

## ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе историко – культурного направления  
в рамках Недели ОРКСЭ и ОДНКНР в общеобразовательных учреждениях  
Ленинского района города Новосибирска

### **I. Общее положение**

Настоящее положение о районном конкурсе историко – культурного направления в рамках Недели ОРКСЭ и ОДНКНР среди обучающихся муниципальных образовательных организаций города Новосибирска (далее - Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок организации и его проведения, требования к участникам Конкурса, требования к содержанию и оформлению конкурсных работ, критерии их оценки, порядок определения и награждения победителей Конкурса.

**Цель:** формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Задачи:**

- расширение культурно – исторического кругозора обучающихся;
- воспитание культурной личности;
- создание условий для раскрытия творческих способностей обучающихся и педагогического потенциала их наставников;
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, формирование ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры.

**II. Организация конкурса:** организацию и координацию проведения конкурса в районе осуществляет территориальная группа методистов МКУДПО «ГЦРО» (координатор – методист МКУДПО «ГЦРО» Акимова Оксана Владимировна, тел. 89139339842), районное методическое объединение преподавателей ОРКСЭ и ОДНКНР (координатор – руководитель РМО преподавателей ОРКСЭ и ОДНКНР Захарова Марина Владимировна, 89231766729), образовательные организации района.

**III. Тема конкурса** ежегодно определяется творческой группой РМО преподавателей ОРКСЭ и ОДНКНР

В 2020-2021 учебном году конкурс проводится по теме: «Герой нашего времени»

**IV. Сроки проведения:** конкурс проводится с 1 марта по 6 апреля 2021 года.

## **V. Формат проведения:**

**1. школьный этап - с 1 марта по 24 марта 2021 года** по номинациям: «Конкурс чтецов», «Декоративно – прикладное искусство», «Изобразительное искусство», «Музыкальное произведение», «Эссе».

**2. районный этап – 5-6 апреля 2021 года.**

## **VI. Порядок проведения**

6.1. Конкурс проводится по двум возрастным категориям: обучающиеся 4-5 классы и обучающиеся 6-9 классы.

6.2. Определение победителя и призеров:

– на школьном этапе жюри определяют одного победителя и 2-3 призера в каждой возрастной группе по каждой номинации;

- на районном этапе члены жюри определяют победителей и призеров по каждой номинации в соответствии с возрастной группой.

По окончании школьного этапа общеобразовательные учреждения направляют **до 31 марта 2021 года** в оргкомитет отчет о проведении Недели ОРКСЭ и ОДНКНР в электронном варианте (на электронный адрес [len.filial2010@yandex.ru](mailto:len.filial2010@yandex.ru)). Информация может быть представлена в виде фотоотчета (коллаж, презентация) и видеотчета (для творческих номинаций).

На районный этап от образовательной организации представляется по одной работе, победившей в каждой номинации по каждой возрастной группе.

## **VII. Критерии оценивания творческих работ:**

### **«Конкурс чтецов»**

- соответствие теме;
- артистичность;
- выразительность и четкость речи;
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления;
- своеобразие, оригинальность произведения.

### **«Декоративно – прикладное искусство»**

- соответствие работы тематике конкурса;
- творческий подход в выполнении работ;
- сложность работы;
- оригинальность;
- исполнительское мастерство.

### **«Изобразительное искусство»**

- соответствие работы тематике конкурса;

- авторское воплощение тематики конкурса (выраженность основной идеи);
- художественный образ;
- оригинальность и творческий подход к иллюстрированному раскрытию темы.

#### **«Музыкальное произведение»**

- соответствие произведения тематике конкурса;
- техника исполнения;
- музыкальность, эмоциональность, выразительность
- артистичность.

#### **«Эссе»**

- раскрытие смысла высказывания ;
- представление и пояснение собственной позиции обучающего;
- характер и уровень приводимых суждений и аргументов.

#### **Требования к оформлению работ**

##### **«Декоративно – прикладное искусство», «Изобразительное искусство»:**

- максимальный объем загружаемого файла должен быть не более 15 МБ.
- формат загружаемого файла: JPG, JPEG, PNG.

##### **«Конкурс чтецов», «Музыкальное произведение»**

- качество видеоработ, форматы предоставления файла: mp4, разрешение не более 1280 x 720р, физический размер файла не более 300 Мб, длительность: не более 7 мин., звук: 16 бит, стерео;

#### **Эссе**

Титульный лист.

Текст эссе.

Формат листов-А4. Шрифт- TimesNewRoman, размер-14, расстояние между строк- полуторный, абзацный отступ- 1,25см., поля-30мм(слева), 20мм (снизу),20мм (сверху), 20мм (справа). Страницы нумеруются снизу по центру. Титульный лист считается, но не нумеруется.

#### **VIII. Награждение победителей**

Победители и призеры школьного этапа конкурса награждаются администрацией образовательного учреждения.

В соответствии с решением жюри победителям и призерам районного этапа вручаются дипломы.

#### **IX. Состав жюри конкурса:**

1. Климова Л.Ю. – старший методист МКУДПО «ГЦРО», руководитель ТГМ в Ленинском районе,

2. Акимова О.В. – методист ТГМ МКУДПО «ГЦРО»,
3. Захарова М.В. – учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 15, руководитель РМО преподавателей ОРКСЭ и ОДНКНР,
4. Яковлева Л.Д. – учитель русского языка и литературы МБОУ «Новосибирская классическая гимназия № 17»,
5. Хабарова Е.Л. – учитель музыки МБОУ «Гимназия № 14 «Университетская»,
6. Лыткина П.В. – педагог – библиотекарь МБОУ СОШ № 94,
7. Чадова Л.В. – учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 129