потенциала. Практика показывает, что воспитателю детского сада в настоящее время все еще достаточно сложно разобраться в принципах развивающего образования, а различие между развивающим и традиционным ЗУНовским обучением для них также весьма туманно. В то же время именно воспитатель играет ключевую роль в развитии и воспитании ребенка дошкольного возраста. Поэтому от уровня профессиональной педагогической компетентности воспитателя зависит решение многих вопросов, связанных с развитием личности ребенка. Наиболее остро проблема профессионализма и компетентности воспитателей ощущается в последние несколько лет, начиная с момента появления федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы ДОУ. В связи с возникшей ситуацией в 2011 году был разрабо-

тан исследовательский проект, изначально направленный на формирование дидактической готовности воспитателя в период перехода ДОУ на ФГО. Проект явился основой для организации сетевой городской экспериментальной площадки в Кировском районе (Приказ ГУО мэрии № 407-од от 01.03.2012 г.). Базой инновационной деятельности являются 21 образовательное учреждение Кировского района, которым присвоен статус ГЭП сроком на 2012–2015 годы.

В рамках инновационной деятельности за период с ноября 2011 года по май 2013 года разработана и реализована программа формирования дидактической компетентности воспитателей дошкольных образовательных учреждений в условиях перехода ДОУ на ФГО. Отличительная черта данной программы состоит в том, что ее реализация основана на системно-деятельностном подходе в постдипломном образовании воспитателей. Системно-деятельностный подход является попыткой объединения системного и деятельностного подходов. Системно-деятельностный подход нацелен на развитие личности, указывает и помогает отследить ценностные ориентиры, которые встраиваются в новое поколение стандартов российского образования. Традиционное профессиональное обучение построено по принципу: «Делай как я – и все будет правильно». Неэффективность данной формулы доказана временем. Обществу нужны современные специалисты, умеющие выделять проблемы, задавать и самостоятельно находить ответ на поставленные вопросы, делать выводы, принимать решения. Системно-деятельностный подход в обучении призван помочь в воспитании именно человека деятельного: не только умеющего что-либо делать, но понимающего, что он делает, для чего и как.

Программа выполняет компенсаторно-адаптивную функцию, т.е. ликвидация недостатков, связанных со старением ранее приобретенных профессиональных знаний у воспитателей. Методическая составляющая Программы состоит из четырех разделов (профессионально-педагогическая деятельность; диагностика как сфера профессиональной деятельности педагога; социально-личностное развитие детей, как одно из основных направлений деятельности современной системы дошкольного образования и современ-

ные подходы к социокультурному воспитанию дошкольников, коррекции неконструктивного поведения детей). Реализация каждого раздела Программы способствует формированию основ таких компонентов дидактической компетентности воспитателей, как мотивационный, когнитивно-гностический, перцептивно-диагностический, конструктивно-проектировочный и организаторский.

За период методической работы с воспитателями были проведены семинары практикумы по темам: «Роль диагностической деятельности в работе воспитателя дошкольного образовательного учреждения», «Практика организации и осуществления образовательной и коррекционной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста», «Игротерапия как средство коррекции неконструктивного поведения дошкольников» и др. Семинары-практикумы и другие методические мероприятия в рамках инновационной деятельности, проходившие на базе дошкольных образовательных учреждений № 507, 191, 411, были организованы преимущественно в интерактивной форме.

На методических встречах воспитатели активно взаимодействовали друг с другом, могли общаться и высказывать свое мнение, аргументировать и обосновывать свою точку зрения. Так как в состав участников инновационного проекта вошли педагоги разного уровня образования и стажа работы, методические встречи в интерактивной форме были полезны для молодых специалистов с точки зрения знакомства с положительным опытом работы воспитателей со стажем более пяти лет.

Общее количество воспитателей (участников сетевой ГЭП) составляет 34 человека. Все воспитатели условно были разделены на 4 группы:

- I группа – воспитатели без педагогического дошкольного образования со стажем работы до 5 лет (13 человек);
- II группа – воспитатели без педагогического дошкольного образования со стажем работы более 5 лет (8 человек);
- III группа – воспитатели с педагогическим дошкольным образованием и стажем работы до 5 лет (3 человека);
- IV группа – воспитатели с педагогическим дошкольным образованием и стажем работы более 5 лет (10 человек).

На этапе констатирующего эксперимента была разработана анкета для участников проекта, которая была запущена среди воспитателей на первой встрече в ноябре 2011 г.

В результате анализа данных анкетирования были выявлены образование, стаж работы воспитателей и реальный уровень профес-

ФГОС дошкольного образования

сиональной компетентности воспитателей. В течение всего периода инновационной деятельности воспитателям предоставляется возможность индивидуального консультирования по вопросам образования детей дошкольного возраста в контексте современных требований к системе дошкольного образования, а также по организации процесса профессионального непрерывного самообразования воспитателей.

Для наиболее эффективной организации методической деятельности с воспитателями (в рамках запланированных встреч) систематически проводятся экспресс-диагностики, анкетирование, беседы, анализ авторских проектов воспитателей. Такая аналитическая деятельность позволяет оценить степень эффективности методической деятельности, а также скорректировать содержание программы работы с воспитателями по формированию профессиональной компетентности с учетом новейших требований. Так, с вступлением в силу приказа Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» на одной из последних встреч с участниками ГЭП была запущена анкета, в которой воспитатели отметили профессиональные компетенции, в развитии которых они особенно нуждаются.

Среди наиболее значимых проблем были выявлены:

1. Разработка методического сопровождения образовательного процесса с детьми – 44%.
2. Выбор форм, методов и средств современного образования дошкольников – 33%.
3. Осуществление профессионального самообразования – 27%.
4. Способность к профессиональным коммуникациям – 22%.

В целом, проведенное анкетирование дает нам общую картину о том, что у воспитателей достаточно высокий уровень притязаний, они мотивированы на самообразование и развитие, профессиональный карьерный рост. Принимая во внимание данные проведенного анкетирования, а также появление новых нормативных документов в сфере образования (Закон РФ «Об образовании», ФГОС ДО, профессиональный стандарт), содержание программы методической деятельности с воспитателями на сегодняшний день скорректировано, в результате чего в ноябре 2014 года разработан план методической работы с воспитателями в рамках инновационной деятельности на 2014/2015 учебный год по теме «Формирование профессиональной компетентности педагогов ДОУ в условиях реализации ФГОС дошкольного образования».

В декабре 2014 года на базе детского сада № 485 прошла первая встреча с воспитателями. В течение трех дней на семинаре-прак-

тикуме рассматривались такие вопросы, как компетенция и компетентность современного педагога ДОУ; основные принципы современного дошкольного образования и организация образовательной деятельности с детьми в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Дальнейшая работа предполагает практические семинарские встречи с воспитателями, на которых будут представлены проекты самообразования педагогов по актуальным вопросам современного образования, обусловленные профессиональным стандартом педагога и федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

За весь период работы городской экспериментальной площадки методическая деятельность в районе по проблемам профессиональной компетентности педагогов широко рассматривалась на всероссийских научно-практических конференциях. Промежуточные результаты исследовательской деятельности были опубликованы в сборниках статей по итогам всероссийских научно-практических конференций и научно методических журналах:

- 2011 г. – Всероссийская научно-практическая конференция «Инновационные процессы в образовании: стратегии, риски, перспективы». Тема «Значимость объективного и субъективного подходов в методологии научного исследования дидактической компетентности воспитателя дошкольного учреждения».

- 2012 г. – Всероссийская научно-практическая конференция «Содержание образования в аспектах реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». Тема «Дидактическая готовность как одно из условий развития профессионально-педагогической компетентности воспитателей дошкольных образовательных учреждений».

- 2013 г. – Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы и перспективы эффективного внедрения ФГОС». Тема «Профессиональная педагогическая компетентность воспитателей дошкольных учреждений».

- 2014 г. – Публикация статьи «Трансформация детской игры: возможные причины и следствия», научно-методический журнал «Теория и практика дошкольного образования» (№ 2, 2014 г.).

Значимость методической работы и актуальность проблемы развития профессиональной компетентности для самих воспитателей в рамках инновационной деятельности Кировского района подтверждается ежегодным активным участием воспитателей в проекте. Несмотря на то, что инновационная деятельность в рамках сетевой городской экспериментальной площадки завершается в 2015 году, в дальнейшем планируется продолжить организацию методической работы

в Кировском районе по программе формирования профессиональной компетентности воспитателей. В настоящее время в связи с изменением в законодательстве РФ и появлением новых нормативных документов в сфере образования, программа формирования профессиональной компетентности педагогов дошкольных образовательных учреждений корректируется. Пересматриваются цель, задачи методической деятельности, форма работы с педагогами и методическое содержание. Планируется разработать методические рекомендации для старших воспитателей по организации деятельности методической работы ДОУ в современных условиях системы дошкольного образования, выбор направлений инновационной деятельности и переход образовательного учреждения в инновационный режим развития.

*Н. В. Гладкова, заведующая
МКДОУ д/с № 505*

Говорят дети д/с № 35 «Непоседы»

Юля (3 года), встав из-за стола после обеда, говорит: Я съела и за животных, и за их детёв, и за своих родителей.

Гоша (3 года) в слезах подходит к воспитателю: Давай возьмёмся с тобой вот так за ручки и пойдём выход искать.

Во время обеда воспитатель: Гоша, кушай, а я тебе помогу.

Гоша (3 года): Да ладно тебе, иди, кушай своё.

Перед сном вдруг заплакала Маша.

Воспитатель: Маша, что случилось?

Маша (3 года): Ты меня ещё не поцелула!

Воспитатель читает сказку «Аленький цветочек» и спрашивает детей, что бы они попросили в подарок себе.

Тимур (4 года) говорит: Папу.

Воспитатель очень удивлена и спрашивает: Зачем? У тебя же есть папа!

Тимур отвечает: Я его Ярославу подарю, у него же нет папы.

После рисования Арина убирает материалы со столов и говорит воспитателю: Не мешай мне, я тебе помогаю!

Воспитатель причёсывает Дашу (3 года), та говорит: Ты мне косички сделай, я так красотею.

Воспитатель кормит Катю: Ну, давай ложечку за маму, за папу.

Катя (3 года): Не буду за папу!

Воспитатель: Почему? Папа расстроится.

Катя: Глупости говоришь, он работает!

Кирилл (4 года) вечером ждёт бабушку и спрашивает: А бабушка идёт?

Воспитатель: Конечно, идёт.

Кирилл: А она все ближе и ближе?

НАШ ОПЫТ

Воспитание экологической культуры дошкольников

**Дерево, трава, цветок и птица
Не всегда сумеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.**

Д. Родович

Дошкольный возраст – особый этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, а также его поведении в природе. Именно благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем.

В группах нашего детского сада созданы необходимые условия для развития детей в этом направлении: созданы уголки природы, в которых огромное многообразие комнатных растений; собрана мини-библиотека энциклопедий и художественной литературы детских писателей о природе: М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина, Г. Скребицкого и многих других. Сформирована «Красная книга», мини-лаборатория для поисково-исследовательской деятельности дошкольников в природе, где сосредоточен материал для наблюдения за опытами и взаимосвязями живой и неживой природы. На участке детского сада оформлена экологическая тропа, где имеются разнообразные деревья и кустарники, цветники. Во время прогулки наблюдаем с детьми за жизнью растений, ухаживаем за ними. Это позволяет устанавливать сходство и различие в их произрастании, формировать знания о свойствах и качествах. Дети учатся различать форму, цвет, величину, пространственное расположение частей, характер поверхности, соблюдение правил поведения в природе.

Совместная организационно-хозяйственная, трудовая деятельность в зелёной зоне детского сада, выращивание растений могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности детей и взрослых. Дошкольники становятся участниками этой деятельности, когда слушают рассказ воспитателя, наблюдают за деятельностью взрослых, практически участвуют в ней. Вместе с детьми интересно наблюдать за ростом какого-либо растения. Это могут быть луковица в банке, посаженная в воду для проращивания зелени; ветки дерева, поставленные в конце зимы в вазу для наблюдения за распусканием почек, разворачиванием молодых листочков; проращивание семян, рост и развитие какой-либо огородной или цветочной культуры. Во всех случаях рисунки, сделанные через одинаковый интервал времени, отражают последовательность роста и развития растения, его зависимость от внешних условий жизни.

На участке детского сада имеются разнообразные деревья и кустарники, цветники. Во время прогулки наблюдаем, ухаживаем за ними. Систематически в повседневной жизни проводим наблюдения за погодой – дети ежедневно рассматривают небо, уточняют характер осадков, наличие ветра или его отсутствие, по одежде определяют степень тепла и холода. Заполнение календаря природы – еще один вид совместной деятельности, которое сочетается с наблюдениями. Вместе с детьми регулярно фиксируем погоду и состояние живой природы.

В организации совместной деятельности с детьми используем всё многообразие средств экологического воспитания:

- подвижные, творческие, сюжетно-ролевые игры;
- целевые наблюдения;
- эвристические беседы;
- занимательные и творческие задания.



В работе с детьми, кроме классических дидактических игр, используем игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы, игры-приключения. Подбирая дидактические игры экологического содержания, обязательно продумываем цель и дидактическую задачу, определяем место и роль игры в системе обучения и воспитания, проектируем саму игру и определяем степень участия в ней всех детей, продумываем оказание помощи застенчивым детям.

Нашим воспитанникам очень нравятся целевые прогулки. Хотя они кратковременны, эпизодичны, но очень разнообразны по тематике: наблюдения за особенностями погоды, за растениями, животными в разные времена года. Огромную радость приносят целевые прогулки с детьми по Нарымскому скверу.

Ежегодно в нашем детском саду проходят экологические праздники, один из них – «День птиц», во время которых проходят конкурсы и выставки при участии родителей. Родители рисуют плакаты, приносят корм для птиц и совместно с детьми изготавливают домики и кормушки для птиц.

Уровень экологического развития дошкольников во многом определяется степенью экологической грамотности их родителей. Поэтому немаловажное значение имеет просвещение родителей в области охраны окружающей среды, расширение сферы общих знаний по данной теме. С этой целью помещается информация в уголок для родителей «Летний отдых», «Ядовитые растения леса», «Птицы – наши друзья» и др., проводятся консультации на темы: «Зачем детям знания экологии?», «Поиграем вместе», «Игры на кухне», «Лекарственные растения», индивидуальные беседы с родителями.

Результаты диагностики по экологическому воспитанию в начале и в конце учебного года позволяют сделать вывод, что выбранные методы и приёмы по формированию экологических знаний у детей дошкольного возраста способствуют повышению уровня экологической культуры, активизации словаря дошкольника, развитию у них психических процессов (воображения, памяти, мышления, внимания) и бережного отношения к природе. Дети проявляют интерес к объектам природы, условиям жизни людей, растений, животных, проявляют любознательность, делают попытки их проанализировать, устанавливают причинно-следственные связи, стали бережно относиться к окружающей среде, сопереживать, радоваться. Это отношение проявляется в рисунках, поделках, литературном творчестве, игровой деятельности.

О. Н. Ростяженко, воспитатель МКДОУ д/с № 96

НАШ ОПЫТ

Азбука пожарной безопасности

Тяга любознательных малышей к огню велика: для них это – познавательный процесс. Родителям в одиночку противодействовать ей удастся не всегда, особенно если все их воспитательные приемы сводятся лишь к пресловутому «нельзя». Тут нужна помощь педагогов, хорошо знающих, что запретами проблемы не решить. Требуется длительный образовательный процесс, который проходил бы не назидательно, а живо, интересно, увлекательно. Так в нашем детском саду началась работа по формированию у дошкольников основ пожарной безопасности, не сиюминутная и однодневная, а комплексная и систематическая работа с педагогами, детьми, родителями. Очень важно, что налажено социальное партнерство с МЧС Дзержинского района.

Педагогам нашего детского сада удалось найти, подобрать и организовать разнообразные, интересные формы работы не только с детьми, но и с родителями, где все участники образовательного процесса приобретают и пополняют знания об огне.

Творческая группа воспитателей создала авторские пособия для закрепления знаний дошкольников об опасности электроприборов. В методической копилке по пожарной безопасности появились подборки мультфильмов, презентаций и опытов. Через экспериментальную деятельность дошкольники самостоятельно делают выводы, что огонь бывает добрым, например, помогает мамам готовить обед; даёт тепло нашим домам. Но нередко огонь становится врагом человека, когда выходит из-под контроля, поэтому такого лучше не допускать!

В работу по формированию у дошкольников основ пожарной безопасности включены руководители кружков. Так, театральная студия «Солнышко» представила спектакль «Приключения на лесной поляне», где сказочные герои показали последствия неосторожного обращения людей с огнем. Дошкольники подготовительной группы представили для малышей кукольный спектакль «Как Мишутка пожар тушил» о неосторожном обращении со спичками.

В творческих начинаниях не отстают и родители, которые закрепляют знания дошкольников о правилах пожарной безопасности с помощью игровых мероприятий «Домовенок Кузя в гостях у ребят» и «Спасатели на учении».

Благодаря стараниям воспитателей и помощи родителей на территории ДОУ появилась «Детская пожарная часть», здесь ребята могут примерить на себя роль спасателей-огнеборцев!

Очень важно, что нашим социальным партнером стала пожарная охрана Дзержинского района, сотрудники которой посещают детские мероприятия, где рассказывают о своей профессии. При-



сутствуют на родительских собраниях и доносят до родителей печальную статистику по пожарной обстановке в районе и городе.

Силами родителей и сотрудников МЧС организована экскурсия в пожарную часть. Увлекательное путешествие надолго запомнилось ребятам, ведь они своими глазами увидели, где и как работают пожарные. Самое интересное их ожидало в гараже: ребятам дали возможность примерить костюм пожарного и посидеть в настоящей пожарной машине!

Итогом сотрудничества детского сада и МЧС стало открытие центра «История развития пожарной охраны». Сотрудники МЧС предоставили для центра тематические экспонаты и формуляры из истории пожарной охраны. Так, в центре установлены два манекена, одетых в современную боевую одежду, выставлены огнетушители, пожарные рукава и другой спасательный инвентарь. В организации центра активное участие принимали родители: появились пожарные каски, причем не совсем обычные. Примеряя их во время экскурсии, ребята непременно замечают следы сажи и с интересом узнают, что эти каски защищали отважных огнеборцев от гибели. Особо интересными стали экспонаты, созданные совместно родителями и ребятами, например, макет деревни с домиками, пожарной каланчой и водокачкой. Данный макет знакомит дошкольников с историей пожарной службы. Творческая группа воспитателей детского сада оформила стены центра в виде пожарного депо прошлого века.

Торжественное открытие центра было приурочено ко дню рождения пожарной охраны Дзержинского района. Гостей из пожарной части ребята поздравляли концертными номерами. Наш центр могут посещать не только воспитанники детского сада, но и первоклассники из соседних школ. Такими разнообразными формами работы с детьми и родителями мы прививаем навыки безопасного поведения. В скором времени планируем устроить среди детских групп соревнования с элементами пожарно-прикладного спорта, членами жюри будут представители МЧС. Возможно, наш опыт по формированию у дошкольников основ пожарной безопасности окажется полезным и востребованным для тех, кто захочет организовать подобную работу в своем детском саду.

А. С. Селиванова, воспитатель,

Т. П. Новикова, старший воспитатель МКДОУ д/с № 509



..... **говорят специалисты**

Программа «Настроение души»

Ни для кого не секрет, что основой эффективной коммуникации является настроение, попросту говоря, эмоциональный настрой или посыл, с которым мы вступаем во взаимодействие с другим человеком. Также не менее важно для любого вида деятельности, умеем ли мы управлять своим настроением, потому как оно в значительной степени влияет на качество его исполнения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые показывают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Личностные и коммуникативные универсальные учебные действия подразумевают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм, умение выделить нравственный аспект поведения), ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Основой формирования личности ребенка в условиях ДОУ становится развитие его эмоционально-нравственной сферы как предпосылки к управлению собой и своим настроением. По мнению Л. С. Выготского, А. В. Запорожца, только согласованное функционирование и единство систем (эмоциональной и интеллектуальной) может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности. К. Изард писал: «Эмоции энергетизируют и организуют восприятие, мышление и действие». Поэтому столь важны в дошкольном возрасте формирование «умных» эмоций, влияющих на общий фон настроения, коррекция недостатков эмоциональной сферы, обогащение мира детей нравственными категориями в социально значимом контексте. С целью решения данных задач был разработан проект программы по коррекции и развитию эмоционально-нравственной сферы детей 4–5 лет «Настроение души». Проект программы направлен на приобретение детьми среднего дошкольного возраста знаний о самих себе, о своем внутреннем содержании. Практический материал составлен в доступной и интересной для детей форме, позволяющий сделать первые шаги на пути к самопознанию. Занятия выстраиваются с использованием арт-терапевтических методов. В контекст специально сочиненной обучаю-

щей сказки вводятся элементы театрализации, игры, изобразительности и другие простые и понятные детям развивающие техники. Игровые приемы ориентированы на развитие умения понимать собственное состояние, называть и обозначать свои чувства, управлять эмоциями.

Важной составляющей данного проекта программы является тесное взаимодействие с родителями воспитанников и их непосредственное участие в образовательном процессе. С целью осознания ребенком самого себя с опорой на познание своих близких, понимания их чувств, эмоций и форм их проявления после каждого занятия родителям предлагается домашнее задание. В деликатной форме предлагается продемонстрировать детям личный успешный опыт проживания своих чувств и эмоций в специально заданной ситуации, рассказать о своих мыслях, обсудить специально подобранную литературу и фильмы, поиграть или порисовать. Совместная творческая деятельность благотворно сказывается на детско-родительских отношениях, прокладывая путь к взаимопониманию.

В качестве коррекционной программа может быть использована при следующих типах отклоняющегося развития: мягкие варианты искаженного развития, преимущественно эмоционально-аффективной сферы, нормально развивающиеся дети, с проявлениями тревожности, агрессии. В качестве развивающей: дети дошкольного возраста с нормой развития, дети с темпово-задержанным развитием (гармонический инфантилизм). Противопоказаниями для реализации программы будут являться: тяжелые речевые дефекты, дефицитное развитие. Форма реализации проекта программы: подгрупповая, рассчитана на 6–10 человек, продолжительность: 18 недель, включая диагностический этап методом целенаправленного психологического наблюдения и опроса.

Во время занятий дети сидят или лежат в кругу. Форма круга создает ощущение целостности, облегчает взаимопонимание и взаимодействие. В начале работы обязательно используется ритуал вхождения, упражнения, формирующие позитивный настрой детей на занятие. Далее дети по очереди делятся своими мыслями, переживаниями или новостями, и только после того, как все подтвердили свою готовность приступить к работе, занятие начинается. Почти каждое занятие завершается созданием какого-либо рисунка, который закрепляет и объединяет в себе все эмоции, впечатления, знания и умения, полученные в ходе занятия. Игровая форма подразумевает отсутствие жестких требований к дисциплине и поведению. Дети свободно

перемещаются по ковру и могут участвовать в дискуссии в любой приемлемой, но удобной для них позе. В случае выраженного утомления ребенка, в индивидуальном порядке, возможно сокращение времени его участия в тренингом занятии. Главное условие работы с детьми – постоянное отслеживание эмоционального и физического состояния, поддержания интереса.

Сказочный мир с его чудесами и тайнами всегда привлекает детей, погружаясь в него, ребенок активно действует, а затем переносит накопленный опыт в реальность. Поэтому каждое занятие начинается с погружения в интересное пространство сказки, рассказываемой частями. Каждая часть включает в себя специально созданную проблемную ситуацию, в которой главный герой – мальчик Кириуша, при помощи мудрости своей любимой бабушки обязательно находит выход, что-то осознать и делает вывод. Данный персонаж (из пособия Г. П. Ивановой) выбран не случайно, он легко идентифицируется, являясь посредником в получении детьми собственного опыта. Главный посыл сказки – не подвести детей к жесткой окраске какой-либо эмоции или чувства, а способствовать их пониманию причинно-следственной взаимосвязи между настроением и поведением. Ребенку дается свобода выбора, обогащается поведенческий репертуар. Закрепление материала осуществляется посредством терапевтической возможности рисунка или чтения легко запоминаемого короткого стихотворения, содержащего в себе главную мысль каждого эпизода сказки. Например:

Жадина и жадности,
Это вам не шалости.
Чтобы нам уметь любить,
Надо нам уметь дарить.

При условии успешной реализации программы у детей наблюдается положительная динамика в сфере развития чувств и эмоций. Снижается уровень проявления агрессии и тревоги, дети способны проявить эмпатию и заботу, по отношению к сверстникам и близким. С целью закрепления социально приемлемых форм поведения, помощи детям в осознании и проговаривании своих чувств и эмоций в рекомендациях педагогам предлагается в разнообразных видах деятельности использовать категории изученных ранее «гостей домика Души», формируя привычку справляться с негативными эмоциями, способствовать самоконтролю и самопониманию.

В. А. Выжелкова, педагог-психолог
МКДОУ д/с № 192

Театрализованные игры дома

Театрализованная деятельность – это один из самых эффективных способов развития детей, в ней наиболее ярко проявляется принцип обучения – учить играя. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят ребенка перед необходимостью ясно, чётко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, её грамматический строй, активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, её интонационный строй. Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Но не менее важно, что театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

Родители могут также стать инициаторами организации в домашней обстановке разнообразных театрализованных игр. Это могут быть игры-забавы, игры-драматизации под пение типа «У медведя во бору», «Каравай», «Репка», слушание сказок, записанных на дисках, с их последующим разыгрыванием и др. Разнообразие тематики, средств изображения, эмоциональность театрализованных игр дают возможность использовать их в целях всестороннего воспитания личности.

Предлагаем вам несколько игр, в которые вы можете поиграть с ребенком дома.

Игра «Что ты слышишь?» Ребенку предлагается посидеть спокойно и послушать звуки, которые прозвучат в комнате (коридоре, за окном).

Игра «Что изменилось?» На столе раскладываются 5–6 предметов, ребенок старается запомнить их расположение. После чего отворачивается, а взрослый либо убирает один предмет, либо меняет что-то в их расположении. Ребенку предлагается найти изменения.

Игра «Иностранец». Вы попали в другую страну, языка которой не знаете. Спросите с помощью жестов, как найти театр, кафе, почту.

Упражнения «выражения лица». С помощью мимики выразите грусть, радость, боль, страх, удивление.

Игры со скороговорками. Скороговорку отбатывают через очень медленную, преувеличенно четкую речь. Скороговорки сначала произносятся беззвучно с активной артикуляцией губ, затем шепотом, затем вслух и быстро (несколько раз). Скороговорки помогают детям научиться быстро и чисто проговаривать труднопроизносимые

слова и фразы. Варианты скороговорок: *мамаша Ромаше дала сыворотку из-под протокваши; король-орел, орел-король; у Сени и Сани в сетях сом с усами* и др.

Пантомимические этюды и упражнения. Давайте детям дома задания: понаблюдать, запомнить, повторить поведение людей и животных, бытовые предметы в простейших ситуациях. Лучше начать с предметов, потому что дети хорошо их зрительно помнят и для этого не требуется особых наблюдений. Примерные упражнения – покажи, как: сидеть у телевизора (у шахматной доски, в кабинете у стоматолога и т.п.); идти по горячему песку (по узкому мостику, через лужи и т.п.); вратарь ловит мяч; бежать от злой собаки; рыбак ловит большую рыбу и т.д. Попробуйте изобразить: парикмахера, пожарника, строителя, космонавта. Такие совместные развлечения могут сыграть большую роль в создании дружеской доверительной, творческой атмосферы в семье, что важно для укрепления семейных отношений.

Домашний театр – это совокупность театрализованных игр и разнообразных видов театра. Для осуществления такой деятельности в семье должна быть создана соответствующая художественно-эстетическая среда, предполагающая наличие игрушек или кукол, сделанных своими руками, фонотеки и библиотеки сказок, детских музыкальных инструментов, инструментов-самоделок, дидактических игр. Но самое главное – организация взрослыхми разнообразной совместной с ребенком художественно-творческой деятельности в различных формах (драматизации, пение, танцы, игры и др.).

Родители могут организовать кукольный театр, используя имеющиеся в доме игрушки или изготавливая своими руками из разных материалов, например, папье-маше, дерева, картона, ткани, ниток, старых носков, перчаток. К работе по изготовлению кукол, костюмов желательнее привлечь и ребенка. В дальнейшем он будет с удовольствием использовать их, разыгрывая сюжеты знакомых сказок. Например: старый меховой воротник в ловких руках может стать хитрой лисой или коварным волком. Бумажный пакетик может превратиться в веселого человечка. На пакетике нарисуйте лицо и прорежьте дырку для носа, в которую просуньте указательный палец, а большой и средний станут руками. Кукла из носка: набейте носок тряпками и вставьте внутрь линейку. Все скрепите верёвочкой или

резинкой. Кукла из бумажной тарелки. На бумажной тарелке нарисуйте рожицу. К обратной стороне прикрепите липкой лентой палочку. Игрушки и куклы из пластмассовых бутылок и коробок. Коробки можно склеить друг с другом, обклеить бумагой и приклеить детали.

Только представьте, сколько творчества, смекалки, уверенности в себе потребует это занятие от вашего ребенка. А еще тренировка мелкой моторики, развитие речи, художественного вкуса и фантазии, познание нового и интересного, радость совместной деятельности с близкими людьми, гордость за свои успехи! Действительно, создание домашнего кукольного театра – настолько развивающая и многогранная деятельность, что стоит не пожалеть на это времени и сил. Дети любят сами перевоплощаться в любимых героев и действовать от их имени в соответствии с сюжетами сказок, мультфильмов, детских спектаклей. Домашние постановки помогают удовлетворить физический и эмоциональный потенциал. Дети учатся замечать хорошие и плохие поступки, проявлять любознательность, они становятся более раскрепощенными и общительными, учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Театрализованные игры всегда радуют, часто смешат детей, пользуясь у них неизменной любовью. Дети смеются, когда смеются персонажи, грустят, огорчаются вместе с ними. С удовольствием перевоплощаясь в полюбившийся образ, ребенок добровольно принимает и присваивает свойственные ему черты.

Материалом для сценического воплощения служат сказки, фрагменты литературных произведений, мультфильмы. Особенно нравятся детям диалогические стихи. Говоря от имени определенного действующего лица, ребенок легче раскрепощается, общается с партнером. Затем из стихотворения можно создать целый мини-спектакль и разыграть его в форме этюдов. Кроме того, разучивание стихов развивает память и интеллект. Занимаясь с детьми театром, мы сделаем их жизнь интересной и содержательной, наполним ее яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное – навыки, полученные в театрализованных играх, представлениях, дети смогут использовать в повседневной жизни.

..... **георгиевская ленточка**

Никто не забыт, ничто не забыто

Опять война, опять блокада...
А может, нам о них забыть?
Я слышу иногда: «Не надо,
Не надо раны беречь».
Ведь это правда, что устали
Мы от рассказов о войне
И о блокаде пролистали
Стихов достаточно вполне.
И может показаться: правы
И убедительны слова.
Но даже если это правда,
Такая правда – не права!
Чтоб снова на земной планете
Не повторилось той зимы,
Нам нужно, чтобы наши дети
Об этом помнили, как мы!
Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память – наша совесть.
Она, как сила, нам нужна...

Юрий Воронов

В этом году наша страна отмечает самый главный свой праздник – 70 лет со дня Великой Победы. В каждой семье есть герои той войны: деды, прадеды, те, кто воевал на полях сражений, те, кто помогал фронту в тылу. Вечная память погибшим и огромная благодарность живым! Сегодня, когда не стихают громкие споры и дискуссии о Великой Отечественной войне, очень важно, чтобы исторические факты остались неизменными, неискаженными в сознании и памяти будущих поколений. Наша задача – сохранить и донести до детей всю правду о той страшной войне, воспитать патриота, который будет верен России!

В преддверии празднования 70-летия со дня Великой Победы в нашем детском саду были проведены мероприятия под лозунгом: «Никто не забыт, ничто не забыто».

В течение учебного года дети вместе с родителями приняли участие в акции «Ветераны нашего района». Своими руками они сделали сувениры и вручили их на встрече, которая завершилась праздничным концертом.

В октябре 2014 года прошла выставка макетов, которые стали

символами победы над фашизмом. Для родителей оформлены альбомы, посвященные этой теме, организована выставка книг и фотографий. В рамках образовательной деятельности для детей был проведен цикл бесед: «Города-герои», «Дети – герои Великой Отечественной войны», «Полководцы Великой Отечественной войны», «Герои тыла». В ноябре прошел конкурс чтецов, дети исполнили свои любимые стихи о Родине, защитниках Отечества. В феврале 2015 года наши воспитанники приняли участие в конкурсе рисунков к Дню Победы. Самые лучшие работы, выполненные в нетрадиционной технике, были отобраны для районного этапа конкурса.

С большим желанием и энтузиазмом дети с родителями участвовали в военно-спортивном празднике «Наши деды – славные победы», где показали отличные спортивные результаты, знания о традициях российской армии.

Воспитанники старших групп приняли участие в викторине «Боевая слава Родины», где вместе с родителями прошли по страницам истории, доказали, что они знают, помнят прошлое и настоящее России. В апреле 2015 года планируется праздничный выпуск газеты, которая будет называться «Дедушкин альбом». Здесь будут помещены фотографии и статьи об участниках боевых действий, тружениках тыла.

Очень важно знать историю своей страны, своей семьи, чтить память тех, кто ценой своей жизни, здоровья подарил нам мир. Важно, чтобы наши дети помнили о тех далеких событиях и передавали своим детям всю правду о самой страшной войне.

Без памяти прошлого нет будущего! И пусть в наших сердцах и сердцах наших детей всегда горит огонь вечной памяти героям Великой Отечественной войны.

М. Е. Долматович,

Т. Г. Староверова, воспитатели МКДОУ д/с № 473



Литературное творчество детей МКДОУ д/с № 473

Победили мы врагов
В своей родной столице.
И будем защищать её,
Пока мы можем биться.

Максим Миронычев, 6 лет

За Отчизну!

Была война, гремели пушки,
Рвались снаряды впереди,
Не зная усталости и страха,
Солдаты шли тропой войны.
Они Отчизну защищали
И не жалели жизнь свою,
Чтоб дети их беды не знали,
А жили в мире и в ладу!

Виктория Бородина, 6 лет

На Красной площади парад,
Чеканят шаг ряды солдат.
Под звуки оркестра,
Под дробь барабанов
За ними шагает
Отряд ветеранов!

Дарья Бояркина, 6 лет

Наше Отечество самое великое,
Нашу армию не победить.
Наше Отечество самое могучее,
Нашу Родину надо хранить!

Андрей Пешков, 6 лет

Стихотворения детей МКДОУ д/с № 388

Что такое мирный свет?
Это розовый рассвет.
Это солнце, море, небо!
Это – где ты ещё не был.
Охраняет армия
Мирный наш рассвет!
Лучше нашей армии
В мире просто нет!

Юра Мягков, 6 лет

Российский флаг –
Он трёх цветов!
Запомнить это надо.
Белеет верх – снега лесов,
А синий – ширь высот.
Внизу сияет красный цвет,
Как кровь людей погибших.
Смелей солдат России нет,
Врагов всех победивших!

Анна Литвиненко, 7 лет