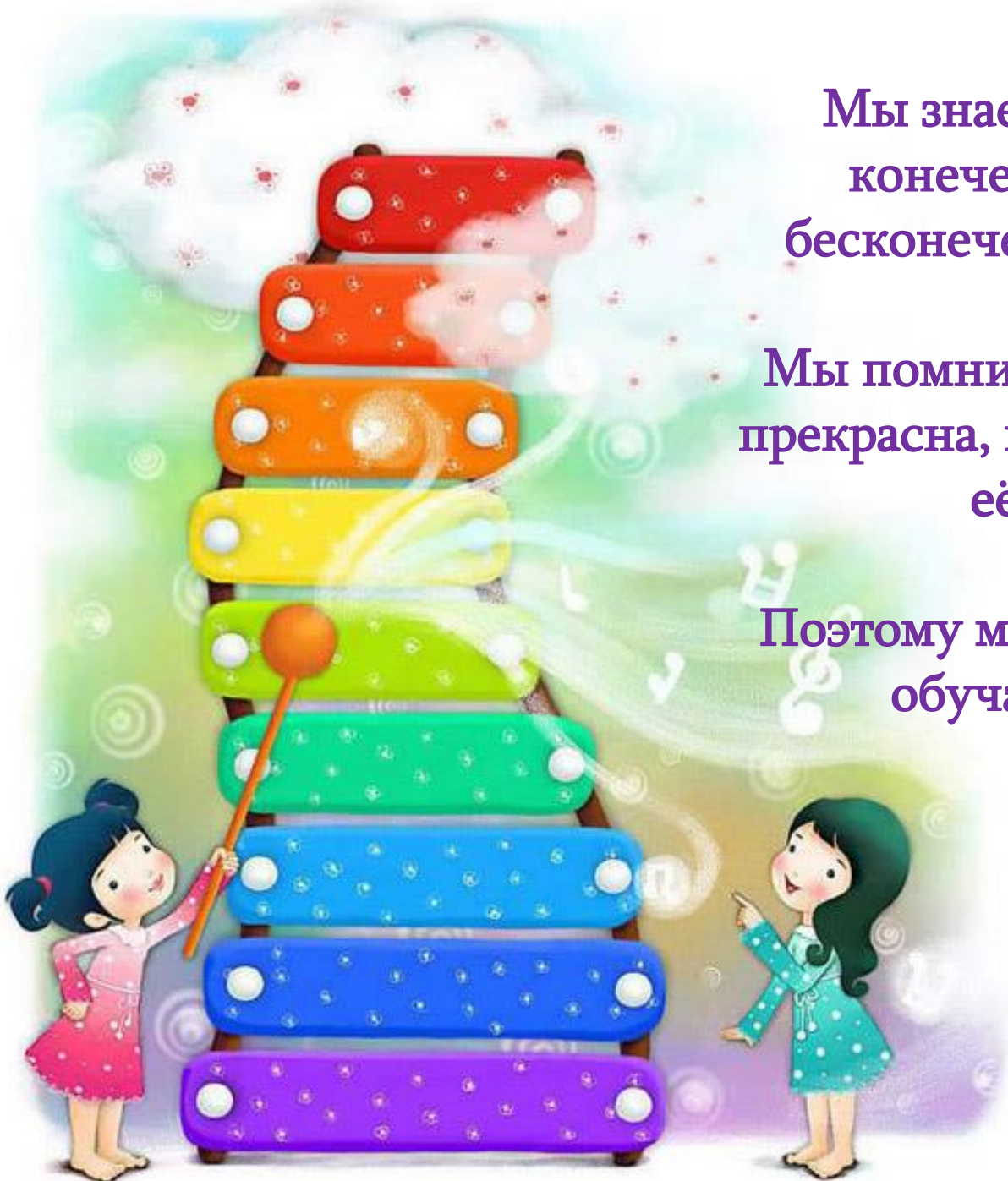


**Организация
непосредственно
образовательной
деятельности в свете
ФГОС ДО**

*презентация подготовлена методистом
МКУДПО «ГЦРО» Климовой Л.Ю.*

14.05.2018 г.



Мы знаем – «человек
конечен в жизни и
бесконечен в познании»

Гегель

Мы помним – что «Жизнь
прекрасна, когда мы творим
её сами»

С.Марсо

Поэтому мы воспитываем и
обучаем наших детей,
удивляя и радуя!



Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.



Современное занятие - специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Процесс обучения в детском саду

в виде учебной деятельности	через организацию детских видов деятельности
1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком.	1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит)	2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого
3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки детей. Активность детей нужна для достижения этой цели.	3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная.	4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка
5. Основная форма работы с детьми - занятие.	5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частом использовании опосредованных)

7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель» взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения непривлекательных для детей предметных знаний».

8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии

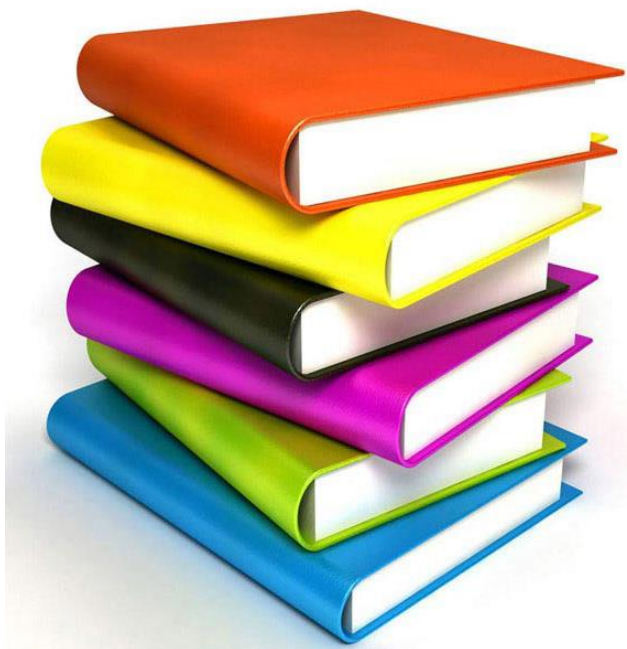
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности

8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.



СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

The background of the slide features three inverted cones of water, each filled with a different color: blue on the left, yellow in the middle, and red on the right. The water is filled with numerous small, clear bubbles, creating a textured, bubbly appearance. The cones are positioned vertically, with their tips pointing downwards, and they appear to be floating or suspended in a clear liquid. The overall effect is vibrant and dynamic, symbolizing the structure of a lesson.

1. Мотивация на
деятельность и
совместная
постановка с
детьми цели
деятельности

2. Планирование
деятельности.

3. Действия

4. Результат деятельности и рефлексия (оценка)

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов. Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания. Планирование разных форм организация работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы). Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий). Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:

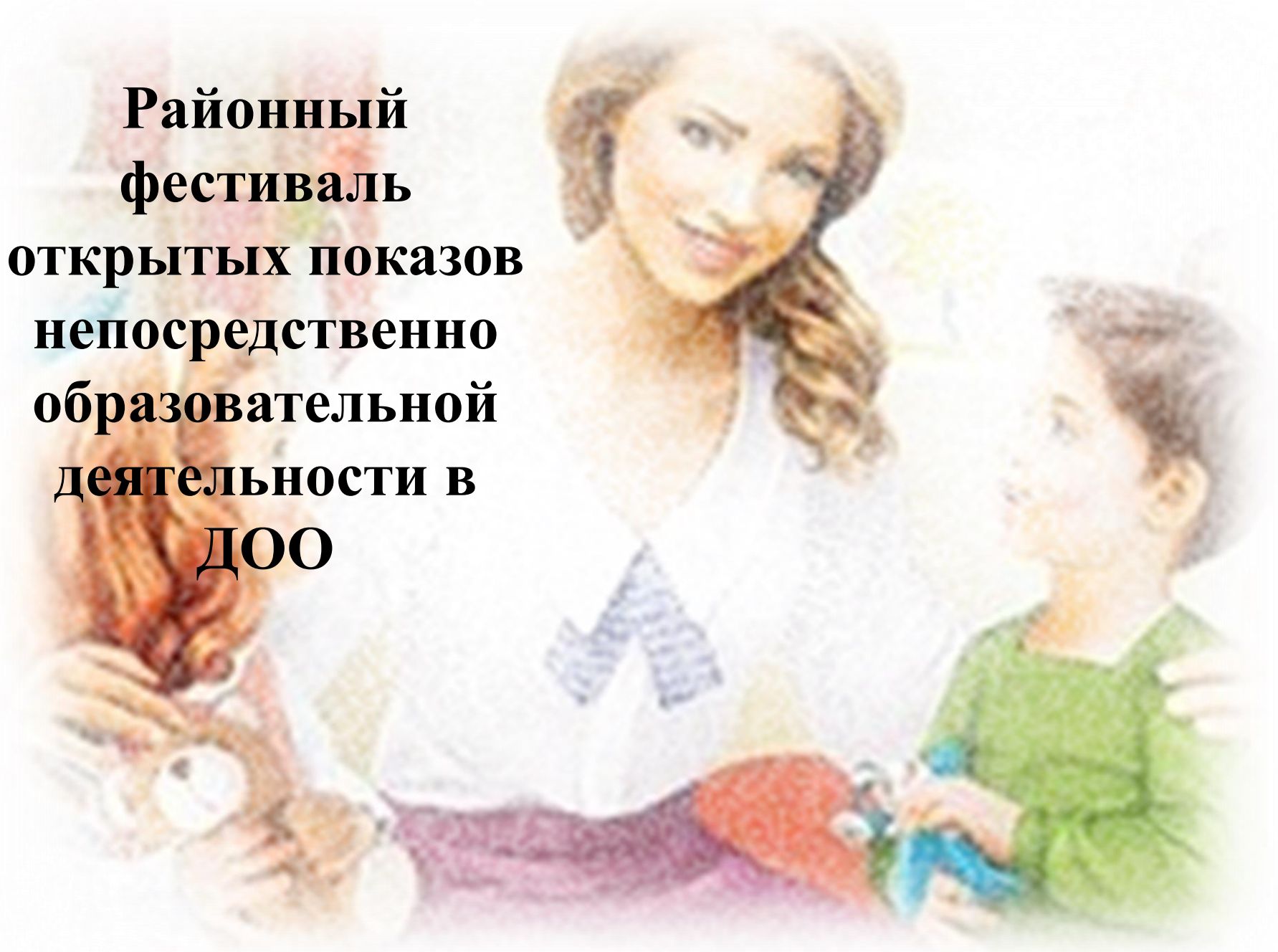
Использование разных форм общения (монолог, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

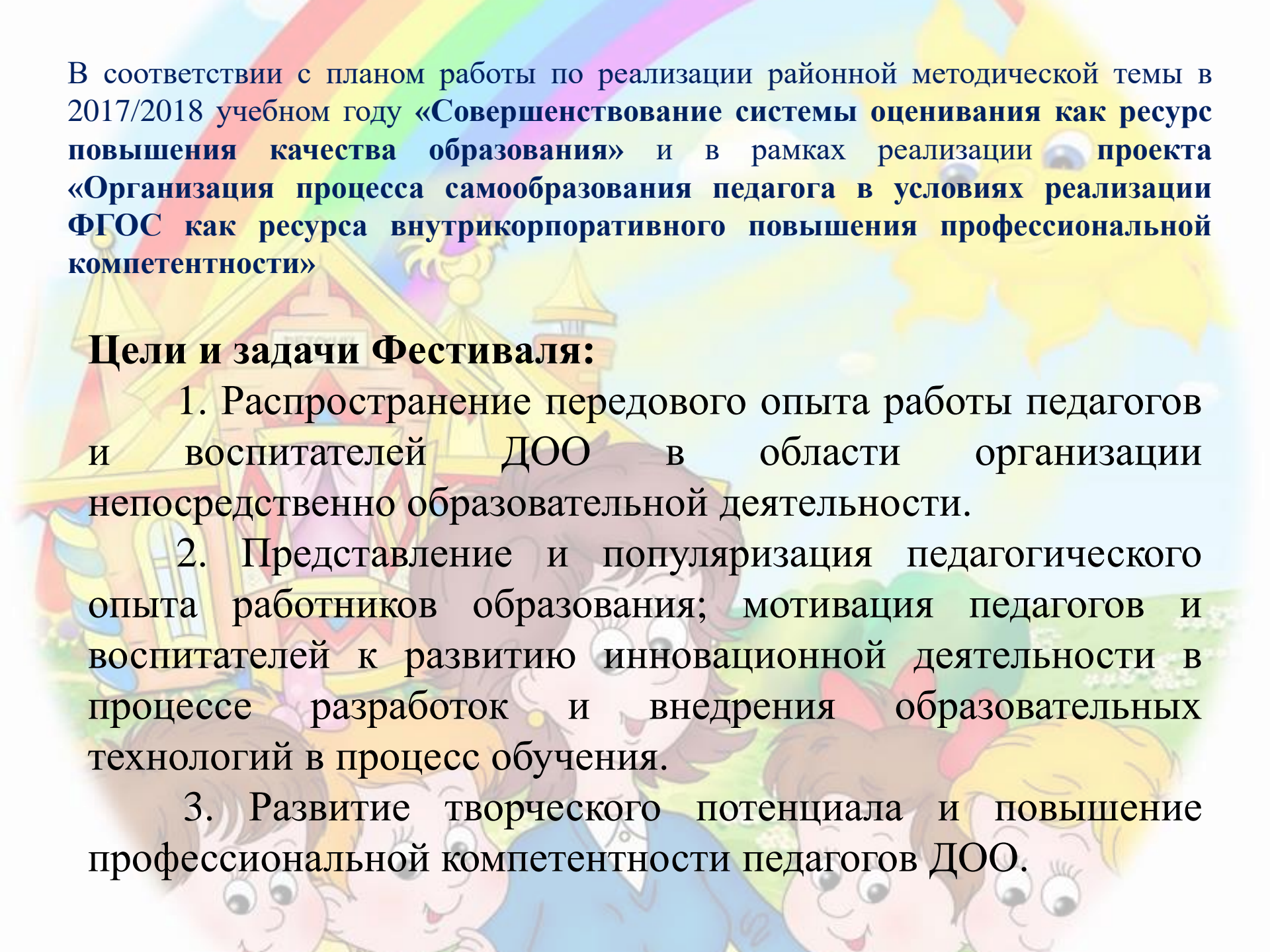
Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;

Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

**Районный
фестиваль
открытых показов
непосредственно
образовательной
деятельности в
ДОО**





В соответствии с планом работы по реализации районной методической темы в 2017/2018 учебном году «Совершенствование системы оценивания как ресурс повышения качества образования» и в рамках реализации проекта «Организация процесса самообразования педагога в условиях реализации ФГОС как ресурса внутрикорпоративного повышения профессиональной компетентности»

Цели и задачи Фестиваля:

1. Распространение передового опыта работы педагогов и воспитателей ДОО в области организации непосредственно образовательной деятельности.
2. Представление и популяризация педагогического опыта работников образования; мотивация педагогов и воспитателей к развитию инновационной деятельности в процессе разработок и внедрения образовательных технологий в процесс обучения.
3. Развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО.

Сравнительная характеристика участников Фестиваля по стажу и категориям:

		2016 г.	2018 г.
стаж	до 3 лет	1 (3 %)	8(15%)
	до 5 лет	3 (10%)	7(13%)
	от 5 до 10 лет	8 (28 %)	19(34%)
	от 10 до 20 лет	11 (38 %)	14(26%)
	свыше 20 лет	6 (21 %)	6(11%)
категория	высшая	4 (14 %)	6(11%)
	первая	19 (65 %)	35(65%)
	СЗД	-	5(9%)
	без категории	6 (21 %)	8(15%)
<i>Количество участников</i>		29	54

	2016	2018
МАДОУ № 81	+	+
МКДОУ № 88	-	+
МКДОУ № 176	+	-
МКДОУ № 184	+	-
МКДОУ № 238	-	+
МКДОУ № 242	-	+
МАДОУ № 298	+	+
МКДОУ № 331	+	+
МКДОУ № 347	-	+
МКДОУ № 360	-	+
МАДОУ № 369	-	+
МКДОУ № 405	-	+
МКДОУ № 406	-	+
МКДОУ № 415	-	+
МКДОУ № 422	-	+
МКДОУ № 432	-	+
МКДОУ № 441	+	+
МКДОУ № 443	+	
МКДОУ № 445	+	+
МКДОУ № 465	+	+
МКДОУ № 472	-	+
МКДОУ № 480	+	+
МКДОУ № 481	+	-
ДО МБОУ СОШ № 69	+	-
ДУО МБОУ СОШ № 90	+	+



Мастерство - это то, чего можно добиться, и как могут быть известны мастер - токарь, прекрасный мастер - врач, так должен и может быть прекрасным мастером педагог.
А. С. Макаренко