Методическая разработка непрерывной образовательной деятельности в музее «Русская изба» для детей 2-3 лет

Воспитание у детей чувства патриотизма начинается с самого раннего дошкольного детства. Ребенок впитывает культуру своего народа через знакомство с произведениями фольклора, культурными традициями, с предметами старины. Очень важно в настоящее время делать все возможное, чтобы сохранить, донести до последующих поколений информацию о прошлом. Знакомство детей с устным народным творчеством, без погружения в атмосферу и национальный быт, всегда дают лишь поверхностное знание, которые не позволяют детям проникнуться к культуре своего народа. Как нельзя лучше эту проблему может решить создание музея «Русская изба» в детском саду.

В нашем детском саду в 2009 г. был создан такой музей, руководителем которого я являюсь. Музей «Русская изба» посещают не только дети старшего дошкольного возраста, но и дети младших групп. Очень интересно восприятие музея детьми 2-3 лет. Они воспринимают такую избу как избу из сказки. Огромный интерес детей проявляется к предметам быта и их назначению. Малыши с большим удовольствием знакомятся с этими предметами, а также с произведениями русского фольклора.

Предлагаю вашему вниманию ряд занятий разработанных мною для работы с детьми 2-3 лет в ***музее «Русская изба».***

Тема: «Милости просим, гости дорогие»

Цель: Знакомство с «Русской избой» и ее Хозяйкой.

Ход занятия:

Хозяйка «избы» приветливо встречает детей, рассаживает их по лавкам, начинает с каждым знакомиться, напевая песенку-потешку:

Катя, Катя маленькая,

Катенька удаленькая.

Пойди, Катя, горенкой,

Топни, Катя, ноженькой.

Хлопни, Катя, в ладушки,

Хороши оладушки:

Горячи, румяны,

С маслицем, сметаной.

Затем Хозяйка рассказывает о своей «избе»; вместе с детьми выясняет, сколько в ней знакомых и незнакомых вещей. После этого произносит:

Дуйте в дудки, бейте в ложки!

В гости к нам пришли матрешки.

Ложки деревянные,

Матрешечки румяные.

Достает большую матрешку, все внимательно ее рассматривают, матрешка «здоровается» с детьми и раскрывает им свой «секрет» имени матрешки говорит Хозяйка):

Матрешка на окошке

Под ярким сарафаном,

И вся семья в матрешке,

Как в доме деревянном.

В результате каждому ребенку достается по одной матрешке. Хозяйка поет песенку «Мы — веселые матрешки», а дети ей подпевают. Потом хозяйка прячет в большую матрешку маленьких, приговаривая:

Мышку встретили подружки

И попрятались друг в дружке.

А которая осталась,

Больше всех перепугалась.

Матрешка и Хозяйка прощаются с детьми, приглашая их ещё прийти к ним в гости.

Тема: «Расти коса до пояса»

Цель: - Продолжать знакомить детей с предметами быта русских людей прошлого века ,воспитать интерес к русскому фольклору.

Ход занятия:

Воспитатель приглашает детей в «Русскую избу». Дети усаживаются на скамейки.

Воспитатель показывает куклу с заплетенными косами. Обращает внимание детей на то, как, красиво заплетены косы у куклы.

- Показывает гребешки, которыми причесывались люди.

- Воспитатель читает потешку «Расти коса до пояса».

Дети вместе с воспитателем проговаривают слова потешки и сопровождают их действиями.

- Воспитатель предлагает детям вернуться в группу и причесать кукол в кукольном уголке.

Тема: «Ладушки, ладушки! Пекла бабка оладушки!»

Цель: Продолжать знакомить детей с потешками, отражающими народный быт, родственные связи; формировать доброе отношение к окружающим людям.

Материал и оборудование:

Платок и фартук в русском народном стиле (для воспитателя); хохломская посуда: миски, ложки, черпак; фартучки (для детей).

Ход занятия.

Воспитатель обращает внимание детей на свой красивый наряд, дает им возможность рассмотреть рисунок на ткани.

Когда дети сосредоточатся, воспитатель показывает им миску и черпак. Дети рассматривают их, уделяя особое внимание рисунку. Затем воспитатель предлагает детям поиграть: «Я буду бабушкой, а вы – моими внучатами». Читает потешку:

Ладушки, ладушки!

Пекла бабка оладушки,

Маслом поливала,

Детушкам давала.

В процессе чтения выполняет игровые действия черпаком (наклоняет его над миской, поднимает его, как будто льет тесто, мешает и т.д.). Обращается к детям: «Где ваши ладушки-оладушки?» Предлагает детям повторять движения (хлопает в ладоши, делает круговые движения). Потешка повторяется; во второй раз читается до конца: «Даше два, Паше два, Ване два, Тане два». Потом кладет свои ладони на ладони ребенка, называя его по имени, как будто раскладывает оладьи. Игра заканчивается словами: «Хороши оладушки у нашей бабушки!»

Потешка повторяется еще раз. Детям предлагается поиграть самостоятельно. По окончании дети складывают ложки в миску, воспитатель хвалит их и угощает оладушками.

Тема: «Самовар, самовар, всех ты в гости нас собрал»

Цель: Продолжать знакомить детей с предметами быта русских людей прошлого века (самовар).

Ход занятия:

В группу входит бабушка Аринушка (воспитатель одета бабушкой в русском народном платье). Приглашает детей в гости, в свою избу на чаепитие.

- Проходите, пожалуйста, гости дорогие. Присаживайтесь, пожалуйста, на скамеечки. Бабушка Аринушка предлагает детям рассмотреть самовар, сушки, кренделя, баранки. Рассказывает, какие раньше были самовары, как в старину было принято угощать гостей чаем и выпечкой (дети рассматривают самовары).

Бабушка обращается к детям с просьбой помочь ей. Ребята, скоро ко мне приедет много гостей, а бараночек у меня мало и, я не успею много настряпать. Вы мне сможете помочь?

Дети соглашаются помочь. Проходят в группу (на столах приготовлено для лепки баранок соленое тесто или глина и досточки). Бабушка предлагает из него налепить много баранок и сушек. Дети лепят и складывают их на лист. Бабушка Арина говорит детям большое спасибо за помощь. На прощание угощает чаем с баранками, которые сама заранее приготовила, прощается с детьми и уходит.

Тема: «Русская» печка – кормилица»

Цель: Продолжать знакомить детей с предметами быта русского народа («русская» печь, ухват, кочерга, чугун)

Ход занятия:

Дети входят в «Русскую избу».

Там их встречает кукла – хозяйка избы (большая тряпичная кукла). Она приглашает их посмотреть «русскую» печь, и начинает о ней рассказывать.

Обращает внимание детей на то, что печь занимает большое пространство, и, воспитатель рассказывает, для чего нужна большая печь. Назначение печи – отопление помещения, приготовление пищи («Русская печка – кормилица всей семьи»). Сначала изготавливали из глины кирпичи, потом из кирпичей складывали печь, обмазывали глиной и белили известью. Топили печь березовыми дровами.

Обращает внимание детей на то, что стоит возле печи: ухват, кочерга, березовые поленья, чугун, веник.

Ухват – палка, на которую надета металлическая рогатка, для перестановки чугуна в печь, из печи. Воспитатель показывает, как пользоваться ухватом. Рассказывает, для чего нужен чугун.

Чугун необходим для приготовления пищи.

Кочерга – толстый металлический прут с загнутым концом для ворошения углей в печи.

Воспитатель интересуется у детей – ребята, как вы думаете, для чего нужны березовые поленья.

Дети рассматривают стоящий возле печи веник.

После рассматривания кукла приглашает детей к столу попить чай с вареньем и, покушать ее вкусных баранок.

Тема: «Ходит сон близ окон»

Цель:Познакомить с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.

Ход занятия:

Хозяйка «избы» встречает ребят, рассаживает их по лавкам. Вдруг раздаётся детский плач. Хозяйка открывает платок и достает «младенца» — куклу Ванечку. Она поет ему колыбельную:

Ай, качи, качи, качи,

Прилетели к нам грачи.

Они сели на ворота.

Ворота-то скрип, скрип,

А Ванечка спит, спит.

Но Ванечка не успокаивается. Тогда Хозяйка зовет на помощь (переодетый ребенок):

Котя, котенька, коток,

Котя — серенький хвосток,

Приди, котя, ночевать,

Приди Ванечку качать.

У>к как я тебе, коту,

За работу заплачу —

Дам кусок пирога

И кувшин молока.

Ешь ты, котя, не кроши,

Больше, котя, не проси.

Котик качает люльку, но Ванечка не спит. Прибегает Собачка. Хозяйка журит ее:

Баю, баю, баю, бай.

Ты, собаченька, не лай,

Ты, собаченька, не лай,

И Ванюшу не пугай!

И в гудочек не гуди,

До утра не разбуди!

А приди к нам ночевать,

В люльке Ванечку качать.

После Собачки прибегают на помощь Зайчата. Но и им не удается укачать младенца. Тогда Хозяйка обращается за помощью к детям. Они, как могут, успокаивают Ванечку. Хозяйка напевает:

Все ласточки спят, и касаточки спят,

И куницы спят, и синицы спят,

Нашему Ванечке спать велят.

Ходит сон близ окон.

Ходит дрема возле дома,

И глядят — все ли спят?

Хозяйка благодарит детей за помощь и угощает их морковкой.

Тема:«Как у нашего кота»

Цель:Познакомить детей с обитателем «избы» — котом Васькой. Чтение потешки «Как у нашего кота».

Ход занятия:

Хозяйка встречает гостей, рассаживает их по лавкам, приговари­вая: «Вот как хорошо сидим, друг на дружку глядим». Затем поет:

Посидите, детки, побеседуйте,

Сказки, песенки да вы послушайте.

Где я только не бывала,

Что я только не слыхала

Побывала я во всей небывальщине,

Повидала я всю неслыхалыцину...

Тень, тень-потетень,

Выше города плетень.

Хозяйка вдруг вскрикнув, говорит:

— Ой, кто это меня щекочет? Иди, иди сюда, котик, не бойся. Позовите, ребята, его ласково.

Дети рассматривают игрушечного котика, говорят ему ласковые слова, повторяя их за Хозяйкой: «Вот какая шубка мягкая, гладкая. Как у нашего кота шубка очень хороша. А это усы удивительной красы, длинные. Как у котика усы удивительной красы. Котику нравится, когда ему гладят спинку, животик, ушки, хвостик.

Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы

Удивительной красы,

Глаза смелые,

зубки белые.

«А петь котик умеет?»

Дети подражают голосу котенка. (Мяу, мур-мур.)

Тема: «Водичка, водичка, умой мое личико»

Цель: Познакомить детей с рукомойником .Чтение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико».

Ход занятия:

Встретив гостей и рассадив их по лавкам, Хозяйка показывает испачканную куклу и предлагает детям умыть ее под рукомойником. Все вместе рассматривают, как он устроен. Умывая куклу, Хозяйка приговаривает потешку:

Водичка, водичка,

Умой мое личико,

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щечки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

Затем Хозяйка предлагает желающим умыться самим под рукомойником. При этом все ребята проговаривают потешку.

Тема: «Идет коза рогатая»

Цель: Познакомить с новым обитателем «избы» — козой Машкой. Чтение потешки «Идет коза рогатая».

Ход занятия:

В «избе» дети садятся на лавки. Хозяйка показывает игрушечную козу и говорит: «Посмотрите, кто к нам пришел. Это — коза Машка Она принесла молоко для Ванечки». Дети знакомятся с козой, рассматривают ее. Хозяйка рассказывает потешку.

Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая

За малыми ребятами.

Ножками топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп.

Кто каши не ест,

Молока не пьет — Забодает, забодает, забодает!

Затем малыши эту потешку проговаривают.

Тема: «Петушок-золотой гребешок»

Цель: Познакомить детей с новым персонажем — Петушком. Чтение потешки о петушке.

Ход занятия:

Хозяйка объявляет детям, что к ним в гости пришел Петушок (кукла на руке). Дети упражняются в вежливом обращении к новому знакомому. Проводится дидактическая игра «Похвали Петушка» и читается потешка:

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Маслена головушка,

Шелкова бородушка,

Что ты рано встаешь,

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

Тема: «Здравствуй, солнышко-колоколнышко!»

Цель: Знакомство детей с потешками про солнышко.

На занятии используются цветы мать-и-мачехи, которые дети рассматривают, описывают и сравнивают с солнышком. Затем разучивается потешка:

Солнышко-колоколнышко,

Ты пораньше взойди,

Нас пораньше разбуди:

Нам в поле бежать,

Нам весну встречать!

Дети с воспитателем несколько раз проговаривают потешку

Тема: «Сорока-белобока кашу варила»

Цель: Познакомить детей с предметом обихода — глиняным горшком.

Ход занятия:

На столе в «избе» дети видят глиняный горшок. Хозяйка рассказывает им об его использовании и разучивает с ними потешку:

Сорока-белобока

Кашу варила, деток кормила,

Этому дала, этому дала,

Этому дала, этому дала.

А этому не дала — Ты воды не носил,

Дров не рубил,

Каши не варил —

Тебе нет ничего!

В заключение дети деревянными ложками едят кашу из горшочка.

Тема: Прощание с «избой»

Цель: Закреплять знания детей русских народных сказок

Ход занятия:

Хозяйка проводит с детьми игру, в которой по предмету, извлеченному из «чудесного сундучка» нужно отгадать сказку. Затем Хозяйка прощается с детьми до осени, угощает их чаем из самовара.

Болотина Светлана Владимировна,

воспитатель первой квалификационной категории

МКДОУ д/с № 27 «Росинка»