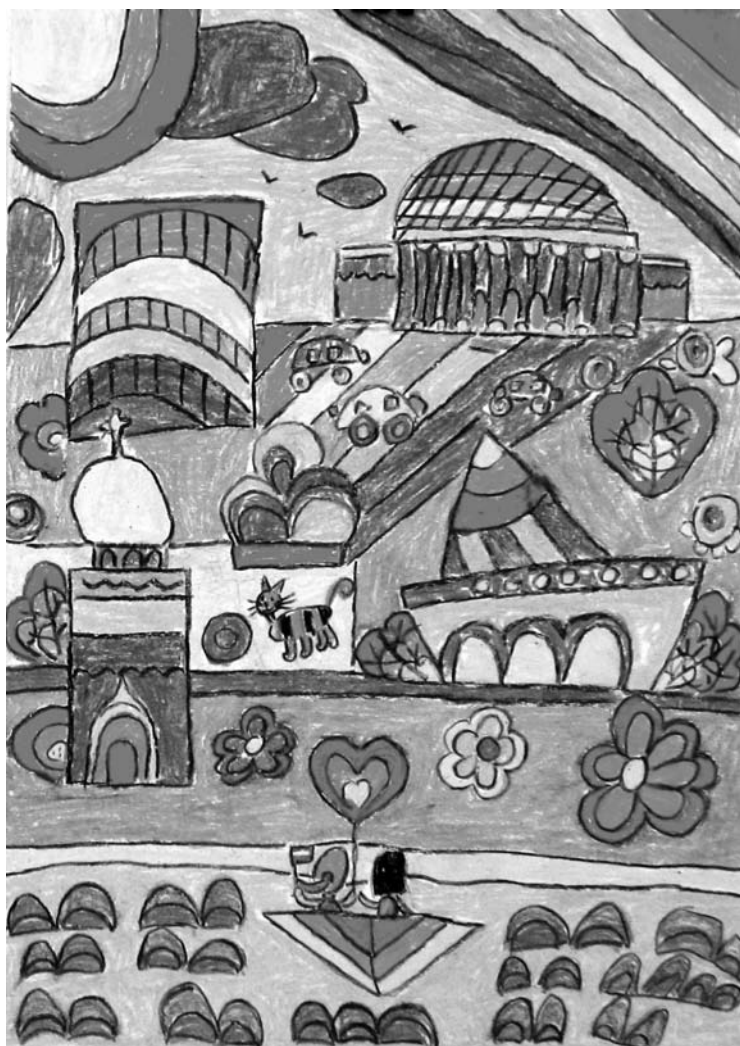




# ДОШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

АВГУСТ • 2018 • № 6 (62)



«Любимый Новосибирск»

Полина Матвеева, 6 лет, МКДОУ д/с № 498  
воспитатель Н. И. Переманова

## Читайте в номере

### Итоги конкурса

#### «Мой Новосибирск – моя Родина»

От Новониколаевска до Новосибирска

Проект «Путешествие по Новосибирску»

Интересные факты о Новосибирске

Приобщение детей к культурному наследию на основе семейных ценностей

Город начинается с людей...

Прабабушка – мой главный пример

Проект «Мой город – Новосибирск»

Вклад в развитие спортивной жизни города Новосибирска

Нам с сестрой рассказала мама...

Наш знаменитый дедушка

Семейный альбом балерины

Проект «Творческая династия семьи Пикулик»

Дом моей мечты

Листая страницы семейного альбома

Выставка рисунков «С днём рождения, Новосибирск!»

## Мой Новосибирск – моя Родина

# Итоги городского конкурса «Мой Новосибирск – моя Родина»

В соответствии с приказом департамента образования мэрии города Новосибирска от 23.11.2017 № 1075-од в период с 01.02.2018 по 01.07.2018 проведен городской конкурс среди образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования «Мой Новосибирск – моя Родина».

В состав жюри конкурса вошли педагоги и руководители ДОО, методисты городских образовательных центров.

Конкурс проходил в два этапа: районный и городской по пяти номинациям: «Новосибирск – моя малая Родина», «Новосибирск – город моей мечты», «Семейный альбом», «Пою тебя, Новосибирск!», «Подарок к юбилею».

Всего на конкурс было представлено 722 работы педагогических коллективов из 225 ДОО города, участвовало 1500 педагогов, детей и родителей.

Участники конкурса продемонстрировали высокий уровень заинтересованности и профессионализма в совершенствовании работы по гражданско-патриотическому воспитанию и развитию познавательного интереса к изучению историко-культурного наследия города Новосибирска, развитию творчества и талантов воспитанников.

По итогам конкурса решением жюри определены лауреаты и победители в каждой из номинаций.

### Победители

#### Номинация «Новосибирск – моя малая Родина»

Проект «Юный Новосибирец». Коллектив педагогов МКДОУ д/с № 478 Калининский район

#### Номинация «Семейный альбом»

Альбом «Моя гордость». Рената Пикулик, МКОУ Прогимназия № 1, Кировский район

#### Номинация «Новосибирск – город моей мечты»

Проект «Дом моей мечты». Алексей Меркаленко, МКОУ Прогимназия № 1, Кировский район

#### Номинация «Пою тебя, Новосибирск!»

Вокальный номер «Мой город». Анастасия Оглоблина, МКДОУ д/с № 398, Кировский район

#### Номинация «Подарок к юбилею»

Макет «Достопримечательности Новосибирска» парк миниатюр. Коллектив педагогов и родителей МКДОУ д/с № 483, Советский район

### Лауреаты

#### Номинация «Новосибирск – моя малая Родина»

- Проект «Моя родная Заельцовка – сердцу милый уголок». Марина Михайловна Панюшкина, старший воспитатель МКДОУ д/с № 460, Центральный округ
- Проект «Родной свой край люби и знай». Коллектив педагогов МКДОУ д/с № 16, Советский район

#### Номинация «Семейный альбом»

- Альбом «Гордость семьи и города». Мария Богаченко, МКДОУ д/с № 32, Дзержинский район
- Альбом «Семейный альбом». Ксения Крыж, МКДОУ д/с № 362, Дзержинский район

#### Номинация «Новосибирск – город моей мечты»

- Проект «Детский сад будущего». Артем Ельшин, МКДОУ д/с № 430, Дзержинский район
- Проект МКДОУ д/с № 33 «Детский сад будущего». Эмилия Мельникова, МКДОУ д/с № 33, Советский район

#### Номинация «Пою тебя, Новосибирск!»

- Вокальный номер «Город детства». Маша Жукова, МКДОУ д/с № 215, Центральный округ
- Вокальный номер «Мой Новосибирск родной». Ильяс Камалетдинов, МКДОУ д/с № 509, Дзержинский район

#### Номинация «Подарок к юбилею»

- Макет «Монумент Славы», скульптурная лепка. Светлана Васильевна Мазуренко, педагог дополнительного образования, МКДОУ д/с № 238, Ленинский район
- Макет «Село Кривошеково». Екатерина Владимировна Козлова, Татьяна Николаевна Корнева, воспитатели МКДОУ д/с № 274, Центральный округ



## От Новониколаевска до Новосибирска

**Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике.**

**«Концепция патриотического воспитания граждан РФ» 2016–2020 гг.**

Воспитание гражданско-патриотических чувств у дошкольников предусматривает развитие у детей таких социально значимых ценностей, как любовь к Родине, родной природе, к родному городу, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате целенаправленной воспитательной, систематической работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

В настоящее время проблема патриотизма особенно актуальна и трудна и требует большого такта, терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение. Нам, педагогам, необходимо помочь молодым родителям сохранить свою духовность, разобраться, выбрать нужные ориентиры воспитания детей, научить любить Родину, какая она есть. Ведь любить и беречь можно только то, что чувствуешь и знаешь.

Воспитание гражданско-патриотических чувств у дошкольников – это систематическая и целенаправленная деятельность всех педагогов ДОУ, семьи и общественных организаций, направленная на формирование и развитие личности ребенка, обладающей качествами гражданина, патриота своей Родины и способной в будущем выполнять гражданские обязанности.

Патриотическое воспитание – это процесс, который должен пронизывать все стороны становления и развития ребенка. Патриотизм немаловажен без нравственности, ответственности, любви. Все это должно быть каждодневной, ежечасной заботой всех взрослых, окружающих ребенка.

С целью формирования духовно-нравственных качеств личности дошкольников в нашем ДОУ был разработан и реализуется проект «От Новониколаевска до Новосибирска».

Проект направлен на создание благоприятных условий для формирования у дошколь-

ников познавательного интереса к истории своей страны, своего города, своей малой родины.

При реализации проекта мы исходили из хронологии событий, что видно из названия проекта, учитывали принцип тематического планирования материала, принцип наглядности.

Проект позволяет детям познакомиться и больше узнать о Дзержинском районе, о городе Новосибирске, о его историческом, культурном, географическом своеобразии.

Реализация проекта проводится по двум направлениям: «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь» и «Отцами своими мы будем гордиться», по всем образовательным областям. Для воспитанников проводятся экскурсии по достопримечательностям и историческим местам города и района, свои впечатления от которых дети воплощают в художественном творчестве. Дети знакомятся с художественными произведениями о родном городе, учат стихи. В беседах и других видах совместной деятельности узнают историю города, района, отдельных улиц, памятников и учреждений. Совместно с родителями принимают участие в викторинах на знание истории района и города, оформляют стенгазеты, сочиняют рассказы на тему «История моей семьи в истории города».

Для реализации проекта в старших и подготовительных к школе группах ведется курс «Русская народная культура», где дети в совместной деятельности с педагогом, получая представления о русском народе, его обычаях, культуре и ремеслах, своими руками изготавливают народные игрушки, элементы одежды. Эти работы составляют сменные экспозиции мини-музея.

Мы стремимся передать воспитанникам чувство любви к Отчизне через ознакомление с родным краем, родным городом, районом, их историей. Большую помощь в этой работе оказывает созданный в детском саду мини-музей «Мой Новосибирск родной».

Постоянными в ДОУ проходят встречи с интересными людьми родного города, ветеранами Великой Отечественной войны. Посещение музеев, рассказы экскурсоводов не только обогащают знания детей об истории родного края, но и оставляют глубокий эмо-

циональный след, заставляют сопереживать, почувствовать собственную причастность, ощутить себя частью этого большого города.

Экскурсии в мини-музей детского сада «Мой Новосибирск родной» проводят юные новосибирцы. В мини-музее детского сада оформлены экспозиции «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь» и «Отцами своими мы будем гордиться». Основу экспозиций музея составляют подлинные предметы: экспонаты из «домашних копилочек» педагогов, родителей, а также экспонаты, изготовленные детьми, педагогами и родителями, которые характеризуют эпоху, образ жизни, деятельность людей. Снят видеофильм о Новосибирске, о родном Дзержинском районе, постоянно пополняется фонотека ДОУ песнями о родном городе, пополнен и систематизирован литературный, иллюстративный, видео- и фотоматериал; составлен перспективный комплексно-тематический план работы, разработаны проекты, конспекты и сценарии образовательной деятельности с детьми. Разрабатываются методические рекомендации для педагогов по ознакомлению детей с родным городом. Будет проведен семинар для педагогов района. Все материалы по реализации проекта будут размещены на страницах сайта ДОУ. Будет выпущен журнал для родителей «Маленькая страна», посвященный 125-летию города Новосибирска, участию детей ДОУ в районных и городских конкурсах, фестивалях, спортивных праздниках, посвященных 125-летию Новосибирска, 80-летию Новосибирской области, 85-летию Дзержинского района. В ДОУ будет проведен праздник «С днем рождения, мой город!». Будет проведена презентация данного проекта.

Проект реализуется через включение всех участников воспитательно-образовательного процесса (детей, родителей, педагогов). Кроме того, к реализации данного проекта привлечены социальные партнеры ДОУ: Новосибирский зоологический парк им. Р. А. Шило, библиотека им. Н. В. Островского, Детская музыкальная школа № 3, МБУДО ЦДО «Алые паруса».

Современные условия заставляют нас постоянно совершенствоваться, искать новые формы работы с детьми, родителями и педагогами. Мы уверены, что воспитание гражданина и патриота своей страны было и остается во все времена одной из приоритетных задач воспитания, реализацию которой необходимо начинать именно в дошкольном возрасте.

*Т. Ф. Гродина, старший воспитатель  
МКДОУ д/с № 262*



## Проект «Путешествие по Новосибирску»

В этом году исполняется 125 лет городу Новосибирску, интенсивно развивающемуся, с удивительной историей возникновения и огромным количеством достопримечательностей. Новосибирск занимает значимое место в структуре городов России и знаменит своими жителями: учеными, спортсменами, писателями, поэтами, музыкантами и актерами. Проведя анкетирование родителей и организовав ряд бесед с детьми, мы пришли к выводу, что дети очень плохо знают родной город, его достопримечательности, культуру и особенности, а родители, в свою очередь, не всегда могут найти время, чтобы организовать экскурсии или посещение музеев и театров (44% родителей из-за занятости не могут организовать экскурсии, 26% родителей из-за финансовых трудностей не считают эту проблему первоочередной, 14% родителей нужна помощь в составлении экскурсионного маршрута, 16% находят время и возможности для работы в данном направлении).

Родители, для которых Новосибирск не является родным (результаты анкетирования показывают, что для 40% родителей Новосибирск – неродной город), зачастую сами не знают, куда можно сводить ребенка, чтобы познакомить его с удивительным городом, в котором он живет.

Обсудив возникшую проблему с педагогами и родителями, мы пришли к выводу, что разработка и реализация проекта «Путешествие по Новосибирску» позволит нам не только познакомить наших ребят с достопримечательностями города, но и даст возможность решить более серьезные задачи, связанные с нравственно-патриотическим воспитанием, которые ставит перед нами государство. В соответствии с ФГОС ДО и «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» работа по реализации проекта будет способствовать формированию у дошкольников нравственных качеств личности, гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую родину.

В контексте законодательства РФ и ФГОС дошкольного образования мы не стремились давать детям готовую информацию, а старались создавать педагогические условия для развития познавательно-исследовательской деятельности воспитанников. Вся наша работа в рамках проекта строилась непосредственно на интересах детей. План работы редактировался по мере необходимости.

Цель данного проекта – создание педагогических условий для развития познавательно-исследовательской деятельности, направленной на обогащение и закрепление знаний детей о родном городе Новосибирске.

Задачи проекта были разработаны для всех участников проекта.

### Для детей. Образовательные задачи:

- систематизировать и уточнять детские представления об истории города, его достопримечательностях;
- познакомить с географическими особенностями города;
- организовать экскурсионный маршрут, позволяющий создать условия для наглядного изучения исторических, архитектурных особенностей города;
- показать многогранность культурной жизни города;
- представить город как один из главных научных центров России, рассказать о важности науки в развитии города.

### Развивающие задачи:

- развивать познавательные и интеллектуальные способности детей, их творческий потенциал;
- развивать умение самостоятельно получать и в доступной форме фиксировать новые знания, строить умозаключения.

### Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь и уважения к своей малой родине;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать коммуникативные навыки, дружеские взаимоотношения.

### Для родителей:

- привлечь родителей к проблеме развития познавательной сферы деятельности ребенка, используя анкетирование, создание книг-самоделок, газет и другие форм работы;
- стимулировать творческую активность родителей через участие в конкурсах и мероприятиях, привлечь родителей к совместной деятельности;
- способствовать установлению партнерских отношений родителей и педагогов в вопросах воспитания и образования детей.

### Для педагогов:

- обеспечить реализацию воспитательных, развивающих и обучающих задач через освоение детьми образовательных областей;
- создать условия для самостоятельной и совместной со взрослыми деятельно-

сти детей в рамках реализуемого проекта;

- пополнение и обогащение методического, дидактического и наглядного материала по теме «Путешествие по Новосибирску».

Принципиальным отличием предлагаемого проекта от уже реализованных в ДОУ является тесное взаимодействие с социальными институтами города, такими как:

- Археологический музей НГПУ;
- Краеведческий музей Октябрьского района;
- Новосибирский музей сказок;
- Новосибирский художественный музей;
- ДЮЦ «Планетарий».

Реализация поставленных задач проходила в несколько этапов.

**На первом этапе** (сентябрь 2017 г.) был обозначен круг педагогов, участвующих в проекте: шесть педагогов из старших групп и шесть – из подготовительных групп детского сада. Эти педагоги применяют в своей работе современные технологии, а также считают необходимым активизацию процесса воспитания патриотизма дошкольников.

На этом этапе была проделана огромная работа по изучению литературных источников и интернет-ресурсов, определен уровень подготовки воспитанников, выявлена степень заинтересованности родителей.

Проведены МО по проектной деятельности и нравственно-патриотическому воспитанию, организовано обучение педагогов на курсах повышения квалификации, разработаны экскурсионные маршруты и распределены задачи между участниками рабочей группы.

**На втором этапе** работы была организована предметно-пространственная развивающая среда, проведен анализ возможных детских и детско-родительских проектов, составлен план совместной работы воспитателя и детей по образовательным областям, организована совместная деятельность детей и родителей, совместная работа воспитателей и родителей.

Создание макетов достопримечательностей Новосибирска очень увлекло и детей, и родителей, и педагогов, были использованы различные техники художественно-прикладного творчества. Ребята с удовольствием рассказывали о своих работах на выставке макетов «Я хочу, чтоб вы там побывали». В интеллектуальной игре «Я люблю свой город» участвовали все группы, задействованные в проекте, дети продемонстрировали свои знания, умение работать в команде,

## Мой Новосибирск – моя Родина

а родители были активными болельщиками. На выставке детско-родительских работ «Новосибирск – город моего детства» участники представляли работы, на которых были изображены их любимые места города. На конкурсе чтецов «Моему городу посвящаю!» ребята читали стихи о Новосибирске известных авторов и собственного сочинения. Педагоги вместе с детьми и родителями разработали интересные дидактические игры, а экскурсии выходного дня стали доброй традицией и вышли за рамки проекта.

**На итоговом этапе** планируется педсовет в форме круглого стола, родительское собрание, совместное мероприятие «Лучшие моменты проекта», где будут представлены детские проекты, видео-презентации, танец «Моему городу посвящаю» и стихи «Мой город Новосибирск». В настоящий момент ведётся работа по организации мини-музея на базе детского сада.

Уже на данном этапе работы над проектом достигнуты определенные результаты во всех направлениях.

В активный словарь детей вошли такие понятия, как «достопримечательность», «галерея», «музей», «театр», «экскурсия», «малая родина», «электростанция». Дети научились узнавать и рассказывать о достопримечательностях родного города, получили представления о Новосибирске как о культурном и научном центре Сибири, узнали об особенностях географического положения города, получили представление о месте Новосибирска в системе городов России. У детей формируется гражданская позиция, понимание патриотизма как чувства любви к своей родине, семье, дому. Повысилась детская, родительская и педагогическая компетентность в вопросах истории, культуры города Новосибирска, формируется заботливое отношение к родному городу, его культурно-историческому наследию.

Педагогами разработано методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу, собран дополнительный практический материал по истории Новосибирска.

Родители стали активными и заинтересованными участниками образовательного процесса в ДОУ: они участвуют в конкурсах, выставках, осуществляют помощь в проведении экскурсий и целевых прогулок, признают значимость и актуальность воспитания «маленького гражданина» своей Родины.

На наш взгляд, проект «Путешествие по Новосибирску» интересен, уникален, универсален и может реализовываться в других образовательных учреждениях Новосибирска.

**С. В. Ефременко, Е. Н. Сазонова,**  
воспитатели МКДОУ д/с № 498

## Интересные факты о Новосибирске

Новосибирск – столица Сибирского федерального округа. Но, безусловно, это далеко не единственное, чем примечателен этот город. Новосибирск может похвастаться довольно многими вещами, в которых он самый-самый.

Численность населения Новосибирска – 1,6 миллиона человек. Это самый густонаселённый город азиатской части России. В масштабах страны Новосибирск – третий по численности населения после Москвы и Санкт-Петербурга и 13-й по занимаемой площади город России. За счёт маятниковой миграции из пригородов население Новосибирска днём прирастает не менее чем на 100 тысяч человек. Новосибирск всегда рос очень быстрыми темпами. Основанный в 1893 году, он уже через 10 лет получил статус города, а ещё через 60 лет стал городом-миллионером.

### Мосты и улицы Новосибирска

В Новосибирске находится самая длинная прямая (без поворотов) улица в мире – Красный проспект. Длина – почти 7 километров.

В Новосибирске находится самая короткая улица России – улица Сибстройпути. Её длина всего 40 метров. На ней расположено всего три дома.

Новосибирский метромост – самый длинный крытый метромост в мире. Мост может двигаться на специальных роликах. Это решает проблему того, что из-за перепада температуры метромост растягивается и укорачивается до 50 сантиметров.

Бугринский автомобильный мост – это третий по счёту мост через Обь в Новосибирске, соединяющий Кировский и Октябрьский районы. В Сибири он один из самых длинных, уступает по автомобильным мостам лишь мосту через Амурский залив во Владивостоке и Хабаровскому мосту.

По версии книги рекордов Гиннеса, самой «умной» улицей мира является проспект академика Лаврентьева в Новосибирском Академгородке. Здесь на протяжении 2,4 километра расположены почти два десятка НИИ других и научных учреждений.

### Крупнейшие учреждения Новосибирска

Новосибирский академический театр оперы и балеты – самое большое театральное здание в России. Площадь всех помещений – 40,6 тысячи квадратных метров. Объём здания – почти 300 тысяч кубометров. Большой зал рассчитан на 1774 зрителя. После реконструкции в 2005 году новосибирский

театр – наиболее современно оборудованный в России. Главная конструкция здания – большой купол диаметром 60 метров и высотой 35 метров, уникальная конструкция, без ферм, контрфорсов или колонн, поддерживающая сама себя. За большие размеры новосибирский театр также называют «Сибирский Колизей».

Новосибирский планетарий – крупнейший планетарий в азиатской части России. Диаметр купола – 16 метров. Зал рассчитан на 114 мест. Новосибирский планетарий не только самый крупный за Уралом, но и наиболее технически оснащённый. В зале установлено проекционное оборудование, которое позволяет создать при демонстрации программ «эффект присутствия».

Новосибирский международный аэропорт Толмачёво – крупнейший по пассажиропотоку аэропорт Сибири и 6-й – по России. Годовой пассажиропоток превышает 4 миллиона человек.

Вокзал Новосибирск-Главный имеет самое большое здание в Сибири среди вокзалов в России. Площадь помещений вокзала – порядка 30 тысяч квадратных метров. В нём одновременно могут разместиться 4 тысячи человек. Также это одна из крупнейших железнодорожных станций – 14 платформ.

Новосибирский зоопарк – самый крупный зоопарк в азиатской части России. Причём не только по площади (60 гектаров), но и по численности животных (11 тысяч особей). В год его посещает порядка 1,5 миллиона человек.

Новосибирский метрополитен является первым и единственным за Уралом и в Сибири, а также четвёртым в России и 11-м в СССР. Был открыт 7 января 1986 года. Несмотря на небольшое количество станций, Новосибирское метро успевает перевезти до 300 000 человек в день.

Государственная научно-техническая публичная библиотека Сибирского отделения РАН, которая находится в Новосибирске, является крупнейшей универсальной библиотекой во всей Азии. Здесь хранится более 15 миллионов книг. Эта библиотека призвана обслуживать жителей всей Сибири.

Новосибирск имеет очень много примечательных черт, которые выделяются на фоне остальных городов. А для новосибирцев есть ещё одна черта, которая делает Новосибирск лучшим городом на свете – это их любимый город и малая родина, которая навсегда будет занимать в их сердцах главное место.

## Приобщение детей к культурному наследию на основе семейных ценностей

Каждая семья – как маленькое государство, в котором с общепринятыми ценностями и традициями складываются и свои собственные. Семья – это первый социальный институт, с которым ребенок встречается в жизни, частью которого является. В условиях семьи начинается приобщение ребенка к культуре, формируются модели его поведения. Семья дает ощущение преемственности поколений, принадлежность к истории своего рода, порождает идеалы патриотизма, может раскрыть способности и таланты каждого ее члена. Именно семья оказывает огромное влияние на становление личности ребенка. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Взаимодействие педагогов с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы приобщения к народной культуре, истории не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

«Без прошлого нет будущего» – гласит народная пословица. И с этим трудно не согласиться. И возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям как род, родство, Родина. Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с

первых шагов формировать у ребенка черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества, берегущим культурное наследие.

Культура и природа в своей совокупности образуют среду обитания человека. Навыки и знания, приобретенные человечеством от начала времен, накапливаются и приумножаются на протяжении столетий, образуя культурное наследие. В настоящее время наблюдается интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях.

Дошкольникам, с учетом их возрастных особенностей, легче понять и принять культуру своего близкого окружения, поэтому важно приобщать их к культурным ценностям семьи, родного края, что становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании личностной культуры.

Наши педагоги ведут активную работу по приобщению их к культурным ценностям родного края и результатом работы являются проекты, книги и альбомы, созданные своими руками. Основные формы приобщения детей к культурному наследию:

- посещение краеведческих музеев;
- оформление в детском саду мини-музеев и выставок;
- познавательные беседы; творческая продуктивная и игровая деятельность детей;
- предпраздничные посиделки;

- экскурсии, целевые прогулки по улицам района, города.

В группах нашего сада, в ходе образовательной или проектной деятельности, создаются мини-музеи, которые позволяют реализовать разные задачи. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме. Не менее интересно провести мини-исследование, реализовать проект. Безусловно, все это приобщает детей к истории края и культуре своего народа, воспитывает любовь к Родине.

Обращение к праздникам народного календаря является также одной из эффективных форм работы с детьми. Это передача знаний из поколения к поколению. Самыми запоминающимися праздниками являются праздники, подготовленные воспитателями совместно с родителями. Они не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

*М. С. Смирнова, воспитатель  
МКДОУ д/с № 27 «Росинка»*

## Город начинается с людей...

Наш город начинается с людей. С тех, кто его строит, делает краше день ото дня, любит его и живет в нем. Время неумолимо бежит вперед! Новосибирск ширится, растет и развивается. И как новые улочки вливаются в его территорию, так и судьбы людей – жителей нашего города пополняют его историю. Многие семьи сибиряков по праву гордятся своими трудовыми династиями, из поколения в поколение, передавая не только свои профессии, но и любовь к родному Новосибирску.

История нашей семьи неразрывно связана с родным и любимым городом. Четыре поколения педагогов семьи Самоуковых растят и воспитывают ребятшек нашего города уже более 40 лет и, я уверена, будут это делать и дальше, ведь любимое дело так много значит для нас самих и для родного Новосибирска.

Династия Самоуковых, как и фамилия, берет своё начало от прапрадеда Ивана Андрияновича Самоукова, жившего в Костромской губернии. «Самоуки – сами учатся и других учат», – говорили про него, а затем и про его внуков. Все внуки Ивана Андрияновича стали пе-





## Мой Новосибирск – моя Родина

дагогами, работали в Костроме, Москве, Рязани и на Алтае. В начале 70-х годов XX века первые педагоги семьи Самоуковых начали свою работу в школах Новосибирска.

Мой дедушка Вячеслав Иванович Самоуков – внук того первого Самоукова, преподавал физику в СОШ № 186 Октябрьского района. Был замечательным и талантливым педагогом. Всегда его окружали веселые, пытливые и шумные ребята. Они тянулись всей душой к этому доброму человеку с горячим сердцем и веселой улыбкой. Талантливый изобретатель, грамотный педагог и интереснейший собеседник – так говорят о нём его выпускники.

Моя мама, Надежда Николаевна Самоукова, продолжила семейное дело, став учителем биологии. Много лет она работала в школах нашего города: СОШ № 41, № 45, № 127, № 87. Свою педагогическую деятельность она закончила в СОШ № 195 Октябрьского района.

Продолжателями династии стали внуки Вячеслава Ивановича – Ирина, Наталья и Дарья. Это педагоги четвертого поколения семьи Самоуковых. Дарья стала преподавателем сценической речи и актерского мастерства, а Ирина и Наталья – воспитателями детского сада.

Годы идут, меняется наша жизнь, но неизменной остается верность и любовь к профессии педагога в нашей семье. Вот уже и представители пятого поколения педагогов растут и воспитывают ребятшек Новосибирска. Правнучка Вячеслава Ивановича – моя дочь Анастасия продолжила нашу династию и стала воспитателем.

Наша большая семья больше 45 лет проживает в городе Новосибирске. Мы любим наш родной город, поддерживаем его традиции и вносим свой вклад в дальнейшее его развитие и процветание. А вклад этот немалый! Многие воспитанники и выпускники педагогов нашей семьи стали достойными гражданами нашего города и страны.

Как много улиц в городе моём,  
Мостов и скверов, парков, площадей.  
Мы славу красоте его поём,  
А город начинается с людей...  
С тех, кто его когда-то заложил,  
Кто создавал мечту день ото дня.  
С тех, кто живёт в нём и когда-то жил,  
Родной Новосибирск любя!

*И. А. Присяжных, воспитатель МАДОУ д/с № 102*

## Прабабушка – мой главный пример

Когда моя бабушка была маленькой девочкой и ходила в детский сад, то воспитатели по неровным косичкам узнавали, что её мама, моя прабабушка или в командировке, или на ответственном задании. Почему? А потому, что косы моей маленькой бабушке плёл, а потом вёл её в садик, папа. Еще он готовил ей макароны по-флотски, наверное, потому что был моряком и бороздил на торпедном катере черноморские воды. А моя прабабушка бороздила космические просторы. Видимо «бороздить» – это у нас семейное.

Моя прабабушка, Таисия Ивановна Лукьянцева, была совсем молодой и очень умной, когда начала работать на новосибирском электровacuумном заводе. Она придумала и разработала специальные лампы, с помощью

которых спутник сфотографировал луну с обратной стороны. И за это её наградили самой главной государственной наградой – Ленинской премией! Она вручалась раз в два года и всего 25 человекам в стране. А еще её пригласили на открытие Метрополитена в Новосибирске, как почетного гостя города и самой первой покатали в вагоне метро. Хотя ей уже не надо было часто кататься на метро, потому что на ленинскую премию она купила машину.

Я горжусь своей прабабушкой. Я тоже люблю всё изобретать и мне очень интересно, что происходит с обратной стороны Луны и на других планетах. Я надеюсь, что, когда вырасту, смогу это выяснить.

Ленинская премия в СССР – одна из высших форм поощрения граждан за наиболее крупные достижения в области науки, техники, литературы, искусства и архитектуры. Ленинские премии присуждались ежегодно ко дню рождения В. И. Ленина. А с 1967 года – один раз в два года по четным годам. С 1967 года количество ежегодных премий было сокращено до 30 шт. В 1956–1967 годах Ленинская премия являлась единственной государственной премией высшего уровня, и количество лауреатов её было невелико. В 1967 году была учреждена Государственная премия СССР. Она была менее престижной и уровень Ленинской премии был повышен. Лауреатам вручались диплом, золотая нагрудная медаль и денежная премия. Моя прабабушка на самом деле работала не ради Ленинской премии, а потому что она хотела, чтоб про её город и про её завод НЭВЗ знала вся страна!

Керамику, которую бабушка со своими друзьями придумали для космических ламп, сейчас используют врачи и делают из неё очень прочные искусственные суставы для больных людей! Про мою бабушку даже пи-

сали в газетах. Когда я вырасту, тоже изобрету что-то такое, что принесет пользу всем людям: и в Новосибирске, и в других городах, и может быть даже всему миру! Буду как моя прабабушка.

А еще прабабушка Тая учила мою маму, что любое дело надо делать хорошо. И если у мамы не получалось что-то с первого раза, прабабушка заставляла переделывать. Моя мама уже взрослая, а до сих пор помнит и мне много раз рассказывала, как перешивала куколкам платья.

Я думаю, прабабушка так маму учила уму-разуму, ведь если сесть и говорить «у меня не получается», то от этого лучше не станет: лампу или компьютер не изобретешь. А если не сдаваться, искать варианты и решения, то всё получится. Так говорит моя мама. Её так научила моя прабабушка, Таисия Ивановна Лукьянцева.

*Семья Саши Осипова, А. Н. Панченко,  
воспитатель МКДОУ д/с № 90*



## Проект «Мой город Новосибирск»

**Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству.**

**Д. С. Лихачёв**

Духовно-нравственное воспитание в педагогике – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоничное развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Дошкольное воспитание – важнейший период в духовно-нравственном становлении личности. Нравственное воспитание происходит благодаря целенаправленным педагогическим воздействиям, ознакомлению ребенка с нравственными нормами поведения в процессе различной деятельности.

Одной из составляющих духовно-нравственного развития является патриотическое воспитание дошкольников. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края. Для решения этих задач мною совместно с другим воспитателем группы был реализован проект «Мой город Новосибирск». Для реализации проекта были поставлены следующие задачи:

- воспитание нравственных и эстетических чувств ребенка-дошкольника;
- формирование базовых знаний о родном городе и крае;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, стране; к культурному наследию своего народа; к природе родного края;
- создание условий в группе, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Поставленные задачи были реализованы через следующие формы организации воспитательно-образовательного процесса: непосредственная образовательная деятельность; детские проекты, мастер-классы, досуги, развлечения, экскурсии, конкурсы, выставки.

Для создания материально-технических условий реализации проекта были созданы:

- картотека малых форм фольклора;
- центр родного края (города) в группе, который помог нам познакомить детей с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами страны и города (флагом, гербом, гимном, портретами президента и главы города); с русскими народными промыслами и традициями. Благодаря материалам центра мы развивали интерес и уважение детей к своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны;
- наглядно-дидактические пособия: «Народные игры», «Чудо-узоры», «Узнай и назови достопримечательности города» и др.

Активно для реализации проекта использовалась технология социализации детей дошкольного возраста «Клубный час». Было проведено три клубных часа: «В гостях у природы», «Новогодние традиции», «Космический квест». Эти мероприятия требуют активной подготовки участников: педагогов и детей. С помощью клубных часов удалось решить ряд задач:

1. Научить детей свободно взаимодействовать с воспитанниками других групп.
2. Развивать поисково-исследовательскую деятельность воспитанников.
3. В исследовательской и досуговой деятельности закреплять знания детей по узкому направлению.

Для решения поставленных задач мы прибегли к использованию экскурсий, в том числе, виртуальных, которые обеспечивают наглядность и ясность получаемых представлений, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений. Мы активно использовали эту форму работы как внутри нашего микрорайона, так всего города. Мы побывали с детьми на экскурсиях на различных производствах (фабрика мягкой игрушки, Музей МЧС, керамическое производство) и культурных местах нашего города (Кукольный театр, музей Покрышкина, Краеведческий музей).

В своей работе мы использовали метод проектов. Родители совместно с детьми готовили мини-проекты различной тематики: «Любимый уголок родного края», «Красная книга Новосибирска», «Улицы Новосибирска», «Старые профессии города» и др. Дети всегда делились с одноклассниками результатами своей работы. По результатам этих проектов оформлялись книги, альбомы и выставки поделок.

Важным условием успешной реализации проекта является взаимодействие с родителями в решении духовно-нравственных проблем развития личности через ознакомление дошкольников с культурой родного края. Ведь те культурные эталоны, духовные ценности, которых придерживается семья, как правило, усваиваются и ребенком. Для привлечения внимания родителей к процессу формирования представлений у детей по данной теме были использованы разные формы:

- анкетирование и тестирование;
- тематические родительские собрания;
- консультации, встречи с интересными людьми г. Новосибирска;
- информационные стенды, папки-передвижки, буклеты;
- целевые экскурсии в музеи, выставочные залы, библиотеки, театры города;
- фольклорные праздники, конкурсы и викторины;
- совместное творчество детей и родителей;
- фотовыставки;
- оказание помощи в оформлении уголков родного края, в приобретении новинок литературы и материалов для детского творчества, изготовление атрибутов для народных игр.

Результаты тестирования родителей показали, что 99% родителей поддерживают важность и значимость проделанной работы по знакомству и приобщению детей к культуре Новосибирска.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы. Самое главное, не следует ждать от детей «взрослых форм» проявления любви к Родине. Но, если в результате педагогической работы ребенок будет располагать знаниями о названии города, природе, обычаях своего народа, символике и если ему известны имена тех, кто прославил наш город, если он будет проявлять интерес к приобретаемым знаниям, то можно считать, что задача выполнена в пределах, доступных дошкольному возрасту. В результате работы по изучению родного города уровень знаний и представлений воспитанников стал гораздо выше. Продолжая работать в этом направлении, надеемся воспитать в детях чувство гордости за то, что они являются жителями города Новосибирска.

**А. С. Кунц, воспитатель МАДОУ д/с № 81 «Дошкольная академия»**



..... **Мой Новосибирск – моя Родина** .....

## Вклад в развитие спортивной жизни города Новосибирска



Мы, братья Кольтюгины Никита, Дима и Максим, родились и живем в городе Новосибирске. Занимаемся каратэ, ходим в секцию по шахматам, в музыкальную школу.

Мы любим наш город и мечтаем сделать его лучшим городом России. А еще мы любим спорт и хотим, чтобы он развивался в нашем

городе. Чтобы здесь проходили чемпионаты по разным видам спорта и воспитывались будущие чемпионы. А мы будем стараться и показывать результаты, чтобы прославить наш город, чтобы гости Новосибирска говорили о нем с восхищением. А вот наш прадед Федор Ильич Кривошеев уже внес огромный вклад в спортивную жизнь города и за активное участие в развитие Новосибирска и Новосибирской области награжден медалями. Нам есть на кого равняться и брать пример. Прадед имеет второй разряд по лыжам, много играл в любительский хоккей, занимался бегом. Каждый его рабочий день начинался с пробежки в сквере на Монументе Славы. Сейчас ему 84 года, и он ежедневно делает утреннюю гимнастику.

Федор Ильич родился в 1934 г. в Томской области, а с 1954 г. живет в Новосибирске. Он считает, что жизнь – это движение, только здоровый человек может быть по настоящему счастливым и полезным людям. Поэтому большое внимание уделяет укреплению своего здоровья и окружающих. Наш прадед много времени уделял развитию спорта в Новосибирске.

Он 4 года возглавлял областную федерацию футбола и 2 года федерацию хоккея. Под его руководством в Кировском районе нашего города была построена крытая хоккейная коробка с искусственным льдом и зрительской трибуной.

На этой базе он организовал молодежную хоккейную команду «Машиностроитель», которая стала первым резервом команды мастеров «Сибирь». В 70–80-е годы в Новосибирске был популярен мотоциклетный спорт – спидвей. При личном участии нашего прадеда был выращен трехкратный чемпион мира по спидвею Сергей Тарабанько, серебряный призер чемпионата СССР Владимир Пазников, выдающиеся спортсмены, чемпионы СССР по спидвею братья Юрий и Вячеслав Дубинины. Прямая линия, крутые повороты, мотор и сердце набирают обороты», – писал дед про этот вид спорта. Закончить наш рассказ мы хотим словами нашего любимого прадеда: «Занимайтесь спортом! Утренняя гимнастика – неотъемлемое начало новой жизни. И будете жить долго и счастливо».

**Семья Кольтюгиных, МКДОУ д/с № 144 «Сказкоград»**

## Нам с сестрой рассказала мама...

Наш родной Первомайский район расположен в южной части города на территории водораздела рек Оби и Ини.

Нам с сестрой рассказала мама  
О кусочке земли родной,  
Где так солнышко светит ярко,  
И где счастливы всей семьей.  
Мы живем в Первомайском районе,  
Нам не нужен район другой.

В нашем районе находится крупный железнодорожный узел станция Инская с развитой сетью предприятий железнодорожного транспорта. В настоящее время в Первомайском районе находятся улицы, названия которых связаны с именами известных людей или событиями: улица В. Маяковского, «Красный факел», есть улица, названная в честь матери Ленина и Дмитрия Пожарского. И все они окутаны тайнами и мифами. Первомайский район состоит из нескольких микрорайонов, разделённых лесными массивами, железнодорожными путями и шоссе. На территории района действуют электромеханический колледж транспортного строительства, техникум железнодорожного транспорта, профессиональный лицей, 14 муниципальных школ, детские дошкольные учреждения. Широко развита сеть лечебно-профилактических учреждений. Работают Дом культуры железнодорожников, музей Первомайского района, спортивный комплекс «Первомайский», стадион «Локомотив», бассейн «Молодость».

История района ведётся от 1929 года, когда в этих краях появились первые палатки строителей, возводивших Комсомольский железнодорожный мост через реку Обь. В 1933-м были определены границы тогда еще Эйховского района, названного в честь председателя Сибкрайисполкома Роберта Индриковича Эйхе. А в 1938 году постановлением Новосибирского горсовета район был переименован в Первомайский, и станция Эйхе – в станцию Инская Томской железной дороги.

В границах железнодорожной станции Инская установлен первый в СССР памятник служебной собаке. На пьедестале написано: «Антею – верному другу в борьбе за сохранность социалистической собственности в 1968–1980 гг. С его помощью задержано более 100 преступников и раскрыто 62 преступления». Антей служил со своим проводником И. Литвиновым в военизированной охране МПС СССР. Во время задержания пёс не раз спасал жизнь своему проводнику. Увековечить память Антея распорядился в апреле 1983 года начальник Западно-Сибирской железной дороги Иван Трубников.

В конце лета 1941 года из Нижне-Днепровска на восток тремя эшелонами был эвакуирован стрелочный завод. В 1942 году на Инскую прибыл эвакуированный из Мичуринска паровозоремонтный завод. В 1950-е годы построены здания техникума и общежития, школы № 144. В 1960-е годы построены Дом Советов, кинотеатр «Орион», профилактории электровозоре-



монтажного и стрелочного заводов, детские комбинаты, школа № 140, общежития. В 1970-е годы активно велось строительство жилых домов повышенной этажности. Первым из них был 68-квартирный дом по ул. Эйхе, затем возведены высотные дома на улицах Шмидта, Маяковского, 60-квартирные – в городке НЭРЗ.

История района богата!  
Началась со станции Инской.  
Прадед трудился на Стрелочном когда-то.  
Гордимся им мы с сестрой.  
Все в районе знакомо, любимо,  
Детский сад, Иня-речка, парк родной!  
С каждым годом район наш все краше,  
Первомайский мы любим с сестрой!

**Семья Ульяны Волковой, В. А. Войтенко, воспитатель МКДОУ д/с № 27 «Росинка»**

## Мой Новосибирск – моя Родина

# Наш знаменитый дедушка

Валерий Пантелеевич Бакалов – российский деятель в области связи и образования, доктор технических наук, профессор, ректор СИБГУТИ в 1987–2005 гг. Автор более 300 научных работ.

Родился в Новосибирске, в семье рабочего. После окончания школы поступил в Ленинградское Высшее Военно-морское училище им. М. В. Фрунзе, которое окончил в 1961 г. В том же году поступил на радиотехнический факультет ЛЭТИ им. В. И. Ульянова (Ленина). Одновременно с обучением в институте работал инженером в СКТБ «Биофизприбор», где разрабатывал оборудование радиотелеметрических комплексов специального назначения. В 1965 г. возглавил лабораторию радиотелеметрии в ИФ СОАН. В 1970 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности «Автоматика и телемеханика».

В 1986 г. В. П. Бакалов защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора технических наук по специальности «Информационно-измерительные системы», в 1988 г. ему присвоено ученое звание профессор. С 1971 г. В. П. Бакалов работает в Новосибирском электротехническом институте связи (НЭИС), в котором прошел путь от доцента, заведующего кафедрой до ректора института, впервые избранного на альтернативной основе в 1987 г. и который возглавлял до 2005 г. включительно. За годы работы В. П. Бакалова в должности ректора НЭИС превратился в один из ведущих в стране учебно-научно-образовательных университетских комплексов, в составе которого были

открыты два института в Екатеринбурге и Хабаровске, Бурятский филиал, четыре колледжа связи и информатики, межрегиональный центр переподготовки специалистов, сертификационный центр, открыты докторантура, новые факультеты и специальности. Число обучающихся достигло 20 тысяч; численность преподавателей – 600, большая часть из которых имела ученые степени и звания. Валерий Пантелеевич известен в России и за рубежом как крупный специалист в области связи, информационно-измерительной техники, теории электрических цепей. Он внес крупный вклад в развитие теории и методов оптимизации информационно-измерительных систем с пространственно-распределенной структурой. Под руководством профессора В. П. Бакалова был выполнен ряд научных программ по созданию современных радиотелеметрических комплексов, внедренных в различные отрасли народного хозяйства (связь, управление воздушным движением, научные исследования, экспериментальная и клиническая медицина и др.).

Он является одним из основателей научного направления – биотелеметрия.

В. П. Бакалов является автором около 300 научных работ и изобретений, в том числе 9 монографий, 15 учебников и учебных пособий для вузов, изданных в академических и центральных издательствах, входит в состав редколлегии нескольких научных журналов. На протяжении многих лет В. П. Бакалов ведет большую общественно-просветительскую деятельность. Заслуги В. П. Бакалова в области образования и науки отмечены высокими государственными и правительственными наградами. Ему присвоены почетные звания «Заслуженный связист РФ», «Заслуженный работник высшей школы», почетный радист СССР, мастер связи СССР, почетный связист МНР и др.

Активная научная деятельность не помешала Валерию Пантелеевичу реализоваться как мужу, отцу и дедушке. Валерий Пантелеевич женат, имеет 4 сыновей, 2 внуков и 2 внучек! Все свободное время проводит с семьей. В его гостеприимном доме часто собираются дети, внуки, друзья. Валерий Пантелеевич – заядлый путешественник, бывал более чем в 30 странах. Он по-прежнему остается активным и позитивным человеком, который всегда готов поддержать своих родных и близких, помочь советом и поделиться своим богатым жизненным опытом. Вся семья им очень гордится!

*А. Р. Закирова, мама воспитанницы группы № 13 МАДОУ д/с № 59*





..... Мой Новосибирск – моя Родина .....

## Семейный альбом балерины

Татьяна Кладничкина – первая балерина, которую я увидела на сцене. Я была тогда совсем маленькой, но она сразу стала моим кумиром, и я заявила: «Буду такой же!» А потом я у нее училась: она репетировала со мной многие партии. И до сих пор у нее учусь. Она передает свои навыки и делится своими секретами с удовольствием, что очень приятно и очень помогает в работе. Она особенная! Я бы сказала, она – балерина народная. В полном смысле этого слова. Она очень близка к людям и близка им. Это можно понять даже по ее работам, по той речи, которую она сегодня говорила со сцены. Она очень настоящая, очень простая. За это ее всегда любили и любят люди. Кроме того, она очень душевный и интересный человек! Нет в ней нисколько звездности, этой болезни... И в этом я тоже себя чувствую ученицей Татьяны Олеговны. Она большая умница!

**Анна Жарова**

\*\*\*

Происхождением знаменитых на весь мир людей сегодня, пожалуй, может похвастаться любой большой город, имеющий свои традиции и свою историю. История нашего города особенная... Новосибирск превратился из небольшого посёлка железнодорожных строителей в крупнейший мегаполис Сибири. В промышленный, культурный, научный и образовательный центр. В этом заслуга его жителей – талантливых, энергичных людей, профессионалов высокого класса. Человек, о котором дальше пойдёт речь, – талантливая танцовщица, артистка балета Новосибирского театра оперы и балета Татьяна Олеговна Кладничкина – вложила в развитие Новосибирска, замечательного города на Оби, частичку своего сердца и души. Своим трудом и талантом принесла славу нашему городу.

Мама – Лариса Ивановна Кладничкина. Училась в балетной студии города Новосибирска. Танцевала в военном ансамбле в Венгрии. Сестра Марина Олеговна Кладничкина – артистка балета. Муж сестры Владимир Григорьев – заслуженный артист России. Окончил Ленинградское академическое хореографическое училище имени А. Я. Вагановой. Солист Московского академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко и Новосибирского государственного академического театра оперы и балета. Лауреат первой премии и обладатель Золотой медали Международного конкурса артистов балета в Люксембурге (1995).

Муж Татьяны Олеговны – Юрий Николаевич Комов. Этот союз семейный и творческий. Некоторые скептики утверждают, что творческие союзы самые недолговечные.

Действительно, двум лидерам в семье трудно найти взаимопонимание. Но исключения из правил в жизни все-таки бывают. По крайней мере, в их семье. Она – народная артистка России, звезда, прима. Он – тенор, заслуженный артист России. В 1987 году окончил Новосибирскую государственную консерваторию имени М. Глинки (класс народного артиста РФ А. Жукова). В 1989–1992 гг. – солист театра оперы и балета Сараево (Югославия). С международными проектами гастролировал в Италии, Германии, Франции, Аргентине.

Основные работы Татьяна Олеговны Кладничкиной: Маша («Щелкунчик» П. Чайковского), Аврора («Спящая красавица» П. Чайковского), Одетта–Одиллия («Лебединое озеро» П. Чайковского), Лиза («Тщетная предосторожность» П. Гертеля), Катерина («Каменный цветок» С. Прокофьева), Жизель («Жизель» А. Адана), Китри («Дон Кихот» Л. Минкуса), Джульетта («Ромео и Джульетта» С. Прокофьева), Барышня («Барышня и хулиган» на муз. Д. Шостаковича), Фригия («Спартак» А. Хачатуряна), Эффи («Сильфида» Ж. Шнейцхоффера), Ширин («Легенда о любви» А. Меликова), Мария («Привал кавалерии» И. Армсгеймера).

Основные награды: Лауреат Международного конкурса артистов балета в Варне (1978). Лауреат Международного конкурса артистов балета в Москве (1981). Международная премия «Мастер сцены» от компании «Филип Моррис» (2001). Заслуженная артистка РСФСР (1983). Народная артистка Российской Федерации (1994).

Народная артистка России, Лауреат международных конкурсов Татьяна Олеговна Кладничкина никогда не рассматривала себя вне балета. Её жизнь и сегодня посвящена своей единственной и неповторимой поэме – балету! С 2001 года она работает педагогом-репетитором Новосибирского театра оперы и балета, ведёт мастер-классы, участвует в балетных постановках. «Я гораздо сильнее волнуюсь за учеников, чем когда-то за себя. Это, оказывается, гораздо тяжелее, чем когда ты сам выходишь на сцену и сам за себя отвечаешь. А здесь ты отвечаешь за целый спектакль и за всех сразу... Но я очень люблю свою новую работу – очень люблю, очень... Мне нравится работа педагога-репетитора тем, что я могу реализовать себя, она – продолжение творчества: я могу реализовать то, что сама не успела...»

**Семья Анфисы Соболевой,  
Н. И. Алексеева, воспитатель  
МКДОУ д/с № 164**





..... **Мой Новосибирск – моя Родина** .....

## Проект «Творческая династия семьи Пикулик»

В данном проекте представлены материалы по исследованию профессиональной деятельности членов семьи Пикулик, которые внесли свой вклад в развитие города Новосибирска в области архитектуры и градостроения, архитектурно-художественного оформления городской среды. Участники проекта: Рената Пикулик, воспитанница подготовительной группы № 4 Прогимназии № 1 и ее мама Лариса Александровна Саластей. Руководитель проекта: Нина Александровна Гончарова, воспитатель.

**Цель проекта:** создание условий для поддержки детской инициативы в исследовании вклада творческой династии Пикулик в развитие города Новосибирска.

### Задачи:

1. Привлечь внимание ребенка к профессиональной и творческой деятельности ее семьи.
2. Оказать практическую помощь ребенку в исследовательской деятельности и обобщении полученных результатов в виде семейного фотоальбома «Моя гордость».
3. Включить родителей в исследовательскую деятельность ребенка.
4. Обеспечить возможность ребенку представить полученные результаты сверстникам.
5. Воспитывать уважительное отношение к результатам труда членов своей семьи, чувство гордости за внесенный ими вклад в развитие города Новосибирска.

### Ожидаемые результаты:

1. Развитие познавательного интереса ребенка, связанного с профессиональной и творческой деятельностью членов ее семьи и их вклада в развитие города Новосибирска.
  2. Активное участие семьи в изучении профессиональной и творческой деятельности ее членов.
  3. Презентация полученных результатов сверстникам.
  4. Создание семейного фотоальбома «Моя гордость».
  5. Воспитание чувства гордости за вклад членов семьи в развитие г. Новосибирска.
- Сроки реализации проекта: декабрь 2017 г. – февраль 2018 г.

### Описание детского проекта

**Вид проекта:** творческий, информационно-исследовательский.

**Гипотеза ребенка:** возможно, мой дедушка и папа внесли свой вклад в развитие нашего города, преображая его внешний облик.

**Проблема:** я мало знаю о том, какой вклад внесли члены моей семьи в развитие города Новосибирска.

**Объект исследования:** династия семьи Пикулик.



**Предмет исследования:** вклад династии Пикулик в развитие города Новосибирска, преобразование его внешнего облика.

**Цель исследования:** выяснить, какой вклад внесла моя семья в развитие города Новосибирска.

### Задачи:

1. Познакомиться с профессиями дедушки и папы.
2. Узнать:
  - о трудовых действиях, совершаемых взрослыми;
  - об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы;
  - о результатах труда и их местонахождении.
3. Побывать в тех местах города Новосибирска, где располагаются объекты, авторами и исполнителями которых являются члены моей семьи.
4. Собрать полученную информацию в фотоальбоме «Моя гордость».
5. Рассказать одноклассникам о том, какой вклад внесли дедушка и папа в развитие города Новосибирска.

### Методы исследования:

- опрос членов семьи;
- работа с информационными источниками;
- рассматривание эскизов, проектов, фотоматериалов творческих работ дедушки и папы;
- посещение мест города Новосибирска, где расположены объекты профессиональной деятельности членов семьи;
- анализ и обобщение результатов.

### Этапы реализации проекта:

1. **Подготовительный этап:** определение проблемы, постановка гипотезы, цели и задач проекта.
2. **Практический этап:** опросы, беседы, работа с интернет-источниками и документами (фотоматериалы, эскизы, проекты работ), экскурсия, подбор материала для оформления фотоальбома.
3. **Заключительный этап:** анализ и презентация полученных результатов.

### Ход исследования

В этом году нашему городу исполняется 125 лет! Нам много рассказывают о нашем городе, его истории, достопримечательностях и людях,

которые в нем живут и изменяют его. Однажды, рассказывая о достопримечательностях города, наш воспитатель Нина Александровна сказала, что у каждого жителя Новосибирска есть свое любимое место в нем, и спросила нас:

- о наших любимых местах в городе;
- что мы знаем о них;
- что хотим еще узнать;
- что нужно сделать, чтобы узнать о том, что нас интересует.

Мое любимое место в городе – зоопарк. В нем живут разные животные, а еще там находятся динозавры, которых сделал мой дедушка.

Задумавшись над вопросами воспитателя, я решила узнать более подробно о зоопарке, а особенно о динозаврах и о том, как дедушка делал их.

Обратившись к маме с этим вопросом, я узнала, что у моего дедушки Сергея Всеволодовича Пикулик профессия – архитектор, и он сделал не только динозавров, но еще много разных домов и объектов в нашем городе. А мой папа Всеволод Сергеевич Пикулик – кузнец художественнойковки. Его работы украшают наш город. Мама предложила мне узнать более подробно о профессиях дедушки и папы и о результатах их труда, побеседовав с ними.

Беседа с дедушкой и рассматривая фотографии, я узнала:

- **О его профессии.** Архитектор – это «главный строитель». Архитекторы – специалисты, которые создают здания или другие объекты на бумаге, чертят его, указывают размеры окон, дверей, высоту крыши. Это называется проект. Затем они делают макет того, что хотят построить. На этом их работа не заканчивается, так как архитектор еще следит за строительством до самого конца стройки.

Чтобы стать архитектором, надо много учиться. В детстве дедушка учился в художественной школе, затем закончил Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет и только после этого стал работать архитектором в проектно-институте «Новосиб-гражданпроект».

- **Об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.** Для работы ему нужен мольберт, чтобы чертить карандашом с помощью специальных линеек на бумаге схемы будущих зданий или объектов.

- **О результатах труда и их местонахождении.** Самый необычный и известный проект моего деда – огромные бетонные динозавры, которые находятся в Новосибирском зоопарке. Их строили целых 4 года. Сначала дедушка и его друзья-архитекторы сделали маленькие модели этих динозавров из гипса, потом изготовили огромные каркасы из железной сетки, а затем облепили их жидким бетоном, вылепили узоры кожи и чешую, зубы, когти. В этом им помогал мой папа.

## Мой Новосибирск – моя Родина

Динозавры получились как настоящие. Позже в зоопарке устроили целый парк-аттракцион с динозаврами, которые рычат и двигаются. А мой дедушка сделал для этого парка огромную скалу из бетона.

В нашем городе есть храмы, церкви, соборы, мечети, так как в нашем городе живут люди разных национальностей и разной веры. Для людей христианской веры мой дедушка построил Крестильный храм во имя Иоанна Предтечи при соборе во имя святого Александра Невского и ворота-арку к нему, красивую кованую решетку, ограждающую собор.

Этот собор находится в начале Красного проспекта и улицы Советской, по адресу ул. Советская, 1а.

А для людей мусульманской веры дедушка построил Соборную Мечеть. Она находится на ул. Красина, д. 58/1, возле парка «Березовая роща».

Мечеть отличается от христианского храма. У нее высокие тонкие башни, а вместо крестов на куполах – полумесяцы.

Еще дедушка украшал школы, дома. Он сделал красивые ворота «Ворота Солнца» для санаторно-оздоровительного лагеря «Чкаловец».

Не все, что придумал дедушка, построили, но у него сохранились проекты и макеты его работ. Это спортивный комплекс на Горском с футбольным полем, бассейном, катком. Красивая пристройка к зданию цирка, жилые дома...

Из рассказа папы я узнала:

• *О его профессии.* Кузнец – это мастер, занимающийся ковкой металла. Профессия моего папы одна из самых древних, а сейчас она очень редкая. В старину кузнечное искусство считалось одним из важнейших ремесел, ведь кузнецы создавали не только предметы первой необходимости – оружие и инструменты, но и великолепные произведения искусства, украшавшие дома, дворцы и храмы. В наше время кованые изделия носят по большей части декоративный характер. Сейчас настоящих кузнецов, которые руками изготавливают изделия, – очень мало. Теперь металл коуют машины.



Мастерами художественнойковки часто становятся выпускники художественных учебных заведений. Мой папа учился в Детской художественной школе № 1 и в Новосибирском художественном училище. Работал в архитектурно-художественной мастерской «Красная горка».

• *Об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.* В старину основным местом работы кузнеца была кузница, а теперь многие кузнецы работают в цехах предприятий. Но кузницы еще существуют, в них мастера занимаются, как правило, художественной ковкой, литьем.

Наковальня – это «рабочий стол» кузнеца. Она – чугунная и напоминает какого-то неведомого животного. С одной стороны у нее торчит рог, а с другой – хвост. Гладкая верхняя поверхность называется лицом. По бокам расположены ребра. Стоит она на четырех лапах.

Горячую заготовку из горна кузнец вынимает клещами, кладет ее на наковальню и молотком-ручником начинает быстро стучать по ней – ковать, придавать нужную форму. Если металл остынет, он потеряет пластичность, ковать его уже нельзя. Недаром появилась поговорка: «Куй железо, пока горячо». Вот кузнецы и работают очень быстро.

Кроме клещей и молотка в кузнице имеются зубила – для отрубки концов металла, гладилки – молотки с гладким бойком для выглаживания поверхностей и другие инструменты и приспособления для кузнечной работы.

• *О результатах труда и их местонахождении.* Вместе со своими товарищами папа занимался архитектурно-художественным оформлением ул. Б. Хмельницкого и прилегающих к ней кварталов. Из металла папа сделал скульптурно-декоративные тумбы «Музыкант», «Поэт», «Арлекин», «Город» и скульптурно-декоративные формы «Айболит», «Ворона с сыром» и др.

Раньше возле станции метро «Студенческая» стоял необычный объект – странный летательный аппарат «Пепелак» из кинофильма «Кин-дза-дза». Его делал мой папа. К сожалению, «Пепелак» убрали, а сейчас на этом месте находится «Burger King».

Еще папа сделал красивые светящиеся мечи, железный бамбук и орхидею, кованые решетки. Они украшают набережную реки Обь.

Недавно папа и его товарищи построили арку с железным деревом внутри. На дереве гнездо, в гнезде – птица, символ души. Эта скульптура украшает новый жилой район «Стрижи».

Слушая папу и дедушку, рассматривая фотографии в альбомах и в сети Интернет, я захотела побывать в тех местах, где расположены художественные работы членов моей семьи. И мы с мамой совершили экскурсию, побывав в разных частях нашего города.

В ходе своего исследования я узнала много новых слов, которые используют члены моей семьи в своей работе:

• *Макет* – уменьшенная модель того, что ты хочешь сделать. Его делают из бумаги, пенопласта и пенокартона.



- *Проект* – это замысел того, что ты хочешь сделать, с объяснением его технических характеристик.
- *Чертеж* – изображение предметов или их частей и деталей с указанием их размеров.
- *Эскиз* – предварительный рисунок замысла художника.
- *Династия* – представители одной семьи, но из разных поколений, занятые в одной сфере профессиональной деятельности.
- *Крестильня* – это маленькое помещение, где проводится обряд крещения.

Для создания фотоальбома «Моя гордость» я вместе с мамой и Ниной Александровной отбирала фотографии, подбирала стихи и картинки, рисовала рисунки для своей страницы и придумывала, как все красиво разместить.

Мне нравится рисовать, поэтому, когда я вырасту, тоже буду стремиться украшать этот мир! Я продолжу творческую династию нашей семьи!

Моя гипотеза подтвердилась. Действительно, мой дедушка и папа внесли свой вклад в развитие города Новосибирска. Объекты их творческой и профессиональной деятельности украшают наш город, подчеркивая его индивидуальность и неповторимость.

Подводя итоги моего исследования, я сделала следующие **выводы**:

1. У членов моей семьи интересные и творческие профессии – архитектор и кузнец художественнойковки.
2. Профессия моего папы очень редкая в современном мире.
3. У нас настоящая творческая династия.
4. Создавать творческие работы нелегко. Для этого требуется много знаний, умений, большое терпение и любовь к делу, которым ты занимаешься.
5. Я горжусь своей семьей и ее вкладом в развитие нашего города.
6. Я обязательно продолжу творческую династию нашей семьи.

Все, что узнала о своей семье и ее вкладе в развитие города Новосибирска, я рассказала своим одноклассникам и показала им семейный фотоальбом «Моя гордость!».

**Семья Ренаты Пикулик,  
Н. А. Гончарова, воспитатель  
МКОУ Прогимназия № 1**



## Мой Новосибирск – моя Родина

### Дом моей мечты

Я живу в Новосибирске – большом городе Сибири. Наш город постоянно растет и развивается. Я верю, что через много лет, в году 2050, например, Новосибирск станет самым уютным, экологичным и инновационным городом в России. Когда я стану уже взрослым, я хочу жить со своей семьей в новом интересном доме. В доме моей мечты, который я придумал сам!

Работая над проектом «Дом моей мечты», я поставил цель: придумать и построить красивый, уютный дом – дом моей мечты, оснащенный современным техническим оборудованием.

Конечно же, это будет непростой дом. С одной стороны – это красивый, жизнерадостный и уютный дом. В нем большое внимание уделяется экологии, чистому воздуху и чистой воде. С другой стороны – он оснащен современным техническим оборудованием. Это и оригинальная крыша с рулонными солнечными батареями и желобом для сбора снега. И система переработки талой и снеговой воды, и пневматический мусоропровод.

На крыше расположены гибкие рулонные солнечные батареи, которые, помимо выработки дешевой электроэнергии, позволяют в автоматическом режиме, например, во время снегопада, производить уборку крыши от снега. Мы же в Сибири живем! Снега много, поэтому его тоже используем. По желобу, установленному на крыше, снег скидывается в резервуар. В нем снег растапливается и получившаяся вода, пройдя через фильтры, поступает в систему водоснабжения дома.

В каждой квартире есть балкон с зелеными насаждениями. Также предусмотрено круговое озеленение самого дома. Во дворе – газоны и площадки для отдыха, в местном пруду плавают уточки. Рыбаки точно будут рады провести время на берегу.

В доме есть пневматический мусоропровод с первичной сортировкой мусора – пластик, стекло, металл. В каждую квартиру будет проведена система приема мусора. Нажимаешь на кнопку, и все твои бутылки и емкости прямоком улетают в специальные накопители.

Когда мы принесли макет в детский сад мои друзья стали спрашивать, как и из чего был сделан дом. Все очень просто. В ход пошли и



бумага, и картон, фетр и пластик. Папа с мамой помогли с покраской и клеем.

Сбор и покраску основной конструкции пришлось проводить в коридоре, так как это очень грязные работы. Оформление красочного фасада было самым приятным занятием. С возведением желоба и установкой крыши надо было быть аккуратным. Ну, а посадить деревья и травку, расставить скамеечки, и запустить уточек было одно удовольствие.

Я хочу, чтобы наш любимый город и в 2018 году и в 2050 году был уютным и удобным для проживания каждого человека!

*Семья Алексея Меркаленко,*

*Н. А. Гончарова, воспитатель МКОУ Прогимназия № 1*

В этом году наш город встречает знаменательное событие: ровно 125 лет назад на карте России появился Новониколаевск, наш любимый и родной город, который теперь мы все с любовью называем Новосибирск и гордимся его достижениями.

Для города 125 – это совсем немного, наш город молод, полон надежд и планов. Его будущее – в руках сегодняшних малышей, в том числе воспитанников и нашего детского сада.

Ребята вместе с педагогами и родителями с воодушевлением ждут и готовятся встретить это событие, с интересом принимают участие во множестве различных мероприятий, организуемых в нашем ДОУ.

Одно из них – выставка рисунков «С днём рождения, Новосибирск!», в которой были представлены работы детей, выполненные совместно с родителями и педагогами.

Рисунки дарят радостное, приподнятое настроение, передают трепетное ожидание праздника и, конечно же, переполняющее чувство любви к родному городу.

Мы поздравляем тебя, Новосибирск!

*Н. И. Переманова, воспитатель  
МКДОУ д/с № 498*



**«Мой Новосибирск родной»**

Диана Герилевич, 6 лет  
Совместная работа с мамой



**«С днём рождения, Новосибирск!»**

Катя Беляева, 6 лет  
Руководитель: воспитатель Н. И. Переманова



..... **Мой Новосибирск – моя Родина** .....

## Листая страницы семейного альбома...

В детском саду мы изучали тему «Моя семья». Выполнение поискового задания, составления генеалогического древа семьи, заинтересовало не только детей, но и взрослых. Однажды холодным ноябрьским вечером уютно устроившись на диване мы с бабушкой и дедушкой достали старый семейный альбом, в котором было собрано много фотографий. На одной фотографии я заметил мужчину, у которого вся грудь в орденах. Бабушка рассказала, что это знаменитый летчик, маршал авиации, трижды Герой Советского Союза Александр Иванович Покрышкин. Я захотел больше узнать об этом человеке и о его подвигах.

Цель исследования: собрать и изучить исторические факты из жизни А. И. Покрышкина.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

- изучить материалы из семейного архива;
- собрать наиболее полную информацию о фактах из жизни А. И. Покрышкина, посетить архивы, музеи и библиотеки;
- посетить места, где обучался А. И. Покрышкин;
- выяснить, какой вклад в развитие города он внес.

Мы с мамой пошли в библиотеку и архив города, где сохранились статьи в газетах о Покрышкине, интересные факты из его биографии и его подвигах на войне. Полученной информацией я поделился с друзьями в группе, а на утренних сборах готовил доклады о Покрышкине. Каждый раз дети меня спрашивали о новых интересных фактах, и я рассказывал детям об интересных экскурсиях, а наш воспитатель читала нам статьи о летчике.

В Новосибирске многое связано с именем легендарного летчика. А. И. Покрышкин – с 7 декабря 1967 года почетный гражданин города; в его честь названа одна из станций метрополитена, техникум металлургии и машиностроения (бывшая школа ФЗУ, в которой он в свое время учился); в 1998 г. здесь был открыт музей А. И. Покрышкина. Сибирский авиационный кадетский корпус носит с 2009 г. имя А. И. Покрышкина. При посещении музея в кадетском сибирском корпусе есть возможность немного почувствовать себя лётчиком. Там установлена настоящая кабина боевого самолета. Еще там есть макет дома Покрышкина.

Я побывал на экскурсии в Новосибирском техникуме металлургии и машиностроения, который носит имя А. И. Покрышкина. На базе техникума открыт музей, посвященный А. И. Покрышкину. Там я познакомился с макетом самолёта «Аэрокобра», на котором во время Великой Отечественной войны совершал свои подвиги великий лётчик. В музее есть парадный мундир со всеми наградами маршала авиации А. И. По-



крышкина. Возле техникума установлен бюст маршалу А. И. Покрышкину, стоит модель самолёта восстановленного руками учащихся и педагогами.

В зале «Эхо войны» представлена панорама поля боя, а также предметы, используемые во время войны. В музее создана обстановка медсанчасти, в которой Покрышкин познакомился со своей женой Марией. Среди экспонатов в музее представлены личные вещи лётчика.

С бабушкой и дедушкой я посетил станцию метрополитена «Маршала Покрышкина», где установлен бюст великого летчика, площадь Маркса, где 8 мая 2005 года был установлен памятник трижды Герою Советского Союза. А также в городе есть улица Покрышкина, названная так постановлением мэра Новосибирска в 2001 году.

В честь 100-летия со дня рождения знаменитого летчика 2013 год в Новосибирской области был объявлен годом А. И. Покрышкина. 29 января 2013 года была запущена электронная библиотека маршала Покрышкина. Работает Благотворительный фонд «Мемориальный комплекс маршала А. И. Покрышкина».

Я очень горжусь, что в моей семье есть такой человек. Новосибирцы не забыли своего известного земляка. Его помнят и чтут. Война давно стала историей. Сегодня новое время, у нас всё впереди, но думаю, что быть мужественным, любить Родину, родителей – это истина на все времена.

*Семья Данила Русанова,  
И. А. Шерстобитова, воспитатель  
МКДОУ д/с № 184 «Искорка»*



«Планета Новосибирск». София Петухова, 7 лет  
Совместная работа с мамой

..... **Мой Новосибирск – моя Родина** .....



«Поздравляю, Новосибирск!» Злата Фомина, 7 лет  
Совместная работа с мамой



«Город готовится к празднику». Никита Бочкарев, 5 лет  
Совместная работа с мамой



«Подарок Новосибирску». Егор Горлов, 3 года  
Совместная работа с родителями



«Праздничный салют». Демьян Плужников, 3 года  
Совместная работа с мамой



«Любимому городу – 125!» Эльвира Гучманидзе, 5 лет  
Совместная работа с мамой



«Поздравляем!!!» Вика Тарасова, 3 года  
Совместная работа с родителями