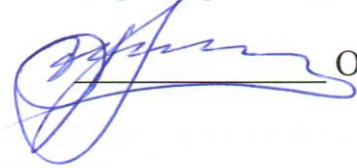


Утверждаю
Директор МКУДПО «ГЦРО»

 О. Н. Щербаненко

РЕГЛАМЕНТ
проведения очного (школьного) и заочного (муниципального) этапов
Всероссийского конкурса сочинений в городе Новосибирске в 2020 году

I. Общие положения

1.1. Настоящий регламент разработан в соответствии с приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2020 г. № 215 «О Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года», от 03.06.2020 г. № 280 «О внесении изменения в Положение о Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года, утвержденное приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 мая 2020 г. № 215», приказом министерства образования Новосибирской области от 16.06.2020 г. № 1316 «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений на территории Новосибирской области в 2020 году».

1.2. Настоящий регламент определяет порядок организации и проведения очного (школьного) и заочного (муниципального) этапов Всероссийского конкурса сочинений в 2020 году на территории города Новосибирска (далее – Конкурс, ВКС), порядок участия в Конкурсе и определения победителей соответствующих этапов Конкурса.

1.3. Оператором очного (школьного) и заочного (муниципального) этапов Конкурса является муниципальное казенное учреждение дополнительного профессионального образования взрослых города Новосибирска «Городской центр развития образования» (далее – МКУДПО «ГЦРО»), муниципальный оператор), который осуществляет организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение Конкурса.

1.4. Конкурс проводится для обучающихся государственных, муниципальных и частных общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории города Новосибирска и реализующих программы общего образования (далее – образовательные организации, ОО), по пяти возрастным группам:

1-я группа – обучающиеся 4 – 5-х классов;
2-я группа – обучающиеся 6 – 7-х классов;
3-я группа – обучающиеся 8 – 9-х классов;
4-я группа – обучающиеся 10 – 11-х классов;
5-я группа – студенты организаций среднего профессионального образования, обучающиеся по программам среднего общего образования (представляют материалы непосредственно на региональный этап).

1.5. Участие в Конкурсе добровольное и осуществляется на бесплатной основе.

1.6. Конкурс проводится на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях:

- возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;
- обеспечения поддержки детского и юношеского чтения;
- обобщения, систематизации и распространения накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развитию связной письменной речи обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для самореализации обучающихся образовательных организаций, повышение их социальной и творческой активности;
- выявление литературно одаренных обучающихся образовательных организаций;
- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;
- содействие формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;
- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- демонстрация заинтересованной общественности направлений работы, ресурсов и достижений системы образования города Новосибирска;
- создание условий для решения педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся образовательных организаций, распространения эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся образовательных организаций, в том числе обучения написанию сочинений.

III. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

3.1. Тематические направления Конкурса:

- 1) «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К. Симонов): 2020 год – Год памяти и славы;
- 2) «Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г. Байрон): 290-летие со дня рождения А. В. Суворова;
- 3) Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева;
- 4) Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений;
- 5) «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г. Х. Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете;
- 6) «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня

рождения С. В. Ковалевской;

7) «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский): юбилеи российских писателей. Е. А. Баратынский (220), А. А. Фет (200), А. Н. Апухтин (180), А. П. Чехов (160), И. А. Бунин (150), А. И. Куприн (150), А. С. Грин (140), А. Белый (140), А. А. Блок (140), С. Черный (140), Б. Л. Пастернак (130), С. А. Есенин (125), О. Ф. Берггольц (110), А. Т. Твардовский (110), Ф. А. Абрамов (100), А. Г. Адамов (100), Ю. М. Нагибин (100), Д. С. Самойлов (100), В. М. Песков (90), Г. М. Цыферов (90), И. А. Бродский (80);

8) «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А. Герцен): юбилеи литературных произведений. 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А. С. Пушкина. (1820), 190 лет со времени написания «Сказки о попе и о работнике его Балде» А. С. Пушкина. (1830), 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина (1830), 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» и поэмы «Мцыри» М. Ю. Лермонтова (1840), 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И. С. Тургенева (1860), 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А. К. Толстого (1870), 150 лет со времени издания романа «История одного города» М. Е. Салтыкова-Щедрина (1870), 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М. Е. Салтыкова-Щедрина (1880), 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И. А. Бунина (1900), 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М. И. Цветаевой (1910), 90 лет со времени публикации повести «Школа» А. П. Гайдара (1930), 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И. А. Бунина (1930), 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В. В. Набокова (1930), 90 лет со времени написания повести «Котлован» А. П. Платонова (1930), 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С. Я. Маршака (1930), 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А. П. Гайдара (1940), 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М. А. Шолохова (1940), 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М. Пришвина (1960), 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т. Твардовского (1960), 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М. А. Шолохова (1960), 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б. А. Ахмадулиной (1970), 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В. Быкова (1970), 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч. Айтматова (1970);

9) «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России;

10) Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО;

11) «История разведки – история страны»: 100-летие Службы внешней разведки Российской Федерации.

3.1.1. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса, размещенных на официальном сайте Конкурса.

3.1.2. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

3.2. Жанры конкурсной работы: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

3.2.1. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3.2.2. Совмещение жанров не допускается.

IV. Сроки проведения Конкурса

4.1. На территории города Новосибирска проведение Конкурса предполагает:

I этап – очный (школьный): по 15 сентября 2020 года (включительно) – прием заявок на участие в Конкурсе, написание конкурсных работ, определение победителей и направление работ-победителей на II этап;

II этап – заочный (муниципальный): по 22 сентября 2020 года (включительно) – определение победителей и направление работ-победителей на III этап.

V. Порядок проведения очного (школьного) этапа Конкурса

5.1. Очный (школьный) этап Конкурса проводится на базе образовательных организаций, расположенных на территории города Новосибирска и реализующих программы общего образования по 15 сентября 2020 года (включительно).

5.2. Для участия в очном (школьном) этапе Конкурса обучающийся образовательной организации, который желает принять участие в Конкурсе, с помощью учителя, обеспечивающего педагогическое сопровождение участников Конкурса, должен подготовить заявку по форме, размещенной в информационно-телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://vks.edu.ru/>.

5.2.1. Все поля в заявке обязательны к заполнению. Заявка может быть заполнена от руки.

5.3. Требования к конкурсным работам:

5.3.1. Конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде на бланке Конкурса, размещенном в информационно-телекоммуникационной сети Интернет по адресу: <https://vks.edu.ru/>.

5.3.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну конкурсную работу.

5.3.3. Конкурсные работы выполняются в письменном виде темными (черными или синими) чернилами.

5.3.4. Иллюстрирование конкурсной работы допускается.

5.3.5. Объем конкурсной работы не ограничен.

5.3.6. Участники Конкурса выполняют конкурсную работу самостоятельно в прозе. Поэтические тексты не рассматриваются.

5.3.7. Конкурсные работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, рассмотрению не подлежат.

5.4. Конкурсная работа без заявки на Конкурс не принимается.

5.5. Победители очного (школьного) этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений.

Результаты оценивания оформляются протоколом с приложением рейтингового списка участников.

Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

5.6. Заявки и конкурсные работы победителей очного (школьного) этапа Конкурса предоставляются координаторам Конкурса в районах, округе (по районам) города Новосибирска 15 сентября 2020 года.

5.6.1. Перечень материалов, предоставляемых образовательной организацией на заочный (муниципальный) этап Конкурса на каждого участника:

- заявка на участие во Всероссийском конкурсе сочинений;
- оригинал конкурсной работы участника;
- конкурсная работа в виде текстового файла (в формате Microsoft Word: шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 пт, поля страницы – по 2 см, отступ абзаца – 1,25, полуторный междустрочный интервал, выравнивание текста на странице по ширине);
- ксерокопия конкурсной работы, выполненная в высоком качестве;
- листы оценивания работы участника, заполненные членами жюри очного (школьного) этапа (3 члена жюри – по 1 отдельному листу каждый);
- сводный лист оценки работы участника (сведения об участнике и количестве баллов на очном (школьном) этапе заполняются ОО);
- бланк листа для оценивания работы участника членами жюри заочного (муниципального) этапа (сведения об участнике и конкурсной работе заполняются ОО) в 3 экземплярах;
- список участников на заочный (муниципальный) этап Конкурса.

VI. Порядок проведения заочного (муниципального) этапа Конкурса

6.1. Заочный (муниципальный) этап проводится муниципальным оператором Конкурса – МКУДПО «ГЦРО».

6.2. В заочном (муниципальном) этапе Конкурса принимают участие конкурсные работы победителей очного (школьного) этапа.

6.3. На заочный (муниципальный) этап Конкурса конкурсные работы направляются в сканированном виде (в формате PDF, разрешение 300 dpi) с приложением копии в формате WORD (doc или docx).

Требования к конкурсной работе в формате Microsoft Word: шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 пт, поля страницы – по 2 см, отступ абзаца – 1,25, полуторный междустрочный интервал, выравнивание текста на странице по ширине.

6.4. На заочный (муниципальный) этап Конкурса конкурсные работы направляются образовательными организациями 15 сентября 2020 года по адресам территориальных групп методистов МКУДПО «ГЦРО» в районах, округе:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| ОО Дзержинского района | - г. Новосибирск, ул. Промышленная, 1; |
| ОО Калининского района | - г. Новосибирск, ул. Б.Хмельницкого, 32; |
| ОО Кировского района | - г. Новосибирск, ул. Петухова, 18; |
| ОО Ленинского района | - г. Новосибирск, ул. Титова, 44; |
| ОО Октябрьского района | - г. Новосибирск, ул. Якушева, 21; |
| ОО Первомайского района | - г. Новосибирск, ул. Маяковского, 4; |
| ОО Советского района | - г. Новосибирск, ул. Тружеников, |
| ОО Центрального округа (по районам) | - г. Новосибирск, ул. Ядринцевская, 16; |

6.5. Координаторы в районах, округе (по районам) города Новосибирска 16.09.2020 г. передают материалы образовательных организаций районов, округа

(по районам) старшему методисту МКУДПО «ГЦРО» Анчуговой Марине Юрьевне по адресу: г. Новосибирск, ул. Котовского, 8, кабинет 15 в соответствии с установленным МКУДПО «ГЦРО» графиком.

6.6. Работы, переданные на заочный (муниципальный) Конкурса с нарушениями сроков, не подлежат рассмотрению.

6.7. Победители заочного (муниципального) этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений.

Результаты оценивания оформляются протоколом с приложением рейтингового списка участников.

Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе.

VII. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

7.1. Оценка конкурсных работ участников каждого этапа Конкурса и определение победителей каждого этапа Конкурса осуществляется жюри соответствующего этапа Конкурса.

7.1.1. Состав жюри Конкурса на всех этапах формируется из числа:

- практикующих учителей русского языка и литературы;
- представителей методических служб, системы дополнительного профессионального образования.

7.1.2. Состав жюри Конкурса утверждается:

- приказом образовательной организации для очного (школьного) этапа;
- приказом МКУДПО «ГЦРО» для заочного (муниципального) этапа.

7.2. На всех этапах Конкурса конкурсные сочинения жюри проверяет на наличие некорректных заимствований.

Конкурсные работы должны быть проверены на плагиат с помощью сервиса Text.ru: <https://text.ru>. Рекомендованный процент оригинальности – не менее 75 %. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований в конкурсной работе (более 25 %) участник лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

7.3. Каждая конкурсная работа на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри.

7.4. Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Показатели	Оценка в баллах
1.	Формулировка темы сочинения	уместность, самостоятельность, оригинальность	0 – 3
2.	Содержание сочинения	соответствие сочинения выбранному тематическому направлению	0 – 3
		соответствие содержания выбранной теме	0 – 3
		полнота раскрытия темы сочинения	0 – 3
		оригинальность авторского замысла	0 – 3
		корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	0 – 3
		воплощенность идейного замысла	0 – 3

3.	Жанровое и языковое своеобразие сочинения	соответствие сочинения выбранному жанру	0 – 3
		цельность композиции сочинения	0 – 3
		логичность и соразмерность композиции сочинения	0 – 3
		богатство лексики	0 – 3
		разнообразие синтаксических конструкций	0 – 3
		точность, ясность и выразительность речи	0 – 3
		целесообразность использования языковых средств	0 – 3
		стилевое единство текста	0 – 3
4.	Грамотность сочинения	соблюдение орфографических норм	0 – 3
		соблюдение пунктуационных норм русского языка	0 – 3
		соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0 – 3
		количество ошибок:	0 ошибок 1 – 2 ошибки 3 ошибки более 3 ошибок
Максимальный балл 54			

7.5. Итоговый балл за каждую конкурсную работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым членом жюри, проверившим работу.

Итоговая сумма баллов, выставленных одним членом жюри за одну конкурсную работу на очном (школьном) и заочном (муниципальном) этапах Конкурса не может превышать 54 балла.

7.6. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

7.7. По результатам оценивания жюри формирует рейтинговые списки участников соответствующего этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

Индивидуальные результаты участников Конкурса с указанием сведений об участниках заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников, представляющую ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

7.8. При обсуждении спорных случаев оценивания конкурсных работ решения принимаются простым большинством голосов присутствующих членов жюри соответствующего этапа Конкурса, при равенстве голосов «за» и «против» право решающего голоса имеет председатель жюри.

7.9. Апелляции по итогам оценивания конкурсных работ не принимаются.

7.10. Результаты оценивания оформляются протоколом заседания жюри соответствующего этапа Конкурса, который подписывается председателем жюри.

VIII. Определение победителей и подведение итогов

8.1. На основании рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса.

8.2. На очном (школьном) этапе Конкурса в каждой возрастной группе определяются:

– 1 победитель, занимающий первую позицию рейтингового списка, при условии, что количество набранных им баллов превышает половину максимально возможных, – участник следующего тура; в случае, когда победитель не определен, определяются только призеры;

– призеры – из расчета не более 20% по рейтинговому списку от общего числа участников Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри.

8.3. На заочном (муниципальном) этапе Конкурса в каждой возрастной группе определяются:

– 10 победителей, занимающих первые 10 позиций рейтингового списка, при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных, – участники следующего тура; в случае, когда ни один победитель не определен, определяются только призеры;

– призеры – из расчета не более 20% по рейтинговому списку от общего числа участников Конкурса, чьи работы прошли процедуру оценивания жюри.

8.4. Победители и призеры очного (школьного) и заочного (муниципального) этапов награждаются дипломами.

8.4.1. Участникам заочного (муниципального) этапа вручается сертификат участника.

8.5. Объявление итоговых результатов и награждение победителей и призеров:

– очного (школьного) этапа осуществляется образовательными организациями;

– заочного (муниципального) этапа осуществляется департаментом образования мэрии города Новосибирска.