



ДОШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

ОКТАБРЬ • 2019 • № 8 (74)

Современные образовательные технологии



Детство – когда все удивительно и
ничто не вызывает удивления.
Антуан Ривароль

Читайте в номере

Современный детский сад
Образовательные технологии
Развивающая предметно-пространственная среда
Взаимодействие с родителями

ПЕСНИ КЭРРОЛЛА

Прохладным утром или в зной,
С друзьями или без,
Я всех отправиться за мной
Зову в Страну Чудес...

...Добро и зло в Стране Чудес, как и везде, встречаются,
Но только здесь они живут на разных берегах,
Здесь по дорогам разные истории скитаются,
И бегают фантазии на тоненьких ногах...

...И не такие странности в Стране Чудес случаются!
В ней нет границ, не нужно плыть, бежать или лететь,
Попасть туда не сложно, никому не запрещается,
В ней можно оказаться – стоит только захотеть.

Владимир Высоцкий

Актуализация положений «Кодекса профессиональной этики педагога» посредством деловой игры

Статья 48 (п. 2) Закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. гласит: «Педагогические работники обязаны соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики». Профессиональная этика – термин, используемый для обозначения: системы моральных принципов, норм и правил поведения специалиста с учетом особенностей его профессиональной деятельности и конкретной ситуации. Каждый вид профессиональной этики определяется своеобразием профессии, имеет свои специфические аспекты в реализации норм и принципов и в совокупности составляет профессиональный кодекс морали. Кодекс дополняет правила, установленные законодательством Российской Федерации об образовании.

Положения профессионального Кодекса педагога формулируются и принимаются конкретным педагогическим коллективом и оформляются локальным актом ОУ, который утверждается и вводится в действие приказом заведующего. Цель Кодекса – определить требования к личности педагога и основные нормы осуществления профессиональной деятельности во взаимоотношениях с воспитанниками и их родителями, с педагогическим сообществом, администрацией и государством.

Идея использования такого локального акта ДОУ, как «Кодекс профессиональной этики педагога», в управленческой деятельности детского сада отнюдь не нова, однако изменения, происходящие в обществе, диктуют необходимость актуализации данного документа в соответствии с реалиями времени.

Речь идет о новой форме взаимодействия взрослых участников образовательных отношений с использованием приложений для мобильных устройств, таких как WhatsApp, Viber, Telegram. Данные мессенджеры позволяют обмениваться сообщениями и медиафайлами многих форматов (аудио, видео, фото и т.п.), что, несомненно, очень удобно в условиях высокого темпа современной жизни. В последние годы данная форма взаимодействия педагогов с родителями и родительского сообщества между собой набирает популярность, сейчас сложно найти группу в детском саду, класс – в школе, где бы не применялась данная форма общения. Отличие этой формы взаимодействия от других форм – неоднозначное отношение к ней как со стороны педагогов, так и со стороны родителей. Есть ярые сторонники и явная оппозиция, ведь наряду с видимыми преимуществами остро встает вопрос о негативных последствиях использования такого формата общения.

Чего больше от этой формы – пользы или вреда, – вот вопрос, который был поставлен перед педагогическим коллективом, для чего в ДОУ в рамках круглого стола, посвященного вопросам актуализации положений «Кодекса профессиональной этики педагога», была организована деловая игра «Педагогический суд». Роли были распределены между членами администрации и педагогами ДОУ: заведующая детским садом исполняла роль судьи, педагоги-стажисты выступили в роли присяжных заседателей, старший воспитатель – в роли независимого эксперта, педагог-психолог – свидетеля, все педагоги разделились на две группы и выступили в роли обвинителей (коллегия прокуроров) и адвокатов (адвокатская коллегия).

Судебное заседание началось со слушания материалов по делу «Взаимодействие посредством чатов в группе WhatsApp – дань моде или эффективная форма работы?». Независимый эксперт познакомил присутствующих с описанием работы онлайн-мессенджеров. Свидетель рассказал о том, сколько в ДОУ создано чатов с родителями, где участниками

или администраторами являются педагоги, сколько существует родительских групп без участия членов педагогического коллектива. Свидетель зачитал справку о количестве и характере обращений к заведующему ДОУ, старшему воспитателю, в конфликтную комиссию детского сада за помощью в разрешении конфликтов, взаимных претензий и обвинений. Представитель коллегии прокуроров озвучил сформулированные педагогами заключения об отрицательных моментах взаимодействия педагогов и родителей, родителей между собой посредством чата WhatsApp. Свидетель подтвердил, что все эти моменты имели место быть в течение прошлого учебного года. Судья предоставила слово представителю коллегии адвокатов для обозначения сформулированных положительных сторон использования данной формы взаимодействия. Объявленные судом «прения сторон» привели к коллегияльному формулированию следующих положений:

1. Негативные последствия взаимодействия участников образовательных отношений через чат в WhatsApp обусловлены низким уровнем культуры взаимодействия в данном информационном поле.
2. Отсутствие всякого рода регламентации общения посредством онлайн-мессенджеров.

Независимый эксперт сообщил о том, что существуют правила общения в группах WhatsApp, социальных сетях и других формах онлайн-пространства, и познакомил с проектом положений, регламентирующих обвиняемый формат общения, для внесения в «Кодекс профессиональной этики педагога».

Судом были объявлены «прения сторон», в ходе которых педагоги (они же адвокаты и прокуроры) обсудили предложенные правила общения и уточнили некоторые формулировки. Присяжные заседатели, изучив материалы дела, вынесли вердикт: принятие правил общения в группах WhatsApp позволит свести к минимуму негативные последствия и успешно использовать современную форму взаимодействия для повышения качества взаимодействия с родителями, что положительно скажется на качестве реализации ООП ДОУ.

Игра окончилась чтением постановления педагогического суда по делу об использовании в педагогической практике ДОУ формы взаимодействия с родительским сообществом посредством использования чата в мессенджере WhatsApp. Допустить к использованию данную форму работы при соблюдении следующих условий:



современный детский сад

- внесение в «Кодекс профессиональной этики педагогов» положений, регламентирующих действия педагогов при ведении родительских чатов;
- письменное ознакомление всех педагогических работников с правилами ведения родительского чата;
- безоговорочное соблюдение правил общения при ведении «родительского чата» для педагогов;
- в случае возникновения конфликтных, компрометирующих работников ДОУ и имидж всего учреждения ситуаций, из-за некорректного поведения в родительском чате, запретить нарушителю использовать данную форму в работе;

- обратить особое внимание родителей на правила поведения в чатах, ознакомить каждого под роспись, нарушителей исключать из группы в WhatsApp;
- настоящие условия при необходимости могут быть дополнены и расширены.

Таким образом, смоделированная игровая ситуация позволила поместить данную тему в фокус внимания педагогического сообщества детского сада, организовать содержательную дискуссию по данному вопросу, привлечь педагогов к разработке положений и правил общения в онлайн-мессенджерах.

Результатами такой встречи явились:

- актуализация содержания «Кодекса профессиональной этики педагога ДОУ»;

- повышение коммуникативной культуры педагогов и родителей ДОУ;
- соблюдение принципа коллегиальности при управлении образовательной организацией.

Когда положения локального акта, в данном случае «Кодекса профессиональной этики педагога», направлены на реальную ситуацию, разрабатываются и принимаются на коллегиальной основе, учитывают мнение педагогов и других членов сообщества детского сада, такой акт становится эффективным инструментом управления, направленным на повышение качества работы ДОУ.

*А. В. Баландина, заведующая,
Т. В. Завьялова, педагог-психолог
МКДОУ д/с № 347*

Организация работы групп оздоровительной направленности в ДОУ

Здоровье детей – одна из важнейших задач нашего общества. Ведь именно дети – это будущее нашей страны. Однако результаты множества статистических исследований показали, что здоровье детей дошкольного возраста ухудшается. В силу этих причин проблема сохранения и укрепления здоровья детей становится актуальной в дошкольном возрасте. В связи с этим в 2017 году в МКДОУ д/с № 36 «Поиск» были открыты пять групп оздоровительной направленности. Группы оздоровительной направленности рассчитаны на пребывание детей с двух до пяти лет.

При разработке Положения о группе оздоровительной направленности основной упор был сделан на работу с детьми по профилактике нарушений осанки и плоскостопия. При создании групп мы руководствовались следующим:

- ФГОС ДО в образовательной области «Физическое развитие» предусматривает ведение работы с детьми по правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- необходимость ведения профилактической работы с детьми по профилактике нарушений осанки и плоскостопия с младшего возраста;
- наличие оборудования (массажеров, специальных дорожек), имеющегося в ДОУ после закрытия групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- наличие специалиста, имеющего медицинское образование и специализацию инструктора ЛФК, который может курировать работу воспитателей по данному направлению;

- имеющийся у некоторых воспитателей опыт работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- не все родители достаточно вооружены необходимыми знаниями и практическими навыками в вопросах профилактики данных нарушений;
- в процессе образовательной деятельности недостаточно времени уделяется специальным упражнениям по профилактике плоскостопия и нарушений осанки у детей.

Актуальностью работы по данному направлению является то, что в возрасте от 4 до 7 лет свод стопы и осанка имеют неустойчивый характер и поддаются изменениям в зависимости от физического воспитания.

В группах оздоровительной направленности были созданы уголки здоровья, которые содержат разнообразные деревянные и резиновые массажеры, массажные мячи и кольца, дорожки с различными покрытиями (пуговицы, пробки пластмассовые и из пробкового дерева, деревянные палочки), балансировочные подушки, гимнастические мячи, гимнастические палки, мешочки с песком, мелкие предметы для собирания стопами. Имеется инвентарь для проведения дыхательной гимнастики (трубочки, флаконы, надувные шарики, ленточки). Атрибуты для подвижных игр (маски, шапочки). Также в группах имеется регулируемая мебель (столы и стулья), кровати с жестким ложе, магнитофоны.

Цель работы в группах оздоровительной направленности: создание благоприятных условий для правильного формирования опорно-двигательной системы организма воспитанников с учетом индивидуальных

особенностей физического развития, состояния здоровья и возможностей ДОУ через комплекс оздоровительных мероприятий.

Нами были поставлены задачи:

- создавать условия для профилактики плоскостопия и нарушений осанки детей в течение дня;
- предупреждать осложнения, связанные с пребыванием детей в длительном однообразном положении;
- обучать правильному выполнению упражнений для формирования осанки и укрепления свода стопы;
- способствовать укреплению связочно-мышечного аппарата торса, рук и ног;
- формировать стереотип правильной ходьбы (не развода носков);
- обучать правильному (рациональному) дыханию, сочетанию движения и дыхания;



современный детский сад

- воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью через овладение элементарными правилами с точки зрения профилактики нарушений осанки и плоскостопия – правильная посадка за столом, правильное положение во время сна, правильный перенос предметов;
- формировать у детей элементарные навыки выполнения самомассажа по Уманской;
- способствовать оздоровлению организма детей через разные виды закаливания;
- обучать детей навыкам принимать и фиксировать правильную осанку.

Работа с детьми в группах оздоровительной направленности включает в себя комплекс следующих мероприятий:

- утренняя гимнастика с включением упражнений на профилактику нарушений осанки и плоскостопия;
- физминутки со сменой положения в ходе НОД;
- комплекс упражнений сидя на стуле, направленный на профилактику плоскостопия;
- точечный массаж по Уманской;
- комплекс упражнений в постели, направленный на разогрев мышц туловища и ног;
- закаливающие процедуры по сезонам с включением босохождения по дорожкам с разным покрытием, а также упражнений на профилактику нарушений осанки;
- комплекс упражнений дыхательной гимнастики и упражнений на разогрев пальцев рук и предплечья;
- подвижные игры как рекомендованные в разделе «Физическое развитие», так и направленные на профилактику нарушения осанки и плоскостопия.

Особенности работы с детьми в режимных моментах:

- организуем в течение дня деятельность детей так, чтобы исключить длительное вынужденное сидение на одном месте, особенно если стул и стол не соответствуют росту и пропорциям тела ребенка. Поэтому регулярно проводим с детьми физические упражнения, подвижные игры;
- во время сна следим, чтобы дети лежали всегда на одном и том же боку;
- обязательно следим за тем, чтобы дети не стояли и не сидели на корточках продолжительное время на одном месте, не ходили на большие расстояния (дозировка прогулок и экскурсий), не переносили тяжестей. Для переноски тяжестей, например, стула, приучаем переносить его двумя руками, другие предметы, например, лейку с водой, переносить, меняя поочередно руки;

- во время образовательной деятельности и приема пищи следим за правильной посадкой детей. Не допускаем, чтобы дети сидели, скрестив ноги или зацепив их за ножки стула;
- приучаем стоять, равномерно распределяя нагрузку на обе ноги (ноги слегка расставлены, носки стоп развернуты наружу);
- на прогулке проводим упражнения на дыхание (в теплое время года), подвижные игры. В ходе подвижной игры обращаем внимание на правильность выполнения движений, правил игры. Одна из важных задач руководства игрой – это дозирование нагрузки.

Регулировать физическую нагрузку в процессе игры можно разными способами:

- сокращение длительности игры;
- введение перерыва для отдыха;
- изменение правил игры;
- смена ролей играющих;
- переключение на более спокойную игру.

Проводим динамические физминутки во время НОД и образовательной деятельности в режимных моментах. В утреннюю гимнастику вводим специальные упражнения на укрепление свода стопы. Нагрузку в подвижных играх и физических упражнениях строго дозируем. Избегаем упражнений с длительным напряжением мышц, что связано с задержкой или напряжением дыхания. Общая продолжительность занятий для детей 3–5 лет – 20 минут. Для большего эмоционального подъема, выработки чувства ритма и темпа физические упражнения проводим под музыку. Используем разнообразное оборудование и атрибуты, что позволяет быстрее усвоить нужные движения, делает упражнения более увлекательными и менее утомительными. Периодически меняем оборудование, чтобы у детей сохранялся при действии с ним эффект «новизны». Следим за тем, чтобы одежда при выполнении упражнений была легкой, не стесняющей движений.

Распорядок оздоровительной работы в течение дня в группах оздоровительной направленности:

- утренняя гимнастика с включением упражнений на профилактику нарушений осанки и плоскостопия (утром 10 минут);
- в ходе каждой НОД одна динамическая физминутка (ежедневно);
- в ходе прогулки подвижные игры, игры-упражнения, индивидуальная работа по развитию движений с контролем за осанкой детей и физической нагрузкой (ежедневно);
- комплекс упражнений сидя на стуле, направленный на профилактику плоскостопия (ежедневно перед обедом 10 минут);



- точечный массаж по Уманской (ежедневно перед обедом 5 минут);
- комплекс в постелях, направленный на разогрев мышц туловища и ног (ежедневно после сна 5 минут);
- закаливание по сезонам с включением босохождения по дорожке здоровья, с акцентом на профилактику нарушений осанки (ежедневно после сна от 3 до 10 минут);
- комплекс дыхательной гимнастики и упражнений на разогрев пальцев рук и предплечья (ежедневно перед ужином 10 минут).

Проведя анализ результативности оздоровительной работы, установили следующее:

- значительно обогатилась развивающая предметно-пространственная оздоровительная среда: появились здоровьесберегающие коллекции (мыла, салфеток, носовых платков, щеток, расчесок), дорожки здоровья с разным покрытием, массажеры для ног, массажные мячики для рук;
- дети приобрели навыки правильно сидеть, ходить, переносить некоторые предметы двумя руками (например, стулья);
- воспитатели и дети выучили и используют методы и приемы массажа по Уманской;
- воспитатели стали отчетливо понимать, что такое ортопедический режим;
- дети стали меньше болеть простудными заболеваниями, а если все-таки болеют, то сокращается количество дней, пропущенных по болезни.

Оздоровительная работа в детском саду это целенаправленная, систематически спланированная работа всего коллектива образовательного учреждения на длительный срок. Из наших стен должны выйти воспитанники здоровые, самостоятельные, ответственные, владеющие навыками сохранения своего здоровья.

Ю. Е. Котельникова, старший воспитатель МКДОУ д/с № 36

Формирование представлений о времени у дошкольников

Современные условия труда требуют от человека умения следить за течением времени в процессе деятельности, распределять ее во времени, реагировать на разные сигналы с определенной скоростью и через заданные временные интервалы ускорять или замедлять темп своей деятельности, рационально использовать время. Во всех видах деятельности человека, так или иначе, требуется ориентация во времени. В свою очередь, чувство времени побуждает человека быть организованным, собранным, помогает беречь время, более рационально его использовать, быть точным.

Время является регулятором не только различных видов деятельности, но и социальных отношений человека. Во времени живет и ребенок. Детям уже в дошкольном возрасте необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (чтобы регулировать и планировать деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени.

Время является регулятором жизни и учебной деятельности школьника, начиная с 1-го класса. Много дополнительных трудностей приходится преодолевать тем детям, у которых к периоду поступления в школу не развиты временные различия. Буквально с первых уроков в классе дети должны уметь работать в одном темпе и ритме, укладываться в отведенное время. Ученики должны научиться не опаздывать на занятия, начинать вовремя приготовление уроков дома, все успевать. Ко всем этим требованиям, которые предъявит ребенку школа, его надо и возможно подготовить еще в дошкольном возрасте.

Время – категория чрезвычайно сложная для овладения детьми, ведь время нельзя потрогать, увидеть или услышать. Как же ребенку показать время? В какой именно последовательности знакомить детей с этими мерами времени, с какой меры начать?

В повседневном домашнем обиходе у ребенка четвертого года жизни в процессе познания нового, приобретении жизненного опыта, когда ребенок уже может осмыслить и понять речь взрослого, у детей складываются определенные представления о таких временных промежутках, как *утро, день, вечер, ночь*. Поэтому родителям необходимо употреблять в общении с ребенком эти слова.

Например: «Сынок, пора вставать, уже наступило *утро*», «Не скудай, я *вечером* за

тобой *приду*» и т.д. При рассматривании иллюстраций необходимо обращать внимание и обозначать словами временные промежутки: «Смотри, девочка *ночью* спит в своей кровати». Полезно петь колыбельные, детские песенки, читать стихи про ночь, утро и т.д.

На пятом году жизни ребенка резко расширяются представления об окружающем мире, а вместе с ним расширяется и мир детских представлений. Ребенок начинает сам употреблять в речи временные обозначения и может называть последовательность частей суток: «Я не буду *утром* есть кашу». Малышам нравится играть в словесную игру «Что бывает *утром?* (*днем, вечером, ночью*)». Например, *утром* – все просыпаются, умываются, завтракают, папа едет на работу и т.д. Также дети с удовольствием играют в настольные игры с картинками «Когда это бывает?». Необходимо помнить, что освоение мира в этом возрасте происходит путем непосредственного взаимодействия с ним: весной – пускаем кораблики, летом – загораем, осенью – собираем грибы, зимой – лепим снеговика. Взрослые не забывают озвучивать названия времен года, обращать внимание детей на характерные признаки: «*Весной* тает снег, бегут ручьи» и т.д.

Специалисты утверждают, что знакомство с *календарем* должно происходить в старшем дошкольном возрасте (6–7 лет), когда у детей уже есть необходимый запас количественных представлений. Как правило, у детей этого возраста складываются весьма отрывочные, неточные представления о календарном времени. Часто заучивание названий и последовательности дней недели, месяцев носит чисто формальный характер, не связано с формированием основных понятий о длительности, емкости мер и времени, о текучести, необратимости, о смене и периодичности времени.

Осознание временных представлений и характер использования детьми временных мер во многом зависят от того, каким конкретно содержанием наполняется каждый из временных эталонов. Так, например, дни недели усваиваются в связи с жизненным опытом, характером деятельности, эмоциональными переживаниями, возникшими в связи с ее содержанием в разные дни недели:

- *воскресенье* – в гости к бабушке;
- *понедельник* – взрослые идут на работу, а дети в садик;
- *вторник* – хореография;

- *среда* – каток;
- *четверг* – бассейн;
- *пятница* – музыка и последний день в садике;
- а завтра – *суббота*.

Детям очень нравится изготавливать *личные календари*. В процессе их изготовления развивается память, объяснительная речь, умение мыслить, закрепляются названия дней недели, цифры, формируется представление о временном понятии *месяца*. Каждый вечер ребенок проговаривает название текущего месяца, дня недели, числа и на заранее подготовленном листочке (10 x 15 см) схематично зарисовывает наиболее значимое и запомнившееся событие дня; ставит число, с помощью взрослого пишет название месяца и в нижнем уголке определенным цветом обозначает день недели (*понедельник* – зеленым, *вторник* – синим и т.д.). Все листочки склеиваются в верхней части и к концу месяца у него появляются осознанные знания о семи днях недели, он понимает, что такое «*число месяца*», как много дней в *месяце*. Все дни недели у него «окрашены» личным опытом и переживаниями. Каждый вечер у родителей появится возможность (без телевизора и компьютера) пообщаться с собственным ребенком, узнать, чем он занимался в течение дня, что интересного происходило в его жизни, что нового он узнал, что сделал. Ребенок закрепит не только временные представления, он привыкнет делиться новостями, впечатлениями, переживаниями. Самое удивительное, что по окончании месяца, перелистывая свой «личный календарь», ребенок безошибочно сможет рассказать, что он делал ежедневно в течение месяца.

Отрывной календарь также необходим в интерьере. Он дает наглядное представление о том, что «дни уходят», «событие приближается», проходят дни, недели, месяцы, проходит год. Рекомендуем все важные даты – дни рождения, праздники – заранее выделить каким-нибудь цветом. Отрывать каждый день лист календаря необходимо ребенку. *Ожидание даты* дает возможность почувствовать «*течение времени*».

В старшем дошкольном возрасте дети могут сопоставлять явления, устанавливать причинные связи и взаимозависимости относительно солнца и сезонных изменениях в живой и неживой природе. Поэтому можно объяснить детям, что такое *год, месяц, неделя, сутки* с астрономической точки зрения, пользуясь глобусом и лампой или рисунком-схемой, нарисованным взрос-

образовательные технологии

лым. В Новосибирском планетарии можно посмотреть обучающие программы на эту тему, рассчитанные на детей дошкольного возраста.

Также детям можно дать понаблюдать за различными *часами*: водяными, песочными, цветочными, солнечными, механическими, электронными, секундомером. Познакомить с циферблатом, его делениями, научить определять время по циферблату часов.

Песочные часы – наиболее удачный прибор для измерения детьми времени, так как они дают возможность наблюдать текучесть, минуты. По объему песка в баллончике песочных часов видно, сколько времени прошло и сколько осталось до окончания минуты. Песочные часы не требуют исчисления времени и в то же время очень наглядны.

Детям очень нравится использовать часы во время своей деятельности. Например, одеться на прогулку, пока пересыпается песок, убрать игрушки перед сном, постоять на одной ноге и т.д. Сначала за часами следит взрослый, а затем ребенок сам следит за временем. Для этих же целей можно использовать секундомер, соревнуясь с кем-нибудь.

При формировании чувства времени и временных представлений можно использовать настольно-печатные игры; речевые игры: «Назови пропущенное слово» (Мы обедаем днем, а ужинаем ...; Дождь идет осенью, а снег идет ...); «Назови предметы, необходимые летом»; «Назови соседей» (дни недели, месяцы, времена года). Также дети любят сами придумывать и загадывать загадки «Когда это бывает?», отгадывать загадки из специальных сборников.

При рассматривании детских рисунков взрослые должны задавать уточняющие вопросы: «Что-то мне непонятно, в какое время года это случилось? ... это часть суток ...». Могут попросить дорисовать недостающее (снег, луну, траву, насекомых и т.д.).

При формировании представлений «было, есть и будет» рекомендуем рассматривать семейные фотоальбомы, рисунки от «каляков» до смысловых «высокохудожественных» произведений.

В разговорной речи необходимо употреблять слова *вчера, сегодня, завтра*. Дети с интересом слушают истории про любимую игрушку папы, любимую сказку мамы, в какие игры любил играть дедушка, когда был

маленьким. Хорошо, когда в группе и дома есть ростомер. В этом возрасте дети любят рассматривать и читать научную литературу, энциклопедии, где изображены старинные посуда, одежда, транспорт, здания и др.

При составлении генеалогического древа ребенок знакомится с историей рода, своими предками; узнает, чем они занимались в *давние времена*, чем занимаются его современники в *настоящее время*.

Постепенно, от проживания настоящего времени, через понимание событий прошлого, понятных, лично соотнесенных явлениях (фотоальбомы, рассказы взрослых, посещение музеев и др. культурных источников) дети переходят к этапным датам страны, мира (День Победы, Новый год и др.).

Всем взрослым необходимо помнить, что ориентировка во времени осуществляется детьми в повседневной жизни и лишь уточняется на занятиях в детском саду.

Н. Н. Гузевская, В. В. Ладынина,
воспитатели МКДОУ д/с № 251

Проект «Учимся ухаживать за собой»

Дошкольный возраст самый благоприятный для обучения культурно-гигиеническим навыкам. Именно в этот период создаются благоприятные условия для освоения малышом действий с предметами, необходимыми для совершения культурно-гигиенических навыков. Эти навыки – одна из составляющих культуры поведения человека в быту.

ФГОС дошкольного образования направлен на решение многих задач, и к основным из них относятся охрана и укрепление здоровья детей, а также формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их нравственных, эстетических качеств, самостоятельности и ответственности ребенка.

Культурно-гигиенические навыки у детей воспитываются с самого раннего возраста. При формировании культурно-гигиенических навыков идет не простое усвоение правил, норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, вхождения ребенка в мир взрослых. В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для

них естественным, а гигиенические навыки совершенствовались. Можно выделить три составляющих процесса формирования культурно-гигиенических навыков:

1. *Умения* – это сформированные у ребенка способности совершать определенные действия на основе полученных знаний.

2. *Навыки* – это автоматизированные действия, формируемые в результате многократных повторений и упражнений. Для того чтобы у ребенка выработался навык, взрослый показывает ему каждую операцию, составляющую действие, и, комментируя ее, отмечает предметы и условия, в которых она протекает. Затем взрослый действует вместе с малышом, выполняя сопряженные действия. Например, берет его руки в свои, намыливает и подставляет под струю воды. Так у ребенка складывается сенсомоторный образ действия, а также образ составляющих действие операций и условий, в которых оно протекает. Постепенно взрослый предоставляет малышу большую самостоятельность, контролируя выполнение операций и результат, а затем только результат. При формировании навы-

ков ребенок учится удерживать цель деятельности, не отвлекаться.

3. *Привычки* – действия, выполнение которых становятся потребностью.

Культурно-гигиенические навыки направлены на самого ребенка. Выполняя санитарно-гигиенические процедуры, малыш осознает самого себя. У него формируется представление о собственном теле. Таким образом, проблема формирования культурно-гигиенических навыков – важная составляющая часть культуры поведения. Педагоги и родители должны постоянно помнить, что привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни. Для эффективного гигиенического воспитания дошкольников большое значение имеет и внешний вид окружающих их взрослых. Нужно постоянно помнить о том, что дети в этом возрасте очень наблюдательны и склонны к подражанию, поэтому воспитатель должен быть для них образцом.

У большинства девочек длинные волосы, но косички заплетают только двум-трем девочкам в группе, так как у них самые

образовательные технологии

длинные волосы. Большинство же девочек чаще делают хвостики, надевают ободки, разные заколки. Чаще всего косички заплетают на длинные волосы. Длинные, но не причесанные волосы во время игр или во время приема пищи могут закрывать обзор, попадать в пищу и т.д. Почему ухоженные прически утратили свою значимость в наши дни? С чем это связано: нежеланием носить старомодную прическу или новые веяния моды в этом направлении. Многие девочки хотят иметь длинные волосы. А значит, девочки должны знать, как ухаживать за волосами. Реализация проекта происходила во второй младшей группе. В этом возрасте ухаживать за длинными волосами девочек могут только родители. А родителям порой не всегда хватает времени, чтобы совладать и с детьми, и с их прическами. Потому и возникла идея педагогического проекта «Учимся ухаживать за собой».

Тип проекта:

- по количеству участников – групповой;
- по направленности – социокультурный, творческий и информационно-практико-ориентированный;
- по контингенту – возраст 3–4 года;
- по продолжительности – краткосрочный.

Участники: воспитатели, дети младшей группы, родители.

Формирование культурно-гигиенических навыков происходит при реализации всех областей.

Цель проекта: создание условий для формирования культурно-гигиенических навыков детей дошкольного возраста и использование полученных навыков в повседневной жизни в детском саду и дома.

Задачи:

1. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
2. Развивать навыки пользования индивидуальными предметами гигиены.
3. Способствовать формированию начальных представлений у детей о здоровом образе жизни.
4. Методическое сопровождение образовательного процесса для повышения психолого-педагогической культуры, компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей, вовлечь семью в единое образовательное пространство.

Методы работы:

- анализ научно-познавательной литературы;
- наблюдение;
- предварительная работа с детьми;
- практическая деятельность.

Воспитание гигиенических навыков включает широкий круг задач, и для их успешного решения рекомендуется использовать целый ряд педагогических приемов с учетом возраста детей.

1. *Показ и объяснение.* В раннем возрасте показ должен сопровождаться пояснением, причем необходимо четко разделять новое действие на операции: сначала акцентировать внимание на наиболее важном, а потом – незначительном. Объяснение нового действия дается очень подробно, затем постепенно сужается и сводится к напоминанию правила, которое может быть обращено ко всем или отдельным детям. Напоминание может быть косвенным (воспитатель заранее настраивает детей на правильное выполнение задания и затем вскользь напоминает) и прямым.

2. *Упражнение и контроль.* Упражнение: без него ни один навык не может быть сформирован, так как только в активной деятельности каждого ребенка создаются и закрепляются динамические стереотипы. Контроль очень важен на начальной стадии формирования навыков. Следует проверять, как выполнены отдельные действия или задания в целом. Отсутствие контроля ведет к формированию у детей лишь отдельных навыков.

3. *Пример взрослых.* Нужно постепенно помнить о том, что дети в раннем возрасте очень наблюдательны и склонны к подражанию, поэтому воспитатель должен быть для них образцом. Пример может быть прямым («делай как я») и косвенным (воспитатель использует различные формы, которые вызывают интерес у детей, привлекают их внимание). Обучение ребенка, в основе которого лежит подражание, начинается очень рано. У детей хорошо развита эмоционально-механическая память, произвольное внимание, именно поэтому ребенок, наблюдая за взрослыми, фиксирует, перенимает, формирует, создавая свою «энциклопедию» навыков, привычек, знаний.

4. *Игровые приемы* позволяют воспитателю более активно взаимодействовать с детьми. Игровые приемы очень эффективны, помогают закрепить имеющиеся навыки дидактической игры, игры «в ошибки».

5. *Использование иллюстраций, книг, художественного слова, фольклора, инсценировок* – все это в художественно-образной форме уточняет представления детей о том, как надо применять тот или иной навык.

6. *Единство требований со стороны взрослых.* Ребенок приобретает гигиенические навыки в общении с воспитателем, помощником воспитателя и, конечно, в семье. Ответственность родителей – постоянно

поддерживать и закреплять гигиенические навыки, воспитываемые в детском саду. Важно, чтобы взрослые подавали ребенку пример и сами соблюдали гигиенические правила.

Практическая работа – конкурс «Я и моя прическа». Предварительная работа: рассматривание и обсуждение иллюстраций из книг для чтения; чтение художественной литературы; наблюдение за детьми в группе. Мы провели наблюдение за волосами и прическами наших воспитанниц. У большинства девочек длинные волосы, но косички заплетают только 2–3 девочкам, так как у них самые длинные волосы. Большинство же девочек чаще делают хвостики, надевают ободки, разные заколки. Вывод: чаще всего косички заплетают на длинные волосы. Почему же такая древняя прическа утратила свою значимость в наши дни? С чем это связано: нежеланием носить старомодную прическу или незнание новых веяний моды в этом направлении. Конкурс «Я и моя прическа» привлек к обсуждению и практическому применению знания всех участников образовательного процесса.

Результаты реализации проекта:

- все дети, и мальчики, и девочки, получили представления о культурно-гигиенических навыках;
- дети используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов и умеют пользоваться ими;
- дети владеют простейшими навыками самообслуживания, стремятся проявлять самостоятельность в бытовом поведении;
- у воспитанников сформированы культурно-гигиенические навыки в повседневной и в практической деятельности.

Таким образом, в ходе реализации проекта дети получили большой опыт практических культурно-гигиенических навыков и умений, научились проводить простейшие исследования, анализировать, делать выводы. У детей появилось желание сохранять и укреплять свое здоровье и быть красивым и опрятным. Первые навыки, заложенные в дошкольном возрасте, позволят сформировать культуру поведения и подвести детей к осознанию необходимости придерживаться здорового образа жизни.

О. В. Кныш, Е. В. Долгих,
воспитатели МКДОУ д/с № 425

Пропедевтика географического образования в ДОУ

Пропедевтика на уровне дошкольного образования, по мнению отечественных ученых, должна охватывать как процесс обучения, так и процесс развития и воспитания личности ребенка. Пропедевтика – предварительный вводный курс, позволяющий кратко ознакомиться с основными понятиями, принципами и подходами, которые предстоит более глубоко и систематично усвоить в дальнейшем. Особенностью пропедевтики с точки зрения отечественной педагогики является:

- привлечение детей к ценностям здорового образа жизни;
- развитие положительного самоощущения и обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- развитие любознательности, инициативности, произвольности, способности к креативному самовыражению;
- формирование знаний об окружающем мире;
- стимулирование познавательной, коммуникативной, игровой и иной активности ребенка в деятельности разных видов;
- развитие компетентности в сфере отношений к себе, к людям, к миру;
- приобщение детей к сотрудничеству в разных видах деятельности.

Для западной педагогической школы дошкольного географического образования характерно возрастание роли семьи – это одна из ведущих тенденций развития европейского географического образования. Различные объединения – группы семейного воспитания, ассоциации родителей, женские союзы, движение «Народ и культура», работа в научных лабораториях, учреждения социально-культурной анимации – строят свою работу таким образом, чтобы, начиная с раннего периода, окружающий мир воздействовал на развитие ребенка благоприятным образом. Названные союзы и организации значительное внимание уделяют заботе и преобразованию городской среды с учетом интересов детей.

Анализ форм и методов географического образования, применяемых в дошкольных образовательных учреждениях, привел к выводу о том, что в педагогическом процессе применяется широкий спектр форм географического образования: занятия, совместные выезды и экскурсии, экологические и другие тематические праздники и досуговые тематические мероприятия, игры, викторины, выставки, проекты, а также ознакомление детей с природой в повседневной жизни, элементарная поисковая и трудовая деятельность. Стоит отметить, что в практике реализации пропедевтики географического образования в дошкольных учреждениях применяются словесные, наглядные и практические методы обучения.

Учебные занятия являются ведущей формой организации географического образования старших дошкольников при ознакомлении с миром природы. Занятия длятся 30 минут, регламентируются санитарно-эпидемиологическими нормами, уставом и образовательной программой дошкольного образовательного учреждения.

Отметим, что названные формы обучения могут носить как групповой характер (творческие проекты, геоэкологические акции «Чистый берег», опытно-экспериментальная деятельность), так и коллективный (беседы, просмотр кинофильмов, видеороликов и презентаций, экскурсии в природу, тематические прогулки, выставки творческих работ), также возможна организация индивидуальной работы с воспитанниками (исследовательская работа в природе, творческие проекты).

Педагогические технологии, применяемые в образовательной практике по пропедевтике географического образования в дошкольных учреждениях:

- технология проектирования;
- технология познавательно-исследовательской деятельности;
- технология проблемного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология концентрированного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология гуманно-личностного воспитания;
- технология проблемно-игровых ситуаций;
- здоровьесберегающие технологии.

Для выделения географических знаний, которые дошкольники получают в дошкольном образовательном учреждении, было проанализировано содержание федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а именно блок «Содержание познавательного развития дошкольников». Для этого понадобилось проанализировать несколько примерных основных образовательных программ, которые разработаны учеными-методистами. Данные программы используются дошкольными учреждениями для разработки собственных образовательных программ с учетом регионального компонента и местных условий. В ходе исследования была разработана авторская программа пропедевтического курса по географии для детей старшего дошкольного возраста.

Ведущей педагогической идеей программы явилась идея ориентации на личностное развитие дошкольников. Программа ориентирована на сочетание учебной и совместной деятельности обучающихся, т.е. для нее характерны полнота и комплексность. Данный курс охватывает содержание географического образования, определенное федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной образовательной программой для дошкольного образовательного учреждения.

Пропедевтическая программа рассчитана на один год обучения с учетом летнего оздоровительного периода. Вопросы, рассматриваемые на занятиях, охватывают как теоретический, так и практический материал. Практические занятия проводятся в условиях групп и территории дошкольного образовательного учреждения.

Цель пропедевтического курса географического образования: формирование начальных географических представлений у дошкольника;

формирование первоначальных знаний о природе и обществе; экологическое воспитание дошкольников, формирование эмоционально-положительного и бережного отношения к природе.

Задачи, которые ставятся при формировании географических представлений:

Познавательные:

- расширить знания воспитанников по основным вопросам курса (об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о своей Родине – России во всем ее разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования);
- сформировать навыки проведения простейших исследований, таких, как наблюдение;
- способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений, работы с различными источниками информации;
- показать возможности использования приобретенных знаний и умений в повседневной жизни.

Воспитательные:

- воспитывать географической культуры;
- совершенствовать навыки коллективной работы;
- воспитывать эмоционально положительное отношение к окружающей жизни, интереса к природе и социальным явлениям, сочувствия, сопереживания, долга и бережного отношения к природе и людям, любви к Родине.

Развивающие:

- способствовать развитию логического мышления, внимания;
- способствовать развитию творческих способностей;
- способствовать развитию эстетической сферы воспитанников;
- развивать навыки всех видов деятельности (познавательной, исследовательской, творческой, трудовой и коммуникативной).

В программе объединены различные темы для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с особенностями климата и природных условий города Новосибирска и Новосибирской области, с многообразием растительного и животного мира, значимыми природными объектами – озерами, реками.

Результатами различных форм работы с детьми могут служить продукты деятельности детей на учебных занятиях, экскурсии, досуговые мероприятия. Например, была организована выставка моделей по теме «Внутреннее строение Земли», выставка рисунков с изображением гор, «Моя улица», создан лэпбук на тему «Новосибирск – наш город», проведены праздники «Что нам осень подарила?», «День Земли», сформирован гербарий «Во дворе детского сада».

Применение кейс-технологии в работе с детьми старшего дошкольного возраста

Работая в комбинированной группе, обратила внимание на то, что у детей страдает не только речь и ее компоненты, но и умение мыслить аналитически, отсутствуют навыки коммуникативно-го взаимодействия и социальные умения. Как же лучше всего сделать так, чтобы у детей сформировалась не только связная речь, но и аналитическое мышление и коммуникативные навыки?

Кейс-технология очень интересна для изучения, актуальна, соответствует требованиям современной образовательной политики, нацелена на личностно-ориентированное деятельностное обучение, способствует реализации комплексного подхода, развитию интегративных качеств личности ребенка. Смысл кейс-технологии для детей в том, что им дается возможность понять и найти решение для ситуации, которая имеет отношение к настоящей проблеме. Описание ситуации показывает практическую задачу. Проблема в доступном виде, не должна находиться в кейсе, ребятам надо научиться выделять ее из той информации, которая имеется в описании кейса.

Основные задачи данной технологии – развитие возможности исследовать разнообразные проблемы и находить способы решения, используя уже имеющиеся знания, обучение взаимодействию со сверстниками и взрослыми, совершенствование связной речи. Анализ, как логическая операция мышления, содействует речевому развитию ребенка, «поскольку речь является формой существования мышления, между речью и мышлением существует единство» (С. Л. Рубинштейн).

Работу по кейсам начала проводить со старшей возрастной группы.

Имеется ряд методов кейс-технологий. В своей работе применяю метод «анализ конкретной ситуации». К этому методу относятся: кейс-ситуации, кейс-иллюстрации, фото-кейс и кейс-стади. Следует выбрать такое содержание ситуации, которое сумеет помочь детям не только извлечь информацию, но и оказаться мысленно участником этих ситуаций, вызовет стремление активно принимать участие в обсуждении и выдвигать собственные идеи и решения.

Чтобы подготовить хороший кейс:

1. Определяю цель создания кейса, например: подвожу детей к пониманию какого-то явления, формирую способы какой-то деятельности и т.д.
2. Провожу предварительную работу по поиску источников информации для кейса. Это могут быть Интернет, художественная литература, предметные и сюжетные картинки, фотографии, газетные публикации.
3. Оформляю материалы в доступном варианте с целью осмысления детьми.
4. Подготавливаю задания, вопросы для обсуждения детей.

Существуют определенные этапы работы по кейс-технологии.

На первом подготовительном этапе определяла проблему, сжато описывала ситуацию (фотографию, иллюстрацию).

На этапе «мозгового штурма» стимулировала детей, используя метод ключевых вопросов, проводила контроль во время поисковой деятельности детей.

Во время этапа презентации привлекала детей к составлению плана действий по решению кейса.

На этапе оценочно-рефлексивном стимулировала детей к поиску ситуаций, в которых возможно использовать приобретенные знания и навыки.

Хочется более подробно остановиться и описать виды кейс-технологий.

Кейс-стади – это кейс, где излагается ситуация в определенный промежуток времени, определяется проблема, предполагается отыскать варианты решений данной проблемы. Познакомившись с проблемой, которая описана в ситуации, дошкольники сами разбирают ситуацию, анализируют проблему и предлагают собственные идеи и решения в обсуждении с ровесниками.

Пример кейс-стади: «Отобранная машинка».

У Пети отобрал машинку Саша. Петя сильно расстроился и заплакал.

Далее задаю детям заранее подготовленные вопросы:

- Подумайте, как можно помочь Пете?
- Правильно ли поступил Саша?
- Что должен быть сказать Саша, если он хотел поиграть с машинкой?
- Как мы можем помочь Пете?

Кейс-текстовая информация. Предлагается в виде чтения отрывков из произведений художественной литературы. Можно подобрать различные отрывки литературных произведений. К примеру, подходят небольшие рассказы о природе М. Пришвина, Г. Скребицкого, В. Бианки, К. Паустовского, стихи о природе, поучительные рассказы Л. Толстого, К. Ушинского, В. Осеевой, Е. Пермяка, сказки В. Сухомлинского и т.д.

Кейс-иллюстрация – это иллюстрация, которая применяется для изучения проблемной ситуации. Дети, разглядывая изображение, дискутируют, разбирают и анализируют предложенную проблему, предлагают все возможные варианты ее решения и выбирают из них самый подходящий.

Иллюстрация, у которой есть продолжение, развивает больший интерес детей. Сначала предлагается первая иллюстрация, проводится анализ изображенной ситуации (как помочь медвежатам поделить сыр). И только потом демонстрируется авторская версия ее решения.

Пример кейс-иллюстрации:

1. Иллюстрация к сказке «Два жадных медвежонка».
2. Текст: «Два медвежонка нашли сыр и никак не могли его поровну поделить. Но у них не получилось, потому что жадничали».

3. Вопросы:

- Как вы думаете, почему медвежата не могли поровну поделить сыр?
- Если бы вы были на месте медвежат, что бы вы сделали?
- Хорошая или плохая черта характера жадность?

Фото-кейс – это фотография, которая применяется для проблемной ситуации. Предоставляет возможность выработать способы достижения решения проблемы, благодаря чему дети в дальнейшем смогут сами справиться с возникшими трудностями в жизненных ситуациях. Оказывает позитивное воздействие на разные стороны развития детей, также и на формирование речемыслительной деятельности дошкольника.

В фото-кейс входит:

1. Фотография, сюжет которой изображает проблему.
2. Текст к кейсу, который излагает события.
3. Задание – точно и продуманно поставленный вопрос. В нем обязательно должна присутствовать мотивация решения проблемы.

Пример фото-кейса:

1. Фотография «Девочка пытается засунуть палец в розетку».
2. Текст: «В детском саду девочка пыталась засунуть палец в розетку. Воспитательница, когда увидела, стала ругать девочку».
3. Вопросы:

– Почему воспитательница стала ругать девочку?

– Чем опасна ситуация с засунутым пальцем в розетку?

– Как бы вы поступили на месте воспитателя?

Фотография для ребят представляет больший интерес, чем иллюстрация. Когда применяю для создания кейса фотографии детей нашей группы, то у них возникает более устойчивый интерес.

Работа по кейс-технологии приносит свои положительные результаты. Она позволяет уйти от прямого изложения материала, включает детей в активную познавательную деятельность, помогает применить знания к решению практических задач, содействует развитию самостоятельного мышления, развивает умение слушать людей и принимать во внимание другую точку зрения, обосновывать собственную точку зрения.

Вследствие работы по кейс-технологии появляются не только знания, но и личностные приобретения ребенка. Это еще и технология коллективного обучения и ее составной частью является работа в подгруппах и взаимный обмен информацией. Формируется мотивация к познавательной деятельности. Происходит эта работа в атмосфере доброжелательной и взаимной поддержки, что способствует развитию познавательной деятельности в разных формах сотрудничества.

Дидактическая игра как средство экологического воспитания старших дошкольников

В настоящее время человечество стоит перед лицом экологической катастрофы. Причиной нарушения экологического равновесия послужило потребительское отношение людей к окружающей природе, их экологическая неграмотность. Экологическое воспитание дошкольников строится на понимании детьми зависимостей, существующих в природе, осознании влияния деятельности человека на природу.

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе и к окружающим людям. Очень важно уже в раннем детстве сформировать у ребенка щадящее, берегающее и ответственное отношение к объектам живой и неживой природы.

Особенно актуальным и эффективным методом в экологическом воспитании детей является игра. Все, что нравится детям, все, что их впечатлило, преобразуется в практику какой-либо игры. Формирование бережного, заботливого отношения к природе можно выработать не только в процессе занятий и наблюдений, но и посредством дидактических игр. Дидактические игры способствуют накоплению чувственного опыта, творческому осваиванию приобретенных знаний. В них дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о явлениях природы, растениях и животных, развивают свои умственные способности. Дидактические игры развивают общительность, коммуникабельность, умение строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняться установленным правилам. Дидактические игры проводятся во всех возрастных группах, но особенно они важны в воспитании и обучении детей старшего дошкольного возраста, так как способствуют подготовке детей к школе.

Мы используем дидактическую игру, как метод экологического воспитания дошкольников, содействуя более успешному овладению их знаниями, накоплению у них эмоционально позитивного опыта общения с природой, воспитанию бережного отношения к ней. При использовании дидактической игры следим за тем, чтобы дидактическая задача была достаточно трудна и в то же время доступна детям; постоянно усложняем дидактическую задачу и игровые действия; конкретно и четко определяем правила.

Дидактические игры экологического содержания помогают детям увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта при-

роды, понять, что неразумное вмешательство человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе. При проведении дидактических игр мы используем наглядный художественно оформленный материал, придумываем интересные игровые моменты, действия, занимаем всех детей решением единой задачи. Детям очень нравятся игры, участвуя в которых они могут выиграть, опираясь на свои знания.

Игры с предметами – с природным материалом организуем их во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой, закрепляя знания об окружающей их природной среде, формируя мыслительные процессы (анализ, синтез, классификацию), воспитывая любовь к природе, бережное к ней отношение.

Словесные игры строим на словах и действиях играющих, где дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляют знания о них. В этих играх от детей требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи, описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным свойствам и признакам.

Настольно-печатные игры (лото, домино, разрезные картинки) используем для систематизирования знаний о растениях, животных, явлениях живой и неживой природы, развивая логическое мышление, способности быстро, мобильно использовать имеющиеся знания в новой ситуации.

Лэпбук помогает закрепить и систематизировать изученный материал, формирует у детей бережное отношение к природе, воспитывает доброту и отзывчивость, укрепляет дружеские взаимоотношения в детском коллективе, развивает творчество, мышление, воображение, внимание, а рассмотрение папки в дальнейшем позволяет быстро освежить в памяти пройденные темы. Можно использовать как на занятии, так же и в совместной деятельности (в том числе с участием взрослого, как играющего партнера, организовав работу по группам, парам, индивидуально). Все задания имеют развивающий характер и направлены на развитие:

- речи – игра «Расскажи о дереве» по опорным схемам (стихи, пословицы);
- познавательных процессов – игры «Что делают из дерева», «Дерева и листья»;
- мелкой моторики (раскраски, разрезные картинки);

- дети знакомятся с терминологией и устанавливают причинно-следственные связи (игра «Зима-лето»).

«Круги Луллия» – одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей; способствуют освоению способа познания мира, содействию расширению представлений о предметах (объектах) через признаки и их проявления.

Этапы участия педагога в играх с «кругами»:

- непосредственно участвует в игре: предлагает ее, рассказывает правила, ее развитие, окончание, распределяет участие, помогает оформить ее словесно;
- косвенно воздействует на поведение и речь детей, участвуя в играх на второстепенных ролях: дети выбирают ведущего, устанавливают очередность в игровых действиях, и оформляют результат игры в речи;
- осуществляет общий контроль на занятии или в свободной игровой деятельности: дети самостоятельно планируют, развивают и завершают игру, сопровождая ее высказываниями и используя речевые умения и навыки, полученные ранее в ходе работы;
- осуществляет обучающее руководство познавательными играми и создает условие для проявления речевой активности детей, углубления и расширения их игровых интересов, для усвоения навыков произвольного поведения и воспитания правильной речи.

Особенностью дидактических игр экологического содержания является то, что они не дают детям рецепт поведения в готовом виде, а постепенно подводят их к собственным выводам и заключениям, и каждая игра несет речевую нагрузку. Наши воспитанники:

- имеют представления о законах природы;
- приобрели навыки бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира;
- у детей сформирована произвольная регуляция поведения через выработку умения соблюдать правила игры;
- между детьми укрепились дружеские взаимоотношения, дети научились работать совместно;
- знают множество разнообразных игр, самостоятельно могут их организовать.

Г. И. Кривощекова, воспитатель МКДОУ д/с № 33

образовательные технологии

Удивительный мир природы

Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту; многообразие цвета, форм, разнообразие красок неба, листьев, воды... умение смотреть и видеть, слушать и слышать не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познавать. Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался ее дарами, не задумываясь о последствиях. Необходимо воспитывать в людях бережное к ней отношение, и начинать нужно с самых маленьких.

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребенка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живешь, и, в конечном счете, любовь к Отечеству.

Цель работы в нашей группе по экологическому воспитанию детей – формирование экологического мировоззрения и экологической культуры дошкольников.

Задачи:

- пополнить методическую копилку новой информацией относительно выбранной темы;
- составить картотеку обучающих игр, прогулок, конспектов занятий и развлекательных мероприятий экологической направленности;
- создать экологический уголок в группе;
- воспитывать у детей отзывчивость, формировать умение правильно взаимодействовать с природой;
- развивать ответственное и бережное отношение к домашним животным, животным уголка природы в детском саду, к диким животным;
- способствовать экологическому просвещению детей и их родителей.

Чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе. Отсюда следует, что диагностику экологической воспитанности дошкольников необходимо проводить с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям: формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Большую помощь в работе по экологии оказывают книги: это сказки В. Сутеева, рас-

сказы В. Бианки, Н. Чарушина. Нравятся детям рассказы, стихи, сказки, в которых идет интересный разговор о растениях, о животных, о природе, об отношении к ним. Дети с большим удовольствием слушают и заучивают стихи. Вместе с детьми рассматриваем энциклопедии и смотрим познавательные мультфильмы и презентации, после просмотра обсуждаем, пересказываем сюжет. Дети очень любят играть в дидактические игры, как покупные, так и изготовленные своими руками.

Значительную роль имеют занятия с детьми в зимнем саду, где еще мы можем так тесно контактировать с животными и заботиться о растениях. В детском саду проводятся конкурсы детских рисунков и поделок. Проводятся выставки «Сезонные поделки из природного материала». Дети стараются дома привлечь родителей, бабушек, дедушек, сестер и братишек к изготовлению совместных творческих работ. Мы приняли участие в конкурсе «Мир прекрасного», смотре-конкурсе «Лучший уголок природы», конкурсе поделок «Мастерята». Изготовили лепбуки «Зоопарк», «Уголок природы» и «Огород».

С детьми систематически проводим целевые прогулки и экскурсии в парк для того, чтобы проследить изменения природы в течение года. Наблюдая природу, ребенок учится видеть, понимать и любить ее красоту.

Немаловажную роль в экологическом воспитании играет практическая деятельность, целью которой является развитие познавательной активности. Весной совместно с детьми и родителями мы участвуем в посадке семян растений на огороде. Мы можем наблюдать за растениями, ухаживать, а в конце сезона собираем урожай.

Одной из эффективных форм экологического воспитания являются праздники и развлечения. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка. Важно в таких праздниках не столько воспроизведение знакомых музыкальных произведений, стихотворений, игр, отгадывание загадок на темы природы, сколько включенность детей в переживание событий, в осознание экологических проблем, доступных пониманию детей. Одним из таких мероприятий стал Экологический театр. Также мы участвовали в таких экологических акциях, как «Сохраним планету», «Чистая планета», «Покормите птиц».

Большое значение имеет взаимодействие с родителями. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную задачу – воспитание человека с большой буквы, человека экологически

грамотного. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей используем как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (мастер-классы) по созданию Куклы-травяничка, украшений из бросового материала.

В начале работы выяснили, как родители относятся к проблемам экологического воспитания детей, провели анкетирование родителей по теме «Экологическое воспитание детей». Оказалось, что многие родители думают, что говорить с детьми об экологическом воспитании рано. Поэтому были проведены групповые, индивидуальные беседы с родителями, давались рекомендации по экологическому воспитанию детей. В ходе работы родителям предлагали сходить с детьми в лес, к реке, рассмотреть те или иные объекты, послушать пение птиц. Советовали родителям, какие книги о природе можно прочитать с детьми, какие стихи разучить. Такие формы работы дают возможность продемонстрировать родителям, какие знания о природе уже есть у детей, показать, что эти знания необходимы для формирования основ экологической культуры.

В региональном смотре-конкурсе дошкольных образовательных организаций по экологическому воспитанию детей «Эко-беби» мы приняли участие в номинации «Ландшафтный дизайн территории в дошкольной образовательной организации» и заняли второе место. Приняли участие в региональном семинаре с темой «Зеленый островок детства», а также в конкурсе профессионального мастерства «Мое лучшее образовательное мероприятие» (направление «Познавательное развитие дошкольников») и провели открытое занятие для студентов педагогического колледжа им. Макаренко.

В результате проделанной работы повысился уровень экологической культуры у детей. Дети научились осознанно и правильно относиться к объектам и явлениям природы, практическим действиям по ее охране. Развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы. У детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления в продуктивной деятельности.

*И. В. Винокурова, воспитатель
МКДОУ д/с № 35*

«Работающие» стенды в группах детского сада

Наряду с центрами детской активности важным компонентом развивающей среды в группах детского сада являются «работающие» стенды. Стенды являются одной из технологий, позволяющих реализовать принцип личностно-ориентированного образования, уважения к личности каждого ребенка, удовлетворения его интересов и потребностей.

Пространство, в котором играют дети, должно быть не только удобным, чистым, светлым, но и познавательным. В этом воспитателю служат подспорьем правильно подобранные «работающие» стенды. Они призваны помочь педагогу развить способности ребенка и научить чему-то новому. Такие стенды должны органично вписываться в интерьер группы, дополняя и расширяя возможности воспитателя, создавая атмосферу, в которой дошкольнику хочется играть и узнавать новое.

Например, на утреннем сборе, можно предупредить детей о предстоящих событиях. Сделать это можно очень конкретным способом: с помощью табличек или карточек с изображением символа занятия, которые выставляются в той последовательности, в которой они будут происходить в этот день. В старших группах можно поставить также карточки с изображением часов, стрелки на которых расположены в соответствии с режимными моментами дня.

Стенд «Здравствуйте, я пришел!». Стенд изготовлен из цветного картона в виде цветочной полянки, где на каждом цветке фотография каждого ребенка прикреплена на липучке. Ребенок, приходя в детский сад, прикрепляет свою фотографию, говоря о том, что он пришел. Вечером, уходя, фотографии убираются. Стенд способствует формированию эмоционально комфортной обстановки, индивидуального подхода педагога.

Стенд «Правила нашей группы». Этот стенд в течение дня напоминает детям о правилах группы. Дети благодаря этому стенду становятся более серьезными и взрослыми.

Стенд «Я выбираю». Основная цель данного пособия – научить ребенка делать самостоятельный и осознанный выбор. Используется в работе с детьми как среднего, так и старшего дошкольного возраста в совместной, самостоятельной, коллективной деятельности. Стенд изготовлен из пластиковых панелей в виде многоэтажного домика, где прикреплены разноцветные окошки-кармашки. На них обозначены все центры активности эмблемами и цифра – количество детей, которое может находиться в каждом центре сегодня. На крыше домика прикрепляется лист, где написана тема изучаемого проекта. Данный стенд можно изготовить и из ватмана.

Количество и названия центров могут быть самыми разнообразными. Количество детей в каждом центре зависит от наличия в них достаточного количества материалов, учитываются

и условия безопасности. У детей есть какие-то условные знаки, например, их фотографии или карточка с именами. Ребенок вставляет свой условный знак в кармашек с обозначением выбранного им центра. Причем в соответствии с цифрой на кармашке. Если желающих пойти в один центр бывает больше, чем обозначено на доске выбора, дети договариваются между собой, кто-то должен уступить.

Например, в *центр «Воды и песка»* одновременно могут прийти только три ребенка. В центре у них тоже есть выбор: один может лепить куличики при помощи формочек, имеющих форму морковки. Двое других могут предположить, сколько маленьких ведерок воды в большом, и проверить свое предположение, наполняя ведерками большое ведро.

Ребенок участвует в выборе темы, планировании, сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать: что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в свой команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь. Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.

Стенд «Три вопроса». Для организации обсуждения выбранной темы может быть беседа по принципу трех вопросов, где воспитателю необходимы листы и маркеры, с помощью которых он будет фиксировать высказывания детей. Дети в понедельник при выборе темы недели решают, что они знают, что хотят узнать, как мы это узнаем? Этот стенд очень развивает речь, логическое мышление детей и умение договариваться.

Стенд для творческих работ «Мастерилка». На стенде меняются выставки очень часто, ведь в саду, кроме занятий по изобразительной деятельности есть время для свободного творчества. Рядом с этим стендом может размещаться полочка для работ из пластилина и других работ своими руками. Принципами данной работы является развитие детской свободной деятельности, в процессе которой происходит самореализация, самовыражение, самоутверждение личности ребенка, его индивидуальной возможности.

Стенд «Наши таланты». Этот стенд ориентирован на ребенка. Это может быть не обязательно плоскостной стенд, а просто натянутая яркая веревка на уровне роста детей, чтобы ребенок с помощью прищепок мог размещать на ней свои работы, выполненные в свободной деятельности. «Я могу выбирать. Мои работы подписаны и признаны. Я имею право развиваться в собственном темпе» –

вот главный девиз этого стенда. Все детские работы должны быть подписаны достаточно крупно печатными буквами и помещаться на уровне глаз детей, тогда развивается чувство собственной значимости, дети приобретают мотивацию работать.

Стенд «Мы дежуриим» – своего рода схема работ в группе, где дети занимаются различными видами деятельности. Схема работ позволяет детям делать выбор, основываясь на индивидуальных различиях, интересах детей и стимулирует развитие самостоятельности и взаимопомощи.

«Календарь погоды». На календаре дети определяют состояние сегодняшней погоды, живой и неживой природы и передвигают стрелку на соответствующий символ. Находят соответствующие явления погоды, вставляют в карманчики, отмечают температуру воздуха на улице, зарисовывают условными обозначениями.

Открытая площадка. Среда вне помещения требует столь же тщательного планирования, как и пространство групповой комнаты. Игровая площадка имеет наличие нескольких игровых зон, привлекающих для детей и стимулирующих их любознательность. Таких зон может быть несколько: метеоплощадка, театральная площадка, «Аллея выпускников».

Зона лазания – важно дать возможность осваивать лазание в присутствии каждого темпе, поэтому и снаряды, и сами задания должны быть интересными: залезть на жирафа, покататься на слоне или белом медведе.

Зона игр с песком, водой, землей – песочница с крышкой и хорошо изолированным дном в форме черепахи, рыбки, цветка станет не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр.

Транспортная зона – единственный уголок площадки, который должен иметь твердое покрытие. На нем может быть нанесена дорожная разметка, размещены атрибуты соответствующих сюжетно-ролевых игр. Зона транспорта может служить и площадкой для игр с мячом, скакалками, в «классики», с мелом и т.п.

Зона для спокойных занятий. На каждой площадке должно быть место, где дети могут побыть какое-то время в одиночестве – посидеть, а может быть, и полежать. Виды активности в этой зоне могут чередоваться с раскрашиванием картинок, чтением книг, настольными и сюжетно-ролевыми играми, изготовлением гербариев и др.

Стенды, органично вписанные не только в интерьер группы, но и расположенные на всей территории детского сада дополняют и расширяют возможности воспитателя, создают атмосферу, в которой дошкольнику хочется играть и узнавать новое.

*Н. А. Гусейнова, воспитатель
МКДОУ д/с № 35*

Оборудование для развития крупной моторики в помещениях и на территории детского сада

Современную полноценную жизнь любого человека сложно представить без нормальных свободных движений всеми частями тела, умения ими управлять и контролировать. Довольно часто приходится слышать о необходимости развития мелкой моторики, о раннем интеллектуальном развитии дошкольников. Но не стоит забывать о важности крупной моторики в жизни детей. Ведь для растущего организма очень важны движения, и его интеллектуальное развитие будет гораздо эффективнее, если ребенок больше времени проводит в активных играх.

Крупная моторика является базовой основой всех полноценных движений, а затем уже их можно точнее координировать путем развития мелкой моторики. Крупная (общая) моторика – это любые двигательные движения человека, которые мы совершаем ежеминутно в процессе своей жизнедеятельности (ходьба, бег, наклоны, прыжки и другие движения). Крупную моторику у детей необходимо развивать для:

- укрепления мышечного корсета и жизненно важных систем организма (сердечно-сосудистой, нервной);
- нормализации вестибулярного аппарата;
- развития координации движений;
- совершенствования двигательных навыков;
- развития самостоятельности и навыков самообслуживания;
- развития речи, памяти и внимания;
- повышения самооценки ребенка;
- чтобы выплеснуть скопившуюся энергию за день.

Поэтому так важно чередовать занятия в течение дня: активные и пассивные.

В процессе развития крупной моторики у детей происходит воспитание психофизических качеств (ловкость, быстрота, гибкость, равновесие, сила мышц и выносливость).

Ловкость развивается в лазании. При проведении физкультурных занятий используется следующее оборудование – деревянные воротца, стойки с натянутым шнуром (для подлезаний под ними), обручи (для лазания сквозь них), гимнастические скамьи (для лазания различными способами) и гимнастические лестницы (для лазания вверх, вниз и с пролета на пролет). Воспитателям рекомендуется в группах в свободное время использовать обручи и натянутую скакалку для развития ловкости детей.

Прогулочные участки старших и подготовительных групп в нашем детском саду оборудованы горками с пристроенными лестницами и лабиринтами. Это идеальное место для отработки навыков подъема и спуска по

отвесной поверхности. Прогулочные участки средних групп оборудованы машинками, самолетами, которые служат для развития ловкости у детей (наличие ступенек, различных поручней). Ловкость развивается в общеразвивающих упражнениях с предметами (мячи, кубики, скакалки и гимнастические палки). Данные пособия постоянно используем при проведении физкультурных занятий с детьми всех возрастных групп.

Ловкость развивается в подвижных играх с использованием спортивного оборудования (например, «Мыши и кот», «Перелет птиц», «Ловцы обезьян», «Школа мяча», «Рыбак и рыбки», «Круговая лапта») и играх-эстафетах. На прогулочных площадках рекомендую воспитателям всех возрастных групп проводить с детьми упражнения с мячами (отбивание, подбрасывание и ловля, броски друг другу), прыжки через скакалку и выше названные подвижные игры. В зимнее время года мячи следует заменить снежками. Сооружение зимних построек также способствует развитию ловкости у детей.

Быстрота развивается в упражнениях, выполняемых с ускорением (например, игры-эстафеты с бегом, ходьбой, прыжками, метанием.) Используем их при проведении физкультурных досугов и игровых занятий на улице. Но так как физкультура на улице проходит лишь раз в неделю, а физкультурный досуг – раз в месяц, воспитатели дополнительно проводят такие игры-эстафеты на прогулочных площадках самостоятельно с детьми. Быстрота развивается в подвижных играх с использованием спортивного оборудования (например, «Серсо», «Повар и котятка», «Попади в кольцо», «Волк и зайцы»). Рекомендую воспитателям всех возрастных групп в групповых помещениях и на прогулочных площадках проводить с детьми такие подвижные игры, как «Серсо», «Попади мячиком (снежком) в коробку (стену)», «Боулинг».

Гибкость развивается в выполнении наклонов вперед, вниз, вбок с гимнастической палкой, с обручем или мячом в руках. Воспитателям рекомендую включить данные упражнения в комплексы упражнений после дневного сна.

Равновесие развивается в ходьбе по плоскому шнуру, канату, скамье, по гимнастическому бревну, по наклонной доске. В спортивном зале все оборудование имеется и активно применяется на физкультурных занятиях. В группах воспитателям рекомендую применять скакалки или плоский шнур. Во время прогулки водить детей на спортивную площадку, где есть гимнастическое бревно или предложить детям пройти по бортику или

начерченной линии. Равновесие развивается в упражнениях, требующих значительных усилий, чтобы сохранить устойчивое положение тела (метание на дальность, прыжок в длину с места, прыжок в глубину с гимнастической скамьи).

На физкультурных занятиях в спортивном зале дети метают набивные мешочки обеими руками, выполняют прыжки в длину с места и в глубину, приземляясь на гимнастический мат. На прогулке воспитателям рекомендую проводить с детьми спрыгивание с невысоких ступенек, приземляясь на две ноги и упражнение в метании снежков обеими руками «Кто дальше бросит?». А также подвижные игры «Замри!», «Сделай фигуру!».

Сила основных мышечных групп тела постепенно развивается во время выполнения общеразвивающих упражнений как с предметами, так и без них. В нашем детском саду это ежедневная работа инструктора по физической культуре и воспитателей. Сила развивается во время проведения упражнений, вызывающих кратковременные скоростно-силовые напряжения (упражнения в метании, прыжках и лазании по вертикальной лестнице). В спортивном зале все необходимое оборудование (гимнастические скамьи, бревна, маты, вертикальные лестницы, набивные мешочки, различные мишени) имеется и активно применяется на физкультурных занятиях.

Выносливость воспитывается в беге в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минут между предметами. Тренируемся на занятиях в физкультурном зале (используем кегли, кубики или набивные мячи) и на улице (кроме зимы) по территории детского сада. Выносливость воспитывается в подвижных играх с бегом (например, «Ловишки с лентами», «Хитрая лиса»), играх спортивного характера (например, футбол, хоккей).

С воспитателями мы действуем сообща. В своей работе они используют все перечисленные упражнения. Проводят с детьми на улице те подвижные игры, которые понравились детям на физкультурном занятии. В группе проводят малоподвижные игры и физкультминутки. Благодаря достаточной двигательной активности детей у нас – педагогов детского сада, есть шанс воспитать в будущем здоровых детей, у которых будет желание самостоятельно заниматься физкультурой, а также снизить вероятность развития проблем с опорно-двигательным аппаратом.

Я. Ю. Макарова, инструктор по физической культуре МКДОУ д/с № 35

..... предметно-пространственная среда

Маркеры игрового пространства как средство реализации ранней профессиональной ориентации

Доминантной идеей образования последнего десятилетия является идея формирования успешной личности, способной быстро адаптироваться к постоянно меняющимся условиям социальной жизни. К сожалению, даже выпускники школ зачастую не знают, кем они хотят стать, какую профессию выбрать. Один из решающих факторов – недостаток знаний о разнообразии и специфике различных профессий.

С недавних пор дошкольное образование признано первым уровнем образования, и, следовательно, теперь профессиональная ориентация входит в компетенцию дошкольных образовательных организаций.

Задача воспитателей – осуществлять психолого-социальную ориентацию детей, проводить занятия по изучению мира труда; развивать у детей в ходе игровой деятельности трудовые навыки. В процессе профориентационной сюжетно-ролевой игры имитируются производственные сюжеты, ситуации, профессиональная социальная среда, модели профессионального поведения, модели межличностных профессиональных отношений. В ходе таких игр ранее полученные знания о профессиональной деятельности взрослых преобразуются в доступный для ребенка опыт.

Успешное осуществление такой формы работы с детьми невозможно без организации правильной и соответствующей возрастным особенностям развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на раннюю профориентацию. Проведено анкетирование среди родителей на тему тех профессий, которые родители считают наиболее важными в жизни каждого человека или нужные профессии. По итогам анкетирования совместно с родителями нами были созданы различные маркеры игрового пространства: «Пожарная машина»; «Больница»; «Магазин»; «Кафе "Сладкоежка"»; «Автомобиль»; «Автомастерская» и др.

Один из таких маркеров – многофункциональная ширма из ПВХ-труб. Как оказалось, данный материал дает еще больше возможностей для творчества и вариативности. Всего один раз, изготовив ширму из труб, можно обеспечить группу различными вариантами игрового оборудования. Элементы ширмы легкие, эстетичные и безопасные. А изготовленное оборудование получилось полифункциональным, вариативным и трансформируемым.

Многофункциональная трехстворчатая конструкция разделяет пространство. Ширма устойчиво стоит на полу. В зависимости от той или иной сюжетно-ролевой игры на ширму одеваются «тематические чехлы», которые закреплены на ПВХ-трубах и с помощью петель на липучке. Ткань легко снимается и стирается. Ширма предназначена для сюжетно-ролевых и режиссерских игр, театральных постановок с использованием различных видов кукол. На ткани с одной стороны сделаны прозрачные карманы, в которых можно расположить наглядный материал.

Например, для формирования у детей представлений о профессии пожарный нами был создан маркер игрового пространства «Пожарная машина». Маркер представляет собой развивающую среду, в которую входят: дидактические игры по пожарной безопасности; наглядный материал; лэпбук по пожарной безопасности; атрибуты к сюжетно-ролевой игре; бизиборд «Город безопасности».

Использование разнообразных форм работы с учетом возрастных особенностей детей позволяет воспитателю формировать и закреплять знания и навыки о различных профессиях.

Р. В. Карпина, О. А. Слажнева,
воспитатели МБДОУ № 1
«Сибирячок» г. Бердска



Журнал группы как средство партнерского взаимодействия с семьями воспитанников

Семья и детский сад, взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного опыта родителей в вопросах воспитания и образования детей дошкольного возраста.

Организация общения педагога с родителями воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольного образовательного учреждения. Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в трех направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в деятельность ДОУ;
- совместная работа по обмену опытом.

Наша цель – создание единого образовательного пространства «родители – дети – ДОУ», в котором родители – активные участники педагогического процесса. Для достижения данной цели, для координации деятельности детского сада и родителей реализуем следующие задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия семьи и детского сада для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, позитивный настрой на общение и добровольную взаимоподдержку родителей, воспитанников и педагогов детского сада;
- способствовать повышению психолого-педагогической культуры, компетенции родителей по вопросам образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- активизировать и обогащать умения родителей по воспитанию детей;
- поддерживать уверенность родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

В ДОУ мы проводим работу с родителями, учитывая социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного учреждения, способствуем повышению педагогической культуры семьи.

Современные родители в большинстве своем люди компетентные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада, стремление разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь. Очень важен не

принцип параллельности, а принцип взаимопонимания и взаимодействия между детским садом и семьей. Активно используем разные формы работы:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний;
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках;
- организация совместной трудовой деятельности;
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставок;
- индивидуальные беседы и консультации.

Одной из действенных форм взаимодействия является издание журнала группы. На страницах журнала мы подробно знакомим родителей с традициями нашей группы и освещаем то, чем дети занимаются в детском саду. Публикуем рекомендации специалистов и другую информацию по вопросам воспитания и образования детей.

Один из разделов нашего журнала – «Тема недели».

Комплексно-тематическое планирование предполагает наличие и реализацию образовательной деятельности с детьми по темам. Основная образовательная программа ДОУ основана на сезонных изменениях в природе и труде взрослого.

Например, тема недели «Зимушка-зима». Задачи темы недели:

- развивать интерес родителей к жизни детского сада и расширять формы работы с семьей;
- расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы, жизни животных и птиц зимой;
- формировать представление о безопасном поведении зимой;
- формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом;
- формировать потребности в чтении как источнике новых знаний об окружающем;
- развивать умение общаться со взрослым, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог;
- развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;
- развивать продуктивную деятельность, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации, творческие способности;
- привлекать детей и родителей к подготовке к новогодним праздникам, изготовлению игрушек и элементов оформления группы;
- вызывать желание играть в зимние игры;

- воспитывать любознательность и эмоциональную отзывчивость.

В период дошкольного детства формируются представления о происходящих вокруг природных явлениях. Продолжительная зима в нашем регионе позволяет стимулировать интерес и детей, и взрослых к совместной деятельности (игры, забавы, эксперименты, художественная деятельность) и устанавливать причинно-следственные связи. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой и неживой природе возможно, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о ней, будут наблюдать природу, видеть ее красоту. На этой основе и формируется любовь к природе, родному краю. Благодаря проекту «Тема недели» мы формируем представление детей о зимних природных явлениях, забавах, праздниках, животных и птицах через различные виды деятельности.

В данном направлении взаимодействия с родителями, с использованием журнала и «темы недели» реализуются задачи:

- повышения психолого-педагогической культуры, компетенции родителей по вопросам образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- гармонизации детско-родительских отношений;
- повышения самооценки родителей в процессе воспитания ребенка;
- приобщения родителей к созданию единого образовательного пространства в ДОУ.

Наша работа с родителями в рамках темы «Зимушка-зима» заключалась в том, чтобы познакомить родителей с целями и задачами образовательной деятельности, привлечь родителей к совместной образовательной деятельности. Для родителей проводились консультации «Одежда для прогулок», «О пользе прогулок с детьми», «Новогодние поделки и игрушки своими руками», «Где живет Дед Мороз». Совместно с родителями была оформлена выставка «Зимушка-зима» в группе. При индивидуальной беседе с родителями было предложено совместно с детьми изготовить поделку на тему «Зимушка-зима». Были организованы совместные прогулки родителей с детьми в парк.

Каждый человек, сделав какую-нибудь работу, нуждается в оценке своего труда. В этом нуждаются и наши родители. Мы не забываем хвалить наших родителей. Приятно видеть счастливые глаза взрослых, когда они слышат слова благодарности в свой адрес и особенно радостно за детей, которые с гордостью смотрят на своих родителей.

Об эффективности организации взаимодействия с родителями свидетельствуют:

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

- проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми;
- увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его интересов, способностей, потребностей;
- стремление родителей к индивидуальным контактам с воспитателем и специалистами;

- готовность родителей с интересом обсуждать те или иные методы воспитания;
- повышение активности родителей в совместных мероприятиях.

Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Однако пока еще инициатива больше исходит от педагогов, но уже хорошо, что родители с удовольствием поддерживают нас.

Можно сказать, что использование страниц журнала группы и раздела «тема недели» дало свои результаты: родители стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения, увлеченности, осведомленности родителей в образовательной деятельности группы и детского сада.

Н. А. Баженова, воспитатель
МКДОУ д/с № 425

Вместе весело шагать!

Дружба крепкая не сломается,
Не расклеится от дождей и вьюг.
Друг в беде не бросит, лишнего не спросит,
Вот что значит настоящий верный друг.
Мы поссоримся и помиримся,
«Не разлить водой», – шутят все вокруг.
В полдень или в полночь друг придет на помощь,
Вот что значит настоящий верный друг.
Друг всегда меня сможет выручить,
Если что-нибудь приключится вдруг.
Нужным быть кому-то в трудную минуту –
Вот что значит настоящий верный друг.

М. Пляцковский

Социокультурное развитие дошкольников, формирование у детей таких ценностей, как представления о добре и зле, дружбе, одна из важнейших задач дошкольного образования. В соответствии с ФГОС дошкольного образования это развитие должно осуществляться путем приобщения детей к культурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Дошкольный возраст – это такой период, когда ребенок очень восприимчив, перед ним открывается мир духовных ценностей, нравственных принципов, человеческих отношений и многое другое.

В нашем детском саду для решения задач социально-коммуникативного развития дошкольников традиционным стало проведение Недели дружбы. Творческая группа педагогов во главе с психологами разрабатывают план ее проведения с учетом особенностей каждой возрастной группы, который всегда получается очень разнообразным и насыщенным и так, чтобы каждый день приносил что-то новое, интересное, находящее живой отклик в душе ребенка. Лейтмотивом недели в этом году стал девиз: «Друг – это звучит надежно!».

Неделя проводилась в сентябре, так как именно на это время приходится период адаптации новых воспитанников или встреча детей после длительных летних каникул, а значит, осо-

бенно важным становится сплочение коллектива детей и родителей.

В понедельник с 7.00 на первом этаже детского сада детей и родителей встречали детские песни о дружбе, в сопровождении видеоряда из добрых мультфильмов о дружбе, красиво украшенный шарами холл, в котором был установлен ларец, куда каждый желающий мог отправить записку со своим ответом на вопрос «Что такое дружба?», на столе лежали маленькие разноцветные ладошки, где все, кто хотел, мог оставить пожелание детскому саду, педагогам и т.д. При встрече каждый входящий получал значок в виде улыбающихся смайликов. Планируя проведение этой недели, мы, конечно, ставили себе цель – повышение активности родительской общественности, но реальность превзошла все наши ожидания.

Все группы были оформлены стенгазетами о дружбе, детскими рисунками на тему «Вместе весело шагать!», прошел конкурс для педагогов, детей и родителей «Подарок другу», в котором с огромной любовью были изготовлены подарки своими руками.

Среди воспитанников старших групп прошел КВН «Давайте жить дружно!», в подготовительных к школе группах был проведен психологический тренинг «Я хочу с тобой дружить», для детей силами педагогов был показан спектакль о дружбе, всю неделю работала фотозона «Мы дружим. А ты?», была проведена спортивная эстафета «Вместе мы сила!», большим интересом был встречен фестиваль спорта «ГТО идет к вам», проведенный совместно с МБУ «Спортивный город».

Конечно же, и образовательная и совместная деятельность были связаны с темой дружбы: читали художественную литературу о дружбе, рисовали портреты друзей, считали друзей, рассказывали о них и т.д.

Педагоги имели возможность принять участие не только в творческих конкурсах и спор-



тивных соревнованиях этой недели, для них был организован конкурс педагогических эссе о дружбе, также прошло очередное заседание психологического консультариума для педагогов «Оранжевое настроение». Завершила Неделю дружбы волонтерская акция «Помоги братьям нашим меньшим», когда весь коллектив принял участие в сборе корма для бездомных животных. Все, что удалось собрать, передали в приют.

В течение недели в детском саду царил атмосфера доброжелательности и всеобщей дружбы: дружили дети между собой, дети с педагогами, педагоги с родителями, дружили члены семьи, дружили группами, семьями, национальностями, дружили с животными. Взаимопомощь, уважение, забота и внимание... Неделя подошла к концу, но, к нашему счастью, атмосферу в детском саду удалось сохранить, и надеемся, надолго.

С. Н. Белова, старший воспитатель
МКДОУ д/с № 262