



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ
ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ДОШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Приложение к информационному вестнику «Педагогическое обозрение»
АПРЕЛЬ • 2015



СВИРЕЛЬ

А у вас ещё зима на дворе.
И деревья, и дома в серебре.
А у нас уже весна,
И апрель
По утрам
К губам
Подносит свирель.
Как подует он в свирель,
Запоёт –
С крыши звонкая капель
Упадёт.
Ты пораньше завтра встань,
Поспеси
И услышишь эту песню
В тиши.

Владимир Степанов

Читайте в номере

Современный детский сад

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в условиях вновь созданной организации: проблемы и пути решения

Наш опыт

Проект «День Победы!»

Говорят специалисты

Педагогические технологии речевого развития детей дошкольного возраста с ОНР

Использование моделирования сказочных историй для профилактики нарушений письма и чтения

Лестница успеха

В мире красоты, игры и сказки

Конкурс «Мисс Калинка»

..... **современный детский сад**

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в условиях вновь созданной организации: проблемы и пути решения

Согласно п. 4 ст. 10 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование является первым уровнем в системе общего образования. С 1 января 2014 года вступил в силу Приказ Министерства образования и науки № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», который представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию:

- к структуре Программы и ее объему;
- к условиям реализации Программы;
- к результатам освоения Программы.

Остановимся на требованиях к условиям реализации Программы, которые включают в себя требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде. Эти требования относятся к организации образовательного пространства. Это понятие более широкое и включает в себя то, «что окружает ребенка» и «кто рядом с ребенком».

В большинстве источников под развивающей средой понимается предметно-развивающая среда. Термин «предметно-развивающая среда» появился в словаре педагогов в конце 80-х годов XX столетия. Развивающая среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения деятельности ребенка и включающих ряд компонентов. Развивающая предметно-пространственная среда детства –

система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка (С. Л. Новоселова). Образовательная (развивающая) среда – это система влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении (В. А. Ясвин).

Так сложилось, что начало деятельности нашей вновь созданной организации совпало со временем глобальных перемен в сфере образования в России. Изменения в содержании образования вызывают необходимость искать новые пути и условия развития ребенка. Дошкольная организация, как начальный этап социального института образования, обязана удовлетворить все потребности ребенка, учесть особенности взглядов родителей на желаемое будущее своих детей и ориентировать их на конструктивно-партнерское взаимодействие с детьми и всеми участниками образовательного процесса, способствовать развитию социокультурного пространства.

В условиях вновь созданной организации немаловажное значение имеет деятельность по проектированию развивающей предметно-пространственной среды. При этом необходима сложная, многоплановая и творческая деятельность всех педагогов ДОУ. В эту работу очень важно вовлечь всех участников образовательных отношений. Ведь новое, красивое здание не является основным условием развития ребенка; оно обеспечивается всеми заинтересованными лицами. Чтобы образовательное пространство выступало как развивающая образовательная среда в ходе взаимодействия входящих в него компонен-

тов, оно должно приобрести определенные свойства и функции, осуществляющиеся на основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога.

Планируя деятельность детского сада по обеспечению условий реализации Программы, нам приходится учитывать два основных противоречия.

Во-первых, согласно Федеральному закону «Об образовании в РФ», требования сегодняшнего времени к концепции развивающей предметной среды поставили перед дошкольными работниками новые проблемы, не соответствующие прежней организации работы ДОУ. Качественно изменился статус дошкольных учреждений, которые теперь, предоставляя образовательные услуги, являются исполнителями запросов родителей. Четко прослеживается тенденция повышения требований родителей к воспитательно-образовательным возможностям детского сада и его материальной базе. Родителей интересует, по какой программе работает детское учреждение, гарантируется ли подготовка к школе, есть ли студии, кружки, физиокабинеты, спортзал и пр. Эти аспекты работы учитывает и ФГОС дошкольного образования.

Во-вторых, такой сложный и общий документ, как ФГОС ДО, не может учесть разнообразных конкретных ситуаций на местах. А ведь нередко в дошкольных учреждениях можно увидеть насыщенную предметную среду, которую нельзя назвать развивающей.

Работая над проектированием образовательного пространства развивающей предметно-пространственной среды, мы столкнулись с рядом проблем, типичных как для многих дошкольных организаций, так и для садов-новостроек:

- вновь созданный коллектив педагогов («кадровая текучка», которая характерна для вновь созданной организации, не позволяла повысить мотивационную составляющую к созданию развивающей предметно-пространственной среды);
- более 50% педагогов имеют стаж работы в дошкольном образовании от 0,5 до 2 лет (что создает дополнительные проблемы в организации воспитательно-образовательного процесса и предметно-пространственной среды);
- на протяжении первого года деятельности сказывалось недоверие родителей воспитанников к молодому кадровому составу и к организации в целом (это тоже вносило свои коррективы в процесс обогащения и насыщения предметно-пространственной среды);



современный детский сад

- особенность географического месторасположения детского сада: на окраине Центрального административного округа в отдалении от социокультурных объектов (создает неудобства в установлении сетевого взаимодействия);
- в техническом задании при проектировании детского сада были соблюдены требования СанПиН, но не учтены рекомендации по созданию предметно-развивающего пространства дошкольных организаций (внутри здания имеются небольшие по площади помещения без дневного освещения, что делает затруднительным организацию кабинетов-студий, лабораторий, кабинетов для дополнительного образования);
- переполненные группы (в которых не хватает мебели, места для организации различных видов детской деятельности по интересам; эта ситуация возникла из-за несовпадения муниципального задания с проектной мощностью ДОУ: 443 ребенка – по муниципальному заданию, а проектная мощность – 270 детей);
- отсутствие накопленного дидактического, демонстрационного и методического материала и особенности финансирования новой сети садов в первый год деятельности.

Проанализировав факторы, препятствующие эффективному проектированию образовательного пространства, мы определили задачи Программы развития детского сада и задачи по созданию развивающей предметно-пространственной среды. Нами были определены направления деятельности ДОУ и составлен план мероприятий.

Направления деятельности ДОУ по конструированию РППС

Работа с педагогами (включает в себя работу на сплочение, обучение и повышение профессиональных компетенций коллектива)

В 2013/2014 учебном году наши педагоги прошли обучение и практикум на базе городской стажировочной площадки «Создание в ДОУ предметно-развивающей среды, ориентированной на ребенка». Параллельно в нашем детском саду велась методическая работа по данному направлению: проводились консультации, практикумы, смотры-конкурсы карточек, групповых коммат, центров активности, участков на территории.

На данном этапе работа продолжается.

Работа с родителями (вовлечение в проектную деятельность, организация деятельности родительского клуба «Мы вместе», выпуск газеты «Любимый ребенок», привлечение к процессу социального воспитания детей и пополнению и обогащению предметной среды).

В 2014/2015 учебном году идет внедрение проектного метода работы с детьми, что позволяет максимально привлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс и

к обогащению предметно-пространственной среды. Деятельность клуба «Мы вместе» направлена на создание системы личностно-ориентированного взаимодействия детей и взрослых через организацию единого образовательного пространства ДОУ и семьи.

Работа с детьми (организация дополнительного образования, индивидуализация развивающей предметно-пространственной среды на всей территории детского сада).

Планируя организацию дополнительного образования, мы определили следующие цели: удовлетворение запросов родителей и предоставление детям свободы выбора вида деятельности. Сейчас действуют кружки по художественной гимнастике, хореографии, ОФП с элементами борьбы, информатики, английского языка. В перспективе планируем организовать вокальную студию, кружок «Очень умелые ручки», исследовательскую лабораторию. Эта система позволяет максимально эффективно задействовать внутренние помещения и площади детского сада для всестороннего развития дошкольников.

Дети в течение всего времени пребывания в ДОУ находятся не только в групповом помещении. В нашем детском саду оборудован кабинет информатики «Студия Знайка», где дети занимаются за интерактивным столом, интерактивной доской, пользуются планшетными компьютерами, системой мониторинга. В логопедическом кабинете представлена предметно-развивающая среда в соответствии со спецификой коррекционной работы. В кабинете педагога-психолога идет процесс создания центра для сказкотерапии: своими руками изготовлен сказочный терем для диагностики и коррекции психического развития дошкольников, а так же в кабинете представлены дидактические материалы, различные виды театров, игр. В холле второго этажа имеется интерактивная доска, документ-камера для использования в СНОД взрослого и детей и организации дополнительного образования; аквариум как центр создания зоны экологического воспитания; территория холла используется и как зона повышенной двигательной активности: здесь проходят НОД по физической культуре (хореография), кружковые занятия по художественной гимнастике и хореографии.

Планируется оформление зеркальной стены и места для персональных выставок детских работ.

Сетевое взаимодействие (заключение договоров и совместное планирование воспитательно-образовательной работы).

В начале 2014/2015 учебного года были заключены договоры о сетевом сотрудничестве с Централизованной библиотечной системой им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, с МАОУ ДОД «Детский автогородок». Разработаны планы совместной воспитательно-образовательной работы. Также сотрудничаем с Ново-



сибирским мобильным планетарием: для детей были представлены программы согласно тематическому планированию «Животные Сибири: летне-осенний лес», «Я и мое тело», ко Дню космонавтики запланирована программа «История космонавтики».

Для детей средних, старших и подготовительных групп мы организуем культпоходы в зоопарк, краеведческий музей.

Вся эта деятельность способствует полноценному всестороннему развитию личности дошкольников на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Процесс преобразования содержания педагогического процесса на этапе внедрения ФГОС дошкольного образования не может быть оторван от развивающей среды, в которой он должен воплощаться. Главное требование к проектированию образовательного пространства – адекватность реализуемой в ДОУ программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Образовательное пространство и предметно-развивающая среда выступают в роли движущей силы становления и развития личности, а также присущих ей видов деятельности. Они способствуют формированию разносторонних способностей, субъектных качеств дошкольника, обозначают его индивидуальность, стимулируют разные виды активности, создают благоприятный психологический климат в группе, в ДОУ в целом, активизируют «самость», создавая реальные и разнообразные условия для ее проявления.

*Е. Н. Сидорова, старший воспитатель
МКДОУ д/с № 10*

НАШ ОПЫТ

Проект «День Победы!»

Гордость за свою Родину, любовь к родному краю, уважение традиций, понимание неповторимости культуры своего народа, почитание его героев – все это входит в понятие патриотизма. Без уважения к истории своего Отечества нельзя воспитать у детей чувства собственного достоинства и уверенности в себе. Великая Отечественная война – важное событие в жизни нашей Родины. Как научить детей помнить защитников Родины, отстоявших родную землю, гордиться мужеством, героизмом, стойкостью народа, самоотверженностью тружеников тыла – женщин, стариков и детей? Где взять эти знания, чтобы передать детям? Первоисточником, конечно же, является сам человек. Но время всё дальше отодвигает события Великой Отечественной войны, и, к сожалению, её ветеранов остается с каждым годом все меньше. Очень важно именно сейчас не прервать живую нить памяти о героическом подвиге нашего народа в те годы и в дошкольном возрасте лелеять ростки памяти о прадедах, их мужестве.

В преддверии празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. в дошкольном учреждении разработан и реализуется проект «День Победы!». Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, она способствует объединению, сплочению нашего народа. День Победы близок и понятен детям дошкольного возраста, потому что реализует достаточно простую, ясную идею, известную им по сказкам, – идею противостояния добра и зла и финальной победы добра. Этот праздник развивает и укрепляет в детях чувство справедливости, помогает осознать свою национальную принадлежность, особенность истории своей страны, призывает любить Родину и близких. Поэтому еще до школы необходимо сформировать

детей первоначальные представления о подвиге нашего народа в Великой Отечественной войне, пробудить гордость за принадлежность к России.

Проведенный опрос показал, что дети имеют недостаточное полное представление о Великой Отечественной войне, о героях войны, о причинах возникновения праздника, о том, есть ли в их семье участники Великой Отечественной войны.

В целях формирования у дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне, о вкладе народа в победу нашего Отечества был создан проект «День Победы!». Участниками проекта стали дети дошкольного учреждения, родители, педагоги.

Задачи проекта:

1. Формировать чувство исторической сопричастности к своему народу, ценностное отношение к Родине на основе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историческими фактами военных лет.

2. Обогащать представления детей о мужестве, героизме, отваге народа, о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

3. Воспитывать чувство гордости и уважения к родным и близким людям, принимавшим участие в сражениях за Родину.

4. Привлечь родителей к совместным познавательным-тематическим мероприятиям. Сформировать у родителей активную позицию в воспитании и образовании детей.

Ожидаемые результаты

Для детей:

- формирование чувства гордости за стойкость и самоотверженность народа в период Великой Отечественной войны;

- расширение представлений детей о подвигах народа, о наших защитниках и героях Великой Отечественной войны;

- формирование внимательного и уважительного отношения у дошкольников к ветеранам и пожилым людям, желания оказывать им посильную помощь;

- формирование умения представить творческо-поисковый продукт индивидуальной, коллективной деятельности.

Для педагогов:

- знакомство с методическими разработками по данной теме, самообразование;

- создание условий для пополнения развивающей среды детского сада новым дидактическим материалом;

- повышение уровня профессиональной компетентности в области патриотического воспитания.

Для родителей:

- повышение активности родителей воспитанников и других членов семей, привлечение их к патриотическому воспитанию дошкольников;

- создание условий для совместного сотрудничества детей, родителей и педагогов.

В основу проекта легли следующие принципы:

1. Принцип историзма: сохранение хронологического порядка, описываемых явлений и сведений.

2. Принцип гуманизма: ориентация на высшие общечеловеческие понятия – любовь к близким, к родному краю, к Отечеству.

3. Принцип дифференциации: создание оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о Великой Отечественной войне с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы.

4. Принцип интегративности: сотрудничество с семьей, сочетание разных видов деятельности, взаимодействие с социумом.

5. Принцип наглядности: изготовление ряда пособий и игр, мультимедийных презентаций на основе исторического материала.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап:

- сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом, подготовка необходимого материала для реализации проекта;

- подбор презентаций, изучение исторического материала;

- анкетирование родителей на тему «Важно ли знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны?»;

- консультации для родителей;

- беседы с детьми;

- самообразование педагогов.



НАШ ОПЫТ



Практический этап. Реализация проекта строилась на интеграции всех образовательных областей и включала разнообразные формы работы: непосредственно образовательную деятельность, проектную деятельность, поисковую деятельность, просмотр мультимедийных презентаций, продуктивную деятельность, работу с родителями и др.

Содержание работы по ознакомлению дошкольников с событиями Великой Отечественной войны включало в себя разнообразные темы, такие как: «Четыре года шла война», «Блокада Ленинграда», «Города-герои», «Солдаты идут в бой», «Боевые награды», «Герои Великой Отечественной войны», «Памятники героям», «Военная техника», «Дети и война», «Песни фронтовые» и другие темы. Игровая деятельность детей пополнилась сюжетами: «Смелые защитники», «Перевяжи раненого», «Кто самый меткий», «Чей отряд быстрее посадит самолеты», «Граница», «Салют» и многими другими. Художественно-эстетическое развитие включало прослушивание военных песен, танцевально-ритмические этюды, проведение музыкально-литературного фестиваля, посвященного Дню Победы. С интересом дети занимались продуктивной деятельностью: лепили, изготавливали атрибуты к играм, рисовали плакаты, выполняли коллективные работы. Беседы, чтение стихов, рассказов включали в себя самые разнообразные темы: о героях войны, участии детей в войне, наших земляках-героях, улицах, названных в честь героев. Сопровождались беседы рассматриванием фотографий, альбомов, иллюстраций. Знакомая детям с подвигом народа в годы Великой Отечественной войны, акцентировали их внимание на трудностях, которые приходилось преодолевать бойцам и труженикам тыла, на помощи, которую оказала наша армия другим

народам, освободив их от фашистского ига. Для дошкольников созданы мультимедийные презентации, помогающие нам, педагогам, наглядно представить сложный материал для дошкольников. С помощью презентаций проведены тематические мероприятия: «Неизвестный солдат», «Города-герои», «Виртуальные экскурсии по улицам города».

Конечно же, большое внимание мы уделили нашим землякам-героям: Борису Богаткову, Александру Покрышкину, Алексею Гаранину, героям-панфиловцам. Дошкольное учреждение приняло участие в благотворительной акции по сбору средств на реконструкцию мемориального комплекса нашему земляку Борису Богаткову.

Новой формой в работе над проектом явилась поисковая деятельность. Первоначально планировалась деятельность с детьми подготовительных групп: работа с материалами семейных архивов. Но оказалось, что в современных семьях очень мало архивного материала, и обращение ко всем родителям детского сада дало свой положительный результат. У нас появились архивные фотографии, вырезки из газет, представилась возможность детям потрогать и рассмотреть ордена и медали. Дети прикоснулись к своим историческим корням и с гордостью делились этой информацией. В дошкольном учреждении нашлась семья, в которой дедушкой была написана книга с воспоминаниями о военных днях, работой в послевоенные годы. До глубины души поразили стихи, написанные ветераном. Вот одно из них:

Колоски (автор А. Т. Исаев)

Так сердце тронуло до боли,
Когда пришлось увидеть мне –
В просторе убранныго поля
Лежат колосья на земле.
Я подобрал колосья новы
С тяжелой зрелостью зерна,
И память опалила снова
То слово страшное «война»!
Нас нетерпимый голод мучил,
Мы собирали колоски
И бережней в жнивье колючем,
Чем злотоносные пески.
В лихие дни с горячей страстью
Средь поля убранныго шли,
Любому колосу, как счастью,
Поклоны били до земли.
Гляжу в небесный купол синий,
И золотится оком,
Плывет меж звезд моя Россия
В щемящем шелесте ржаном.
Но сердце тронуло до боли,
Когда пришлось увидеть мне –
В просторе убранныго поля
Лежат колосья на земле.

Большую помощь в поиске архивной документации мы получили на сайте «Подвиг народа», где в открытом доступе хранятся материалы о наградных документах ветера-

нов. Введя в поисковую строку данные своего родственника, можно открыть для себя новую историю своей семьи, узнать о том, что за медалью, кусочком металла стоит мужество твоего деда, прадеда, отца!

Для родителей подготовили методические материалы для консультаций «Как рассказать ребенку о войне», «Этих дней не смолкнет слава», «Расскажите детям о героях войны». Родители активно участвовали в изготовлении альбомов и атрибутов к играм, разработке и оформлении проектов. Проектная деятельность позволила создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых через различные виды детской деятельности.

В дальнейших планах работы по проекту – выпуск газеты ко Дню Победы «Этот день мы приближали, как могли...», привлечение родителей к организации посещения детьми музеев, Монумента Славы, совместный поход детей и родителей на праздник День Победы. Будут проведены в рамках юбилейного года Победы: праздник, посвященный Дню Победы, спортивный праздник на военную тему «Защитники Отечества». Продолжим оформление «Книги памяти», сбор документов и фотографий из семейных архивов об участниках войны, изготовление открыток для ветеранов, оформим выставку поделок, рисунков, выполненных детьми совместно с родителями и педагогами.

Эффективность проекта оценивается по результатам бесед с дошкольниками: «Что ты знаешь о Великой Отечественной войне?», «Кто помогал солдатам победить?», наблюдений за свободной самостоятельной деятельностью детей, анализа продуктов деятельности, эмоционального отношения детей к теме.

Среди предварительных итогов проекта можно отметить следующие. У детей повышается уровень нравственного воспитания и познавательный интерес к историческим событиям. Дети стали более чувствительными и отзывчивыми к окружающим и друг к другу. Проект помогает формировать в детях духовность, милосердие, гуманность. У дошкольников повысилась потребность совершать добрые поступки, стремление к взаимовыручке, сопереживание. Разнообразные мероприятия способствовали повышению взаимосвязи между педагогами и детьми, педагогами и родителями. Родители перешли из наблюдателей в активных участников педагогического процесса. Повысился уровень компетентности педагогов в области патриотического воспитания. Видя заинтересованность и эмоциональный отклик детей при работе в рамках данного проекта, мы уверены, что наши воспитанники будут хранить в своем сердце память о мужестве, героизме, самоотверженности своего народа.

О. Н. Кайшаури, старший воспитатель
МКДОУ д/с № 372

Педагогические технологии речевого развития детей дошкольного возраста с ОНР

В настоящее время процесс стандартизации дошкольного образования вносит значительные коррективы в программное обеспечение деятельности ДОУ и в содержание всего воспитательно-образовательного процесса. Перед педагогами стоит задача раскрытия творческого потенциала ребенка, формирование и признание его неповторимой индивидуальности, воспитание толерантной, нравственно здоровой личности, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, самостоятельно мыслить, добывать и применять знания (а не только заучивать и воспроизводить их), тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия.

На сегодняшний день очень актуальна проблема речевого развития детей дошкольного возраста. Как показывает практика, процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Наряду с этим наблюдается тенденция к децелерации, т.е. замедленному темпу физического и интеллектуального развития. Помимо биологических, существуют и социальные факторы, которые также оказывают значительное влияние на речевое развитие дошкольников:

- мощный поток информации, блокирующий качественное общение, сведенное к минимуму;
- технические новинки, которые, конечно же, не могут быть полноценной заменой в удовлетворении коммуникативных потребностей ребёнка;
- стремительный темп жизни, не позволяющий современному человеку уделять достаточно времени чтению книг и речевому общению, что сказывается на развитии грамматического компонента речи и связности речевых высказываний.

Комплексное отставание речевых компонентов дошкольников характеризуется замедленным темпом речевого развития; ограниченным, не соответствующим возрасту словарным запасом; нарушением формирования грамматического строя речи; нарушением звукопроизношения и фонематического восприятия наряду с сохранным слухом и удовлетворительным пониманием обращенной речи.

Организация логопедической работы с детьми в условиях ФГОС ДО предъявляет к профессиональной компетентности учителя-логопеда требования, заключающиеся в умении совмещать различные технологии, приёмы, а также разбираться в новшествах современной педагогической науки. Очень

важно мотивировать детей, предлагать им что-то новое, увлекательное, то, что вызовет у них эмоциональный отклик и самое главное – будет являться наиболее эффективным и рациональным средством в коррекции речевых нарушений у детей с ОНР. Комплексное применение современных методик и технологий (театрально-игровая деятельность, артикуляционная гимнастика, упражнения для дыхания, моделирование, использование опорных схем, логоритмические упражнения, пальцевый игротренинг, самомассаж кистей рук, кинезиологическая гимнастика, «школа мяча», су-джок терапия, психогимнастика, песочная терапия и др.) помогает логопеду задействовать зрительные, кинестетические и слуховые каналы восприятия.

Система логопедической работы в условиях введения ФГОС ДО содержит не набор отдельных методик и технологий, а взаимосвязанную концепцию логопедической помощи детям. Модель комплексной логопедической помощи в рамках ФГОС ДО предполагает социально-педагогическое партнёрство, а также взаимодействие с родителями, педагогами. Виды взаимодействия включают в себя семинары, беседы, логотренинги, анкетирование, опросы, консультации. Приоритетными направлениями коррекционно-логопедической работы в рамках данной модели являются диагностическое консультативное, информационно-просветительское и коррекционно-развивающее направления.

Хотелось бы поделиться своим опытом работы по сочетанию метода наглядного моделирования с другими технологиями, так как это увеличивает в разы эффективность отдельных методик и усиливает их влияние на коррекционно-логопедический процесс.

Технология наглядного моделирования – процесс применения наглядных моделей (Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко и др.), на котором основаны многие методы дошкольного обучения (Д. Б. Эльконин и Л. Е. Журова). Метод наглядного моделирования включает следующие этапы:

- усвоение и анализ сенсорного материала;
- перевод его на знаково-символический язык;
- работа с моделью.

Мнемотехника является одним из методов наглядного моделирования. Мнемотехника – это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. У детей с ОНР возникают трудности с выделением главных признаков и свойств предмета, с установлением последовательности в изложении, выявленных признаков и удержанием

в памяти этих признаков, с определением последовательности событий, снижена коммуникативная направленность речи. Одним из эффективных способов, используемых нами в работе с детьми при построении связного высказывания, рассказа, является **метод мнемотаблиц**, так как это, во-первых, доступно для каждого ребёнка; во-вторых, красочные символы и образы предметов вызывают желание и интерес у детей; в-третьих, стимулирует развитие исследовательских способностей детей, а самое главное – позволяет нам сократить время обучения навыкам связной речи, добиться от ребенка качественного (целостного и последовательного) пересказа.

В своей работе большое значение придаем принципу комплексности, а также принципу максимальной опоры на возможно большее количество функциональных систем, на различные анализаторы. В работе с воспитанниками мы используем не отдельные технологии или методы, а стремимся к их эффективному сочетанию.

Так, сочетание технологии наглядного моделирования и технологии обучения детей составлению загадок способствует:

- развитию наглядно-образного мышления;
- осмыслению содержания;
- активному развитию речи (обогащается словарь);
- пониманию многозначности слов;
- формированию представления о переносном значении слова;
- развитию способности к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы;
- способствует развитию навыков речедоказательства и речи-описания.

Педагогически целесообразное сочетание технологии наглядного моделирования и артикуляционной гимнастики помогает детям запоминать артикуляционные упражнения быстрее, выполнять не только статические, но и динамические упражнения, а также позволяет дома самостоятельно по картинкам-символам вспомнить, какие упражнения мы выполняли на логопедическом занятии, и повторить комплекс упражнений.

Соединение технологии наглядного моделирования и технологии фонетической ритмики позволяет осуществить задачи данных технологий на высоком уровне:

- 1) запоминать упражнения, задачи фонетической ритмики;
- 2) сформировать потребность в устном общении через создание положительной мотивации у ребёнка во время общения на занятиях;

ГОВОРЯТ СПЕЦИАЛИСТЫ

3) воспитывать желание подражать речи логопеда, одновременно выполнять движения и предметные действия;

4) создавать эмоциональный контакт между логопедом и детьми с помощью игровых и практических ситуаций, движений, вызывающих эмоциональный подъём;

5) включать в работу наглядность, доступную детям и способствующую вызыванию естественных звуков;

6) нормализовать речевое дыхание и связанную с ним слитность речи;

7) формировать умение изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр.

Технология наглядного моделирования и технология автоматизации или дифференциации звуков в слове позволяет детям:

1) нормативно воспроизводить звуки и их сочетания изолированно, в слогах и словосочетаниях, словах, фразах;

2) дифференцировать звуки;

3) развивать способность к воспроизведению речевого материала в заданном темпе;

4) расширять пассивный словарь, используя на занятиях по фонетической ритмике простые инструкции для выполнения движений, а также наглядность и чёткие вопросы к иллюстрациям.

Взаимосвязь данных технологий прослеживается на примере использования рисунков-символов или иллюстраций, расположенных по тексту для автоматизации звуков,

мнемодорожек (картинки, расположенные последовательно друг за другом, с сигнальными схематическими изображениями).

В результате совместного применения мнемотехники и сказкотерапии замечено, что дети лучше осознают происходящее в сказке, лучше понимают сказку, ее содержание, которое завязано вокруг главных героев. Дидактический материал представляем в двух вариантах: мнемодорожки (полоска бумаги, на которой представлены схематически, в цветной форме изображения сказок) и мнемотаблици – схемы, в которые заложена определённая информация.

На индивидуальных и групповых занятиях применяем также совместно мнемотехнику и артикуляционную гимнастику, мнемотехнику и пальчиковую гимнастику. Пиктограммы как метод наглядного моделирования используем для обозначения слов-предметов, слов-действий, слов-признаков, а также схемы предлогов, модели звуков, слоговые карточки и таблицы. В результате этого сочетания технологий на логопедических занятиях наблюдается положительная динамика: дети зрительно представляют абстрактные понятия (звук, слово, текст, предложение, персонаж), учатся практическим действиям с ними. У детей развивается фонематический слух, умение производить слого-звуковой анализ звучащего слова, формируется навык анализа слов и предложений.

Одним из новых направлений является квест – приключенческая игра, элементы сказкотерапии с решением задач для продвижения по сюжету. Использование проблемных заданий с элементами ролевой игры с использованием информационных ресурсов, а также технологии наглядного моделирования. Квесты позволяют представить логопедическое занятие в новой для ребёнка форме, развивают его познавательную активность (желание узнать новое); коммуникативную активность (желание общаться, делиться своими рассуждениями и впечатлениями с окружающими); творческую активность (творить, выдумывать, пробовать). В каждом образовательно-логопедическом квесте для детей обязательно совмещаются элементы обучения и отдыха таким образом, что обучение происходит незаметно, а решения проблемных ситуаций и игровых задач происходит в игровой форме.

Гармоничное согласование интересов всех участников воспитательно-образовательного процесса (педагог – ребенок – семья) позволяет достигать долговременного успеха в полноценном развитии и успешной адаптации ребенка в обществе.

*И. М. Буравлева, старший воспитатель,
Ю. С. Лысак, учитель-логопед
МКДОУ д/с № 440*

Использование моделирования сказочных историй для профилактики нарушений письма и чтения

Логопед детского сада осуществляет профилактическую работу по предотвращению возникновений нарушений письма и чтения. В своей работе ему необходимо принимать во внимание следующий факт: письмо и чтение являются сложнейшими психическими процессами, включающими в свою структуру вербальные и невербальные формы психической деятельности – внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия, саморегуляцию, контроль над деятельностью. Поэтому расстройство письма и чтения носит системный характер. Дисграфию и дислексию (нарушения письма и чтения) у детей нельзя рассматривать только как речевое нарушение. В этом случае коррекционная работа логопеда будет носить локальный характер, будет ориентирована на височную долю левого полушария и не будет являться эффективной.

Использование в коррекционной работе моделирования сказочных историй позволяет поработать над профилактикой дисграфии и дислексии системно, а не локально. С помощью этого метода можно развивать внимание,

память, мышление, мелкую моторику, ориентировку ребенка в пространстве и на плоскости листа бумаги, а также научить детей правильно использовать предлоги и строить предложения без грамматических ошибок, развивать связную речь. Конечно же, этот метод позволяет осуществлять автоматизацию звуков. Вот пример использования сказочной истории.

Сказочная история «Лесная школа»

1 вариант. Оборудование: педагогическая песочница (деревянный ящик с песком), игрушки: домик, лев, волк, лиса, белочка.

2 вариант. Оборудование: у каждого ребенка лист бумаги и домик, вырезанный из картона.

Сказка: «Ребята, этот домик не простой, он сказочный. В нем будут учиться лесные зверюшки. Я расскажу вам сказку. Слушайте внимательно и ставьте домик в то место, о котором говорится в сказке. В густом лесу живут звери. У них есть свои детюшки. И решили звери построить для них лесную школу. Собрались они на опушке леса и стали думать, в каком месте ее поставить. Лев предложил

построить в левом нижнем углу. Волк хотел, чтобы школа была в правом верхнем углу. Лиса настаивала на том, чтобы построили школу в верхнем левом углу, рядом со своей норой. В разговор вмешалась белочка. Она сказала: «Школу нужно построить на поляне». Прислушались звери к совету белочки и решили строить школу на лесной поляне посередине леса».

Дети выполняют действия в соответствии с сюжетом сказки. Далее самостоятельно составляют отдельные предложения, на следующем этапе дети составляют самостоятельный пересказ сказки.

Моделирование сказочных историй приносит детям дошкольного возраста очень много положительных эмоций, групповая и индивидуальная образовательная деятельность осуществляется с высокой степенью мотивации и интереса детей. Это является важным плюсом в пользу использования этого метода.

*Е. В. Евстигнеева, учитель-логопед
МКДОУ д/с № 452*

лестница успеха

В мире красоты, игры и сказки

Василий Сухомлинский утверждал, что дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Трудно не согласиться с высказыванием выдающегося педагога. Но что может подарить все это ребенку? Конечно, книга!

Доказательством служит многолетнее сотрудничество коллективов детского сада № 72 и библиотеки им. А. М. Волкова. Совместные воспитательные и творческие мероприятия, главной героиней которых выступает именно Книга, стали доброй традицией. Более чем за десятилетнюю историю сотрудничества проведено десятки совместных мероприятий, около 500 детей побывали в библиотеке, многие из них стали ее постоянными читателями.

Воспитанники детского сада с удовольствием приходят в библиотеку на экскурсии, участвуют в библиотечных акциях, праздниках. Библиотекари устраивают в детском саду громкие чтения и игры по мотивам любимых сказок. Например, в 2014 году малыши принимали участие во Всероссийской акции «Библионочь». Конечно, библиотеку они посетили не ночью – для них были организованы «библиосумерки». Библиотечные сюрпризы и детские восторги от этого не уменьшились. Хранительницы книг вместе с детьми читали сказки, играли и даже познакомились с ученым котом Котей, который пришел в библиотеку специально, чтобы поиграть с ребятами.

В 2015 году воспитанники детского сада № 72 приняли участие в другом всероссийском мероприятии – неделе детской книги. На этот раз библиотекари устроили ребятам сюрприз – подарили игру-путешествие. Под руководством забавливой Маленькой Волшебницы дети отправились на поиски волшебной книги. Справившись со всеми веселыми препятствиями, ребята отдохнули и с радостью послушали чудесную сказку.

Общение детей с книгой в рамках сотрудничества библиотеки и детского сада не ограничивается только помещениями этих учреждений. Библио-



течные мероприятия проходят и на улице – на игровых площадках. Так, ребята старших групп приняли участие в информационном флэш-мобе, посвященном Международному дню птиц, организованном сотрудниками библиотеки им. А. М. Волкова.

Сегодня, в Год литературы в России, сотрудничество коллективов детского сада № 72 и библиотеки им. А. М. Волкова выходит на новый уровень. В планах библиотечные интерактивные мероприятия с детьми и родителями. В ближайшее время состоится праздник, посвященный 70-летию Великой Победы.

Конечно, сотрудничество коллективов будет продолжаться. Ведь детям очень нужен мир красоты, игры и сказки, в который легко попасть вместе с сотрудниками детского сада № 72 и библиотеки им. А. М. Волкова.

З. Власова, библиотекарь библиотеки им. А. М. Волкова
О. М. Жаворонкова, старший воспитатель МКДОУ д/с № 72

Конкурс «Мисс Калинка»

Одним из требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является «взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи». Пробудить интерес к жизни детей в ДОУ, привлечь родителей к участию в мероприятиях, установить теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми, помогают досуговые формы организации общения. Праздники в детском саду – неотъемлемая часть образовательного процесса дошкольников. К праздничным мероприятиям в детском саду готовятся все: администрация ДОУ, педагоги, дети, родители. В нашем детском саду знают, как непросто организовать увлекательное праздничное мероприятие, поэтому все праздники тщательно продумываются и планируются для того, чтобы каждый ребёнок «нашёл себя» в этом празднике и получил незабываемое впечатление.

Ощущение праздника – это то, без чего в принципе невозможно детство. От переживания праздничных эмоций во многом зависит умение ребёнка в будущем стать «открытым» миру, а также умение видеть жизнь во всём многообразии красок. Одним из таких праздников является проведение конкурса «Мисс Калинка» с участием девочек подготовительных групп и их добрых и заботливых мам. Все участницы конкурса подготовили домашнее задание, продумали конкурсные номера, с которыми выступали перед зрителями и болельщиками. Также мамам предложено было сде-



лать презентацию для своих дочерей, с чем мамы прекрасно справились. На конкурсе девочки покорили всех присутствующих зажигательными танцами, весёлыми песнями и своей артистичностью.

Впечатления от первых успешных детских выступлений часто остаются в памяти на всю жизнь. Их яркость и богатство могут согреть и украсить душу человека на долгие годы. Наш конкурс получился насыщенным, зрелищным и незабываемым!

Администрация МКДОУ д/с № 510 благодарит всех конкурсантов и родителей, принявших участие в конкурсе, и надеется на дальнейшее сотрудничество.

Н. А. Гаголина, старший воспитатель МКДОУ д/с № 510 «Калинка»

630032, Новосибирск, ул. Котовского, 8
тел.: 355-51-25, 355-61-28
e-mail: gcro@list.ru, gcropo@mail.ru
www.gcro.nios.ru

Редколлегия:
Научный редактор К. Е. Герасимов
Редакторы: Т. П. Курбасова, М. Ю. Анчугова
Корректор Н. М. Жукова